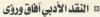


السنة الثانية والعشرون . العدد ٢٤٥ . المعرم ١٤٢٩ هـ . يتاير ٢٠٠٨ م



حكم التجنس بجنسية
 دولة غير إسلامية



التطاول المعاصر على النبي ﷺ: مظاهره وبواعثه







AL BAYAN

استثمار البوسم الحج في الدعوة إلى الله تعالى. استمارا للنجاح الكبير الذى حققه البشروج في الأعوام السابقة ...

المنافخ منافخ

للباحثين عن الأجر في الحج

Sul

ذي الحجة ١٤٢٨هـ



هدفنا:

توزيع ٢٠٠،٠٠٠ حقيبة على ضيوف الرحمن هذا العام

للمشاركة في المشروع :

رقم الحساب الخاص المشروع: مصرف الراجحي ١٦٦٦. ١٠٨٠١٠٠

الرياض هاتف ۲۰۱۸-۱۹ تعويلة ۵۰۰ و ۲۰ فاکس ۲۰۲۱۲۱ فالشاريع ۲۰۲۰- ۲۰۰۲۲۰۰۰ - ۵۰۴۲۲۹۲۰۰ - ۵۰۴۲۲۹۲۰۰ - ۱۵۰۴۲۲۹۲۰۰ -۵۰۲۲۹۲۰۱۰ - ۵۰۳۲۶۰۰ - ۵۰۳۲۹۲۲۰۰ - ۱۱شرقیق ۲۰۰۲۵۲۳۰ - ۱۵۰۳۲۲۲۲۰۰ - ۱۳۰۲۲۲۲۰۰ الشرقیقی ۲۰۲۲۲۲۳۰ - ۱۳۰۲۲۲۲۲۰۰ الشرقیقی ۲۰۰۲۲۲۲۳۰ الشرقیقی ۳www.albayan-magazine.com/projects/manafe3 الأن حب الأم الحقيقي.. متنوع عقيقي









| Bross |         |  |
|-------|---------|--|
| 1     | التحرير | افتتامية العدد<br>أين العلماء الريانيون ١٩ |

 دراسات في العقيدة والشريعة حكم التجنس بجنسية دولة غير إسلامية د. محمد يسري إبراهيم

والساسة الشرعية

من شروط ولي أمر المسلمين 18 محدد بن شاكر الشريف

وقضايا دعوية المنهج الوسطى في الدعوة عبد الرحمن جميعان

« دراسات تربویة

مشعل القلاحي تنمية الدات

ه أفق أخضر 4. دعوة إلى التركيز (١-٢)

د. عبد الكريم بكار

ه مؤثمرات مؤتمر: (رحمة للعالمين) محلة النبان

التطاول على النبي على مظاهره وبواعثه أ. د. ناصر بن سليمان العمر

الدَّفاع عن النبي ﷺ منهج شرعي 24 أ. د. همام عبد الرحيم سعيد

> ملف النقد الأدبى آفاق ورؤى الأدب الذين تربده

د. حلمي محمد القاعود دور الأدب الشكري والاجتماعي

والأخلاقي والجمالي د. عدثان النجوي

# إسلامية شهرية جامم تصدرعن المنتدى الاسالامي

رئيس مجلس الإدارة

سادل بسن محمد السليم رئيس التحرير

أحسب بسن عسدال رحسن السويان alsowayan@albayan.co.uk

مدير التحرير

أحسمسه بسن عسبسه السعسن يسرا السعامس نائب مدير التحرير

د. عبيد البليه بين سليمان التفسراج هيئة التحرير

د. عبد العزيزين محمد آل عبد اللطنف د. عبيب السعريس بين مسطقي كناميل د. يسوسيف بسن مسالسح النصفييس فيحسل بسن عساسي السبعسانسي

الإخراج الفني

المراسان عبر البريد الإلكتروني الراسارة والإعسارتات النول العربية editors@albayen.co.uk -340-3600 ص. ب ۲۹۹۷ الرياش: ۱۹۶۹۱، sub@albayan-magazine.com هاتف الاشتراكات مياشي ١٩٥١٩٦٧ sales@albayan-magazine.com مالف د ۱۵۲۸۱۸ ـ خالس۱۲۲۲۲۱۱

منوان الجنة على الفبكة العالية: www.albayan-magazine.com الوزعون

«الأردن: الشركة الأردنية للترزيع، عمان من. ب ٢٧٥ مانث، ٥٥ما١٥٥٥، بالص: «الإصارات المربيسة الشعدة : شــركة الإمارات للشباعة والتشــر ، دين ص. ب ١٠٤٩٠ مانت : ٢٩١٦٥٠١ ، طاكس ٢٩٦٦١٢١ . «سلطنة غُمان: مؤسسة المطاء للتوزيح، مسم، ١٢٠ ـ المديية ١٢٠ ـ هاتف: . TEESTY - COMPLE TEESTYSS

«اليدريث: الرسبة الهلال لترزيح السعف . للناسة: مرب ٢٢٤ علاف 100170 . 170270, 412m 147170. والسعودية : الشركة الرطاية للتوزيع: ماتات: ١٨٧١١١١ ـ فاكس: ١٨٧١٤٦٠. «المسودان؛ الخرطوم، دار الريان للثناطة والنشــر والتوزيح، ماتف ٧٩٣٢٨٣ ~

هاکس ۲۹۲۲۸۱ – مریب ۱۱۱۱۱ الخرطوم،

« قطسى دار ألشرق للشباعة والتشر والثوزيم، الدوحة هانف؛ • £407/1 - LOOVALS - EROVALY - EGGYALL الكويت: شــركة الجموعة الكويتية التشــر والتوزيع: من بهد ٢٩١٢٦ ـ الكويت الرمز البريدي ١٢١٥ \_ هاتف: ٢٤٠٥٢١ . ١٤١٧٨١ - ١٤١٥٠). والشَّرية سوَّتُبِيرِس للترابع ، النَّالِ البينساء : ش جِمِالَ بِن أحمد منٍّ، بِهِ

דאריו .. פולבו יויי ו בווני: 177-17 .. פולני: 177737, و الهمسيَّ دار القدس للنشر والتوزيع ، صداءاء : ص. ب ١١٩٧٦ الطريق الد إثري الغربي أمام الجامعة القديمة ، هراتك: ٢٠٦٤٦٧ ... فأكس: ١٣٥٥-١ وطبعت بمطايد الأهرام التجمارية - ٦ أكتسوير

الحسابات:

ودية، شركة الراجعي المسرفية للاستثمار هرم الربوة ـ شارع الأربعين ـ حساب مجلة البيان رقم ٢/٢١٠٠ . مصرف فيمنل الإسلامي . حساب رقم: ٢٠٠ ـ ١٥١ ـ ٢٠١ ـ ١٠٩ - الشركة الإسلامية للاستشمار الطايعي . حساب رقم ١٢٤٢٢ عالامارات، ينك دبي الإسائمي . (هرع دبي) رقم الجساب ١٥٤١٥٢٤ عضان بنك قطر ألدولي الإسلامي رقم: ١٠٢٢-٩٤٢



# العبسان

سقطت الباكستان أسيرة لمشاريع الولايات المتحدة الأمريكية بصورة سافرة ومهينة منذ أن جاء الجنرال برويز مشرف، وأصبحت الحكومة العسكرية الديكتاتورية عصا أمريكية لحارية ما أسمته الإدارة الأمريكية بـ (الإرهاب).

وبعد سننوات عجاف من التبعية التي خسر فيها الرئيس مشرف شعبه وكرامته، استنفد صلاحبته وفقد دوره، فكان لا بد من شخصية جديدة نقيادة الباكستان وفق المصالح الأمريكية، فكان الخيار على الربيبة الليبرالية الاسماعيلية (بنازير بوتو)، لكن اغتيالها المفاجئ خلط الأوراق من جديد، وأدخل الباكستان في دوامة دامية من الصراعات القبليسة والحزبية، وفتح باباً جديداً من الأكاذيب والاتهامات المتبادلة..١

الباكستان ١٩

الواقع أن هوية (الباكستان) الإسلامية هي الستهدفة؛ ففي شهر أكتوبر الماضى نشرت مجلة النيوزويك تحقيقاً بعنوان: (الأمة الأخطر في المالم ليس المراق.. إنها باكستان)!

إذاً لن يتوقف المشروع الأمريكي، بل سوف تُستثمّر حالة الاحتقان والفوضى السياسية والأمنية (الفوضى الخلَّاقة) في مزيد من الترويض للمؤسسة المسكرية والسيطرة على السلاح النووي الباكستاني، وسوف نسمع قريباً عن رموز ليبرالية جديدة بقدمها الإعلام الأمريكي! 0A الأدب الإسلامي إلى أين يمضى؟ د. مامون فريز جرار

لشاءمع الدكتور عبد الرحمن العشماوي حاوره: محمد شلاًل المناحنة

المسلمون والعالم

(18) الصفويون الجدد ومحاولات تشييع د. فرست مرعی دور العامل الخارجي في تأجيج

9A) الفتئة الداخلية الفلسطينية د. السيد عوض عثمان

VE العالم الإسلامي وممضلة التتمية - المشكلة والحل د. الخضيري على السيد

≥ في دائرة الضوء

قراءة أولية في اقتصاديات المعرفة (A+ حسن مظفر الرزو

« قضايا ثقافية (17 دفاعاً عن هوية الأمة الثقافية محمد عبد الشافى القوصس

» باقل مهن (9. من خطوات دخول جحر الصب د. حياة يا الخفير

 الباب المفتوح (94 قواعد قرآئية في فقه الواقع

ه الورقة الأخرة 98

ظاهرة الأغنية الدينية

سعر العدد:

زهير هاشم ريالات

احمد عبد العزيز القايدى

الاشتراكات المسودية ودول الخليج بسريح فسأديها وإيسرا للبدا

المالا المريية وافريقها أمريكا ويقية دول المالم

الكسويت ٨٠٠ فسلسن اليمسن ١٠٠ ريسالاً الإمارات المريبة ١٠٠ دراهم

سرة جشيهات السسودان ٢٠٠ فيتار البحرين ديتارواحث البة ريد١٧ دره م ا سلط للا عُمان ١٠٠ بيارة السطين تعث دولار أمريكي





أين العلماء الريانيون ؟ ٤

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، ويعد:

هما مشكلة بعض العلماء في العالم الإسلامي؟
يُجِّمِع العامُة ويعسفُ المُتفين وقلةٌ من علية القوم
على إظهار التقدير والاحترام لهسم، ولكن الواقع - في
الغالب - أنه لا يأبه بكثير منهم إلا القليل في عالم اليوم،
العالم - وللأسسف - لسم يعدُ قدوةً لأحدد في عالم
الاستهلاك والاستمتاع والمغربات والتقنيات، العالم أمسيع
هامشياً في مجتمعات العولة والشركات المتعددة الجنسيات،
وأوشك بعض العلماء أن يفقد القدرة الحقيقية على التاثير
في الحهاة اليومية، واختُرل دوره في افتتاح المناسبات،

بعض العلماء أصبح مرجماً فقصط في قضايا الأحوال الشخصية والميراث، ومسرد قصص التاريخ والقليل من حكايات الصالحين، فما سبب ذلك ومسن نلوم؟ هل نلوم المجتمعات التي أفرطت في الماديسة والحياة النفيية، أم أن اللوم يجب أن يُلقى على العلماء أنفسهم؛ لأنهم قد تخلوا عن الأماشة؛ ونم هيئة وإنما عن حال الأماشة،

إن الأُسة في ازمتها الحالية في حاجة إلى علماء يجتمون بين صفات وعزم الرجـــال، وبين معرفة أحكام الدين وواقع الدنيا، نحن نحتاج إلى علماء يفقهون الكتب الدينية، ويفقهون كذلك للشكلات الإنسانية والاجتماعية.

العالم السنتي تحتاجه الأمة: رجل معامسر مُطلّعُ على ومسائل التقلية، ومُدركُ للواقع الاقتصادي والسياسي ليس فقط على المستوى المحلي، بل والمالي ايضناً، العالم اليوم لم يعُد ينتافس مع شيخ في زارية في الطرف الآخر من المدينة أو القرية، بل إنه اليوم في مواجهةٍ مياشرة مع قرى المولة وتهارات الانحدار الثقافسي والفكري العالمة؛ ما عابين العلماء؟ ولماذا الأوجود العلماء الثقات والفعول في مجتماتنا؟

من السبهل أن نلقي باللائمة على المجتمعات، وما أكثر ما تتلقى المجتمعات من الاتهامات! ومن السهل أن نقول: إن الإعلام العربي قد شـوَّه صدورة الدين، وأن كثيراً من الحكام قد هُّصوا من صلاحيات العلماء، من المكن أيضاً أن نَدُعي أن بعسض المجتمعات لم تعد تهتم بفهـــم أصول الدين، ومن المكن أن نتفنن هي إيجاد أســباب أخــرى فكرية وثقافية واقتصادية، ولكن الســـوال الحقيقي هو: إيــن هم العلماء الريانيون من كل ذلك؟

إن بعـــض العلماء فـــي مجتمعاتنا بدا منذ ســنين في المتافســة على الدنيا مع المتنافسين، فالعالم الذي كان يُشار إليه هي الماضي علـــى أنه ضمير الأمة رضي أن يكون اليوم في عداد المُخَدِّرِين.

في عصور الإسلام الزاهرة كان العالمُ يخيف السلطان، وكان الداميةُ يقف فسي وجه كل طفيان، كان العالم في أول صفـــوف المجاهدين، كان يحمل مُمَّ الفقراء، وكان سِـــراجاً



# مشكلة بعض العلماء أنبهم ارتضوا أن ينسبحبوا من الصفوف الأمسامية

يضبي، الطريق للتأثهرن. أما اليسوم: فهل تنمى للأمة موت كثير من العلماء? مشكلة بعض العلماء في هذا الزمان – إلا من رحم الله – أنهم قد ارتضوا أن ينمسحبوا من الصفوف الإمامية في العطاء، بل إن بعضهم قد استخدم الدين طريقاً للتسلق، ووسيلةٌ لإرضاء أصحاب السلطة والله المستمان.

من العبارات البليغة لابن الجوزي هي كتابه صيد الخاطر قوله: «إني تدبرت أحوال أكثر العلماء والمتزهدين فرايتهم هي عقوبات لا يحسّسون بها، وبمعظمها من قبل طلبهم الدرياسة. هالعالم منهم يغضب إن ركّم عليه خطؤه، والواعظ متصنع هالعالم منهم يغضب إن ركّم عليه خطؤه، والواعظ متصنع هالعالم منهم يغضب إن ركّم عليه خطؤه، إعراضهم عن الحق شسفاً بالخلق، ومن خفيً عقوباتهم سنّب حلاوة عن الحق شسفاً بالخلق، ومن خفيً عقوباتهم سنّب حلاوة المناجسة ولذة التعبد، تأمل في أحسوال بعض علماء الأمة هإنك مستجد العبارة المسابقة من خير ما يمكن أن يصنف جالهم.

بعض العلماء اليوم في بلدائنا مُعْرَقَوْن في التفاهات، لا يتحدثون إلا عما أقرَّ الحاكم أنه من المباحات، لا يبادرون بإعسلان الأمر بالمعروف والنهي عسن المنكر، لا يتعلمون فقه الدنيسا، يتسلملون، لا يقدِّمون الغالي للدعـــوة، يعظُّم في أعينهم عملهم، وتعظَّم في قلوبهم خشية أهل الأمواء

معـــــزةً إيهــــا العلماء لا تفصلوا الإيمـــان عن الحياة: فِمشكلاتنا كلها مشـــكلات دينية: الجوع، والفقر، والتسلط. والإستغلال، والبطالة، والقهر، والتفكك الاجتماعي والتخلف التقني.. كلها مشكلات دينية.

إننا نتامل واقعنا اليوم فنجد أن دور بعض العلماء أصبح معاونـــة بعض الغلماء أصبح معاونـــة بعض الغلماء أصبح الأفساد. وين المقام الأنساد اللهام، الأنساد أن اللهام، والأنساد اللهام يقدلون: ســما والأ يتدخل الدين في الحياة، وبعض العلماء يقولون: ســما أما الإيمان فليبار عليها، أما الإيمان فليبار عليها، إما الإيمان فليبار عليها، إما الإيمان فليبار غليها، وإنسان أن نسجد خلف الإمام، للإيمان النبار بد إيضاً أن تركع للقانون والنظام».

أما الأنظمة القمعية فتطالب أن يُســـتخدم الدين ليسط

مسيادة النظام على العقول والقلوب، وأن تتحول الدولة إلى (قوانين)، وبعض العلماء يقولون: مسمماً وطاعة، ونسمع من يقول: •من السياسة تركُّه السياسة، الجهاد جهاد النفس، دع ما لقيصر لقيصري، ومن لا يقيع الدولة فهو خارج عن الدين، فالدولة هي الدين، او هذا تحويل لديننا الحنيف إلى رهبائية وكهنونية فإلى الله المشتكى.

الأنظمة المالية لها طلباتها إيضاً؛ مسي تريد أن يصبح الديسن قضفاضاً ومُرياً ليتقبل التغييرات العلماء يقولون: سمعاً يقولون: سمعاً وطاعة: «فحقوق الإنسان هي ما يقرره الأمريكان، والسلام ما يقرره الأمريكان، والسلام



مع اليهود مطلبٌ عادل، وتحرير الأسسواق هو أصل الشريمة التي تمنم الاحتكار».

فباللسه عليكم هسل الأمنتا من حاجةٍ [لسى علماء من هذا النوع؟

وعلسى الرغم مما تقسدم فإن هنساك المخلصين الذين يجهسرون بالحق، وهنساك العاملون الريانيسون، ولكننا أمة جاوزت البليون، فكم فيها اليسوم من هؤلاء؟ إننا جميماً في حاجة إلى العلماء بالنسبة الطبيعية التي تتناسب مع أكثر من مليار من البشر، ولكننا لا نجد ذلك، وهذه هي الحقيقة.

إن المادية التي تقتحم حياتنا صباح مساء تحتاج إلى من يعيننا على مواجهتها والتعامل معها دون أن ننعزل عن واقعنا، ودون أن نفقد هويتنا.

العالم الذي نريد هـــو نبراسُ ينقدم الطريق، يُعيى في الأمــة الرغبة في الحياة، ويُشـــعل فيهـــا أيضاً طاقات الإبــــاع والنجاح، ويقودها إلى التغوقُ في الدنيا والنجاة في الأخـــرة: فيل تعرفون عمن نبحث؛ إنـــا ننحث عن العلماء الربانين؟

العدد 140 العدد 140



# حكم التجنس بحنسية دولة غير إس

د ـ محمد بن يسري بن إبراهيم ١٥٠

الذا ظر في تاريخ الأمم وآحوال البشر يظهر له أن التجنس، باء تباره انذ ماء من الشــخ ص إلى دولة مهي ننه، إنما هو أمر حــادتُّ لم يظهر إلا في أواخر القرن التامـــع عشــر الميلادي لظروف جدَّت على البشــرية ما كانت موجودة فيما مضى من عمرها.

وقديماً كان انتماء الشخص إلى قبيلت، وولاؤه كله لها، فإليها ينتمــــ وفيها يندمج وفي كيانها تذوب شخصيته، وهو معها ظالمة أو مظلومة.

> ويمثل هذا الولاء قول الشاعر العربي قديماً وما أنبا إلا من غُرية إن غوتْ

سااب إلا من عزيه إن عوت غويتُ، وإن ترشد غُزية أرشُد

فالجنسية بمفهومها الماصر كانت عندهم على اسساس العصبية القبلية، وهو مفهوم أخص من مفهوم الجنسية الماصرة المرتبطة أصالة بالبلد التي يتجنس الشخص بجنسيتها.

وقد كان المرء لا يستطيع الفكاك من قبيلته إلى قبيلة أخرى حتى ولو كانت قبيلته من الضعف والذل والهوان بمكان، فلا يمكن أن ينتسب إلى غورها وإن تمنى ذلك، كما قال الشاعر:

لو كنتُ من مازنٍ لم تستبح إبلي

بنو اللقيطة من ذُهْل بن شيبانا إذاً لقام بنصرتى معشر خُشُنٌ

عند الحفيظة إن ذو لوثة لانا

لكن قومي وإن كانوا ذوي عدد ليسوا من الشر في شيء وإن هانا

يجزون من ظلم أهل الظلم مغضرةً

ومن إساءة أهل السوء إحسانا

كأن ربك لم يخلق لخشيته سواهم من جميع الناس إنسانا

فليت لي بهم قوماً إذا ركبوا شنوا الإغارة فرساناً وركباناً

ع) رئيس مجاس إدارة مركز فجر للغة العربية.

وظل الحال على ذلك من التعصب المقيت والتعزب البغيض والتفاخر بالأحساب والعصبية الجاهلية إلى أن أشرقت شمص الرسالة المحمدية على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى السلام والتحية. فقدت الرابطة بين المسلمين إنما هي بالانتساب لهذا الدين مهما تباعدت الأفطار واختلفت الألسن. قال - سبحاله وتعالى -: ﴿إِنَّا الْمُؤْسِنُ إِخْرَةً ﴾ [الجرات: ١٠].

وقال - عليه الصلاة والسلام -: «المدلم أخو المسلم: لا يظلمه، ولا يُسلمه، ولا يخذله،(١)

وجاءت النصوس متوانرة تقرر هذا الأصل الأصيل والركن الركين، وتقهى أشسد النهي هن كل تعصب وحميلة جاهلية، حتى رسخ هذا النظام القويم في النفوس واستقرا، ولذا قال المربي المسلم بعد تبريَّله من العصبية الجاهلية:

أبي الإسسلامُ لا أبّ لي سواه

إذا افتخروا بقيس أو ثميم

فصار الدين – بحمد الله – هو الرابط الذي يربط بين الأفراد والجماعات المنتمية إليه، وهو العروة الوثقى التي يلجأ إليها الخلق والقاسم المشترك بين المسلمين في شتى بقاع الأرض.

ضا الأرض أو المادة لا يكونان الجماعة الواحدة، وإنما رياط الفقيدة وأحرّة الإسد لام هما من يجمع يبن الناس من مغتلف الألوان والأجناس ومن أقاصي البقساع ودانيها، ويريطان فيما ينفسم بنوع من الوحدة أمدتن وأثبل من وحدة اللون والدم والتضاريس.

ولما كان الأمر كذلك، فقد جرى عمل فقهائنا المتقدمين على تقسيم العالم إلى دار إسد لأم ودار كفر. وأما في الواقع الماصر فقد انقسم الناس باعتبار الجنسيات، وصار من المكن للإنسان أن يتجنس بجنسية بلد غير بلده الأصلي الذي نشأ فيه هو وآباؤه وفق شروط، معينة تختلف من دولة إلى أخرى.

(١ تضربه البخاري، كتاب المظالم والقصب، باب ولا ينظم المسلم ولا يعسلمه». (٢٤٤٧)، ومسلم: كتاب البرو الصلة والأداب، باب «تحريم الظلم». (٢٥٨٠) من حديث عبد الله بن عمر. ا البيال المدد 155

وسعى كثير من أبناء هذا الزمان إلى الحصول على جنسيات غير جنسبيات بلادهم الأصلية، تدفعهم إلى زلك دولفي شــــــن، فمن لاجئ سياسي، ومن باحث عن حرية وساغ إلى الحصول على حقوق أو معيزات لم يجدها في قومه، إلى غير ذلك من الماري ولكن الأمر ليس فاصراً على الميارات التي يمطلها المره فحسب، بل ثمة حقوق وواجبات عليه؛ صن الالتزام يقوائين لتلك البلد، والتحاكم إلى انظمتها، وبدل الدهاع عنها، والانترام. هي سلك المداهين غنها من أبنائها، وبدل الجهد والوسع في تقويتها روشة شــــــــانيا، وعقد الولاء لها والبراء من غيرما، إلى غير ذلك من مؤدرات منظومة كبيرة تسمي و «المؤاطئة».

ومن هنا مسّـت الحاجة اليوم إلــى معرفة حكم التجنس يجنسيات الدول غير الإسلامية؛ لشدة الدوافع والمقتضيات إلى ذلك، وسيكون بحثنا لهذه النازلة في المطالب التالية:

# المطلب الأول: تعريف الجنسية والتجنس: أولاً: مفهوم الجنسية والتجنس لفة:

الجنسية: مصدر صناعي مأخوذ من الجنس، وهو الضرب من كل شيء، قال ابن فارس: الجنس: هو الضرب من الشيء. قسال الخليل: كل ضسرب جنس، وهو من النساس والطير

والأشياء جملة، فالناس جنس، والإبل جنس، والبقر جنس. والتجنس والتجنيس: تفعُّل وتفعيل للجنس، أي: طلب له.

چنس فيه: كجنــس العرب، وجنس المعـــم، وجنس المّومنين، وجنس المُشـــركين، وجنس العلماء، وجنس العسكر... وهكذا، وعلى هذا المنى مضى علماء اللغة<sup>(1)</sup>

# ثانيا: المفهوم الاصطلاحي للجنسية والتجنس: يعرِّف القانونيون الجنسية بأنها:

الرابطـــة القانونية والسيامـــية التي تريــطه بين الفرد والدولة، والتي بمقتضاها يعتبر الفرد جزءاً هي شــمب الدولة يتمـ تم بالحقوق المترتبة على تمدّ مه بجنســـية الدولة والتي لا يتمتم بها الأجنبي كأصل عام، ويلتزم أيضاً بالالتزامات التي فترتب على وصف الوطنى والتي لا يلتزم بها الأجنبي،<sup>17</sup>،

وعرّفها بعض القانونيين بقوله: درابطة سياسية وقانونية بي بن الفرد والدولة <sup>۱۱۱</sup>، وهناك من يضيف إلى هاتين الرابطتين رأبطة ثانثة: هي الرابطة الاجتماعية، خاصة إذا كان شــمب الدولة مكوناً من أمة واحدة<sup>(1)</sup>.

) اسان العرب، لاين منظور (۲۸۳/۲)، القامي، للصيط، للفيروزابادي (۲/۳ ٪). ۲) القانون الدولي الغامي، د. هشــام صادق علي وحقيقة المسيد الصعاد، القسم الاول.

الجنسية (من ٥٧).

(؟) الأحكام العائمة في قانون الأمم، د. محمد طلعت الفنيمي (ص٦٤٦)، ط. منشأة للعارف. ٤) القاندون الدولي الضاص وأحكامه في الشريعة، لعبد الرحمن عبد العزيز القاسم، (ص. ٢٩).

ومرّ فتها محكمة العدل الدولية هي السادس من أبريل سنة ١٩٥١م باتها: وإيطة قانونية فائمة أساساً على رابطة اجتماعية وتضامن فعال هي الميشــة والمصالح والمشاعر، مع التلازم بين الحقوق والواجبات<sup>(0)</sup>.

طلب انتساب إنسان إلى جنسية دولة من الدول وموافقتها على قبوله في عداد رعاياها، وينشساً عن ذلك التجنس خضوع المتجنس لقواند بن الدولة التي تجنّس بجنسسيتها، وقبوله لها طوعاً أو كرهاً، والنزام الدفاع عنها في حال الحرب<sup>()</sup>

#### وأما كيفيته:

وأما التجنس فهو:

فهو يتم عبر عمل اختياري يحصل بموجبه احد رعايا دولة ما على مضوية رعية دولة أخرى، وغالبا ما تتلاشـــى التاحية الاختيارية من تجنــــ ما الفرد في عمليـــة التجنس الجماعية، ويحدث عادة إمـــا بموجب معاهدة بين دولت بن تتبعها عملية تجنس جماعية اســـكانها من جانب الدولة التي تستولي عليها، أو عملية فتح تتبعها عملية ضم إلى أرض العدوا".

وللتجنس شــروط: تشــترطها الدول، فمنهـــا العام، ومنها الخاص ببعض الدول<sup>(6)</sup>

#### - آثار التجنس:

إن أهم أثر يترتب على التجنس هو كسب صفة الوطني، والتي تستوجب التمتع بجميع الحقوق التي يتمتع بها الوطني الأصلبي والالتزام بكافة الواجبات التي يُكّزم بها، ولعل من أهم هذه الحقوق والواجبات ما يلي:

أولاً: الحقوق: يكون المتجنس مساوياً هي الحقوق للوطني هي الجملة وإن استثنيت بعض الأمور كالتقدم لوظائف حساسة، ومن بين هذه الحقوق:

- ١ الحصول على حق المواطنة.
  - ٢ التمتع بالإقامة الدائمة.
- ٣ تكفل الدولة الحماية الدبلوماسية للمنتسب إليها،
- وتتولى القنصليات رعاية أحواله الشخصية خارج البلد. و - التبتو بالحقية السراس فكحة الانتخار بعد احتاا
- التمتع بالحقوق السياسسية كحق الانتخاب بعد اجتياز فترة الاختيار، وبممارسة الحريات الأساسية.

# ثانياً: الواجبات:

من أهم الواجبات:

1 - خضوع المتجنس لقوانين الدولة والاحتكام إليها.



 <sup>(</sup>٥) التنظيمات الدولية لبول روتييه (ص٢٤١)، ط. دار المرقة.
 (١) القانون الدولي الخاص، لهشام صادق على (ص٥٠٦).

<sup>( / )</sup> القانون بين الأمم، مدخل إلى القانون الدولي العام، لجيرهارد فان غلان (ص ٢١٠)،

٢ - المشاركة في جيشــها والتزام الدفاع عنها في حالة

٣ - تمثيل الدولة خارجياً

٤ - مشاركته في بناء صرح الدولة (١)

# المطلب الثاني: حكم التجنس بجنسية الدولة غير السلمة:

البحست في هذه المسألة يختلف عن البحث في ممسألة الهجرة من دار الكفر إلى دار الإسلام من حيث إن الهجرة أمر الهجرة أمر فديم بقدم الإمساد، في كتب الفقه والتفسير وشروح الحديث وغيرها.

وأمـــا التجنس فمســـالة حادثة ونازنة لـــم تكن على عهد الســـلف والأثمة ، وإنك لواجد هي كتب الأثمة الفقهاء انتصبل الراحة الفقهاء انتصبل الواحث هي دار الكفر إلى دار الإحــ الام الواحث الم الأحــكام الهجرة من دار الكفر إلى دار الإحــ الام وأحــكام الهجرة من داراً منا الققه اللاحة في المسلمة فنادر هي كتب الفقه؛ لأنه نادراً ما كان يحتاج المســلم للإقامة الدائمة هنالك؛ لوجود لأنه نادراً ما كان يحتاج المســلم للإقامة الدائمة هنالك؛ لوجود الملكم في الملكم في الملكم في الملكم في واحـــي الياما المســلم ليوتينا الملكم في ولاحــــة، كنا الملكم في الملكم في بلاده الإســلم للإقامة في بلاده الإمادة الملكم فو ليس بحاجة للإقامة في بلاده الكفر ، وهو إن يعبــــــية الدول الكفرة وهو ان على خلال و ضعف حلّ بالمســلمين بجنســية الدول الكفرة مو ان كلم واخــــالم كلم والخليا المطلم في هيئهم إنه المؤلم واضعيف مو الذي يريد والخلياء المنابة المنابة المنابة المنابق هو والذي يريد والخلياء المنابة من هويئهم، إذ المؤرم واضعيف مو الذي يريد والخلياء المنابة المنابة

ومن نظر هــي التاريخ وجد أن هذا أمر مطرد، هوشت أن كانت الدولة للمسلمين كان المشركون حريصين على تعلَّم لغتهم والميش هي بلادهم؛ ليتمتعوا بالأمن والعدل ورغد العيش الذي كانت بلادهم فقراً مذه.

ثم إنه بعد مسقوط الخلافة الإسد للامية وانتشار الغزو للمسلميني لبلاد الإسد للام، أو ما سُسمي زورا بر (الاستممار)؛ القصاد ول الكفر باب التونس لما يرزيب في ذلك من المسلمين! لطمس مويتهم، وإخماد روح الإيمان والجهاد في قلويهم، وذلك فسي أوائل القررز الميلادي المقصره، وهي نتيجة طبيعية لضعف المسلمين وقوة شوكة عدوهم.

يقول ابن خلدون في مقدمته الشهيرة:

«المغلوب مولع أبداً بالاقتداء بانغالب في شعاره وزيَّه ونحلته وسائر أحواله وعوائده. والسبب في ذلك أن النفس أبدا تمتقد الكمال فيمن غلبها وانقسادت إليه؛ إما ننظره بالكمال بما وقر

عندهسا من تعظیمه، أو لما تفالسط من أن انقیادها لیس نفالب طبیعی إنما هو لکمال الفالب وتشبُّهه به وذلك هو الاقتداء، أو لما تراه والله أعلم – من أن غلب الفالب لها لیس بعصبیة ولا قوة ناس وإنما هو بما انتجل من العوائد والمذاهب.

ولذلك ثرى المغلوب يتشبه أبداً بالفالب هي ملبسه ومركبه وسلاحه هي اتخاذها وأشكالها: بل وهي سائر أحواله:(")

وسلاحه في اتخاذها وأشكالها: بل وفي سائر أحواله، (<sup>٢)</sup> والحاصل أن التجنس بجنسية الدول الكافرة مسألة حادثة،

وقد اختلف فيها فقهاء العصر على أربعة أقوال:

القدن الترزي قول اكتسر الفقهاء الماصرين وهو المنع, وممن قال به العلامة التسبيخ محمد رشيد رضاء والشبيخ على محفوظ عضو هيئة كبار العلماء بالأرض التسريف، والتسبيخ محمد عبد الباقي الزرقاني، والقسيخ لاريس الشريف محفوظ معتى لبنان والشيخ يوسف النجوي عضو مهائة كبار العلماء بالأرض الشريف، والشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن؟، والعلامة عبد الحميد بن باديس، والعلامة البشب لا الإبراهيمي، وكل اعضاء جمعية العلماء للسلمين الجزائدوين، واللبنة الدائمة الميدون العلمية والإفتاء في المسمودية، والعلامة الشيخ ابن عليمين، والشيخ محمد المسمودية، والعلامة الشيخ ابن عثيمين، والشيخ محمد المسمود، والشريخ محمد سيد طنطاوي شسيخ الأزهر، والدكتور البوطي، وأخرين يطول سريدم.(٩٠).

القول الثنائي: قول بعض فقهاء المصر وهو الجواز، ومنهم: الشــيخ الدكتور يوســف القرضاوي، والدكتور وهية الزحيلي، والشيخ الشاذلي النيفر، بشرط المحافظة على الدين والتمسك به، وعدم الذويان في الجتمع الكافر<sup>(6)</sup>.

القول الثالث: جواز التجنس بجنسية الدولة الكافرة عند الضوارة الكافرة عند الضسورة كما لو كان مضطهداً في دينه في بلده المسلم ولم يقبله أحد سوى الحكومة الكافرة.

وهو رأى بعض أعضاء مجمع الفقه الإسلامي.

وقد وضع الشيخ الخليلي ثلاثة شروط للجواز، وهي:

1 - انسداد أبواب العالم الإسلامي هي وجه لجوثه إليهم.

٢ - أن يضمر النية على العودة متى تيسًر ذلك.

٣ - أن يختار البلد التي يمارس فيها دينه بحرية(١).



أ) الوسيط في أحكام الجنسية، د.فؤاد عبد للنعم رياض، دار النهضة العربية، القاهرة،
 ١٩٨٢م، ص (١٨).

<sup>(</sup>۲ مقدمة أبين خلدون، الفعمل الثالث والمشروق، (۲/ ۰۰۶)، ط. سلسلة التراث. (۲ عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن بن جحد بن عبد الرعاب رحمه إلى الدوكان الشيخ عبد اللوعاب وحميم الله و وكان القسيخ عبد اللطيف قد درس في الأزهر القسريط قرابة ثلاثين عاما، وترفي سنة (۱۹۹۳هـ هـ ۱۹۷۳م).

<sup>(</sup>٤ انظر: فتاري محمد رهسيد رضا، (٩/٨٧٤)، آكار أين باديس (٩/٨٠٠). قضاياً ققيية معاصرة البوطي (ص/ ۲۰) حكم التجنس بجنسية الدول غير المسلمة، لحمد السبيل (ص/٧)، الهجمة إلى بلاد غير المسلمين، لعماد بن عامر، (ص/٧٧). مجلة الهجرية الإسلامية، العدد ٢٢، سنة ١١٦٤.

<sup>(</sup>٥ فقت الأظيمات للمسلمة، لخالت عبد القناس (ص ١٠٨)، بحدوث في قضاييا فقهية معامسرة، لمعد تقي العثماني، (ص ٢٢٩)، مجلة الفقه الإسلامي / الدورة الثّالثة، العدد الثّالث، سنة ٩٨٧ م.

<sup>(</sup>١/ مجلة مجمع الفقه الإمب أحمي، العند الأول ١٤٠٧، (ص ١٩٥)، والعند الثالث (١/٣٠/١١، ١١١٢، ١١١١، ١١١٠).

القبول الرابع: التفصيل في المسائلة: فالناس في طلب الجنسية على ثلاثة أقسام:

الأول: التجنس بجنسية الدولة الكافرة من غير مسوِّغ شــرعي، بل تفضيلاً للدولــة الكافرة وإعجاباً بها وبشــعبها وحكمها، وهذه ردة عن الإسلام عياداً بالله.

الثاني: التجنس للأقليات السلمة التي هي من أصل سكان تلك البلاد؛ فهو مشسروع وعليهم نشر الإسسلام في بالدهم، وتبييت النية للهجرة لو قامت دولة الإسلام واحتاجت إليهم. الثالث: تجنس الأقليات السلمة التي لم تكن من أهل البلد

الكافرة، ويعتريه الحالات التالية:

 أن يترك المسلم بلده بسبب الاضطرار والاضطهاد ويلجاً لهذه الدولة؛ فهو جائز بشرط الاضطرار الحقيقي للجوء، وأن يتحقق الأمن للمسلم وأهلمه في بلاد الكفر، وأن يستطيع إقامة دينه هنالك، وأن ينوي الرجوع لبلاد الإسلام متى تيسر ذلك، وأن ينكر المنكر ولو بقلبه، مع عدم الذوبان في مجتمعات الكفر.

ب - أن يترك المسلم بلده قاصداً بلاد الكفر لأجل القوت؛ فلو بقى في بلاده لهلك هو وأهله، فله أن يتجنس إذا لم يستطع البقاء بنير جنسيته.

ج. - التجنس لصلحة الإسكام والسلمين ونشر الدعوة، وهو جائز.

د ~ التجنس لمجرد أغراض دنيوية بلا ضرورة ولا مصلحة للإسلام وأهله، وهو محرم،

وهذا التفصيل رجّحه بعض الباحثين وأصحاب الرسسائل الحاممية(1).

#### ه أدثة الثانعين:

اسستدل المانعون بأدلة كثيرة وعمومات شسرعية ومقاصد شرعية نوردها فيما يلي:

 ١ - قال - تعالى -: ﴿ لا يَتُخَــٰذَ الْـمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ ٱوْلِياءُ من دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَسَيْءِ إِلاَّ أَن تَتَّقُوا مِنْهُمٌ تُقَادُّ ﴾ [آل عمران: ١٨].

وقال - تعالى -: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّهِ إِنَّ آمَنُوا لا تَتُخذُوا آباءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنْ اسْتَعْجَبُوا الْكُفِّرْ عَلَى الإِيْسَانِ وَمَن يَتَوَلَّهُم مَنكَــَمْ فَأَوْلَعُكُ هُمُ الظَّالمُسونَ ﴿ إِن كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَثْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشْسِرَتُكُمْ وَأَمْسُوالٌ الْتَرَقْتُمُوهَا وَتِجَارِةٌ تَخْشَسُون كَسَسادَهَا وَمَسَساكنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبُّ إِلَيْكُم مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَسِيلِهِ قَتَرَ بُّصُوا حَتَّى يَأْتِي اللَّهُ بَأَمْرِهِ وَاللَّهُ لا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسَقِينَ ﴾ [التوية: ٢٣ - ٢٤].

ففي هاتسين الآيتين النهي عن اتخساد ذوي القربي أولياء إن كانــوا كفاراً: فكيف باتخاذ الأباعد أولياء وأصحاباً، وإظهار الموافقة لما هم عليهم والرضا به؟

وقال - تمالى - : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَخَذُوا الَّيهُود والتَّصاري أَوْلِياء بِعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بِعُض وَمِن يتولُّهُم مَكُمُ فِإِنَّهُ مِنْهُمْ إِنَّ اللَّهُ لا يهدي الْقَوْمِ الظَّالَمِينَ ﴾ [المائدة: ١٠].

وقال - تعالى -: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَخَذُوا الْكَافِرِينَ أُولِياء من دُون الْمُؤْمنين أَتُريدُون أن بُعْطُوا لله عليْكُمْ سُلْطانًا مُّبينًا كه .

[166: 186]

وقسال - تعالى -. ﴿ الَّذِينِ يَتَخذُونِ الْكَافِرِيسَ أَوْلِيَاءَ مِن هُونِ الْمُؤْمنِينَ آيئِتَفُونَ عِندَهُمُ الْعِنزَةَ قِانَ الْعَزَّةَ لَلَّهُ جَمِيفًا ١٠٠٠ وقَدْ نَزُلُ عَلَيْكُمْ فِي الْكَتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكَفِرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فلا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَديثِ غَيْرِه إِنَّكُمْ إِذًا مِّثْلُهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ في جهنَّمَ جَميعًا ﴾ [النساء ١٣٩ - ١٤٠].

وقال - تعالى -: ﴿ تَرَى كَثِيرًا مَنْهُمْ يَتُولُونَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَبُّسْ مَا قَدُّمَتْ لَهُمْ أَنفُسُهُمْ أَن سَخِط اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالدُون ﴿ وَلَسُوْ كَانُوا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالنَّبِيِّ وَمَا أَنزِلُ إِلَيْسَهِ مَا اتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَاءَ ولْكُنُّ كُتيرًا مَنْهُمْ فاسقُونَ ﴾ [المائدة ١٠٠ - ١١].

وقال - جل وعلا -: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْملالكَةُ طَالَمِي ٱلفُّسِهِمُ قَالُوا فِيمَ كُنتُمُ قَالُوا كُنَّا مُسْمَضْغَفِينَ فِي الأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنَّ أَرْضُ اللَّه وَاصِعَةُ فَتُهَاجِزُوا فِيهَا فَأُولَئِكَ مَأْوَاهُمْ جِهِنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا لِهِ.

[17 : النساء : ١٧ ]

وقسال - تعالى -: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُسُوا إِنْ تُطِيعُوا الَّذِينَ كَفَرُوا يِرُدُّوكُمْ عَلَى أَعْفَابِكُمْ فَتَنقلبُوا خَاسِرِينَ ﴿ إِنَّ لِللَّهُ مَوْلِاكُمْ وَهُوَ خَيْرٌ التَّاصرينَ ﴾ [آل عمران: ١٤٩ - ١٠٠].

وقال - تمالى -: ﴿ وَلا تَرْكَتُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَعَمَسُكُمُ النَّازُ وَمَا لكُم مِّن قُونِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءُ ثُمُّ لا تُنصَرُونَ ﴾ [هود: ١١٣].

وقال - جل وعلا -: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ارْتَدُّوا عَلَى أَدْبارهم مِنْ بَعْد مَا نَيْنُ لَهُمُ الْهُدَى الشَّيْطَانُ سَسُولَ لَهُمْ وَامْلِي لَهُمْ ﴿ فَكُ فَاكُ بِأَنَّهُمْ قَالُوا للَّذِينَ كُرهُوا مَا نَزُّلَ اللَّهُ سَـُنطِيعُكُمْ فِي بَعْصِ الأَمْرِ واللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارُهُمْ ( فَكُسْفَ إِذَا تَوَقَّتُهُمُ الْمَلائكَةُ يَضَّرِبُونَ وُجُوهُهُمْ وَأَذْبَارُهُمْ ﴿ ذَلكَ بِأَنَّهُمُ الْبَعُوا مَا أَسْخَطَ اللَّهَ وَكُرهُوا وضَّوَانَهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالُهُمْ ﴾ .

[ APRAL : 07 - A7 ] وقال - تمالى -: ﴿ لا تَحِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وِ الْيَوْمِ الآخر يُوَادُّونَ

مَنْ حَادَ اللَّهِ وَرَسُولَهُ وَلُوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَرْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتُهُمْ أَوْلَمْكَ كَتْبَ فِي قُلُومِهِمُ الإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيُدَّحَلُّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا رَضِسَى اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُوْلَئِكَ حَزَّبُ اللَّهُ أَلا إِنَّ حَرَّبُ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلَحُونَ ﴾ [المجادلة: ٢٢].

وهَى صدَّر سبورة المتحنة: ﴿ يَهَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تُتَّخَذُوا

عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُدونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّة وَقَدْ كَفَرُوا بَمَا جَاءَكُم مّنَ الْحَقَّ يُخْرِجُونَ الرَّمُسولَ وَإِيَّاكُمْ أَن تُؤْمِنُوا بِاللَّه رَبِّكُمْ إِن كُنتُمْ خَرَجْتُمْ

البيال العديد ٢٤٥

<sup>(</sup>١) انظر: كتاب والاحكام السياسية للإقليات المعلمة و، سلهمان بن مصد توبولياك، ورسالة «الالليات الإسلامية ومنا يتطبق بها من أحكام فني العينادة والإمارة والجهاده، لحمد درويش محمد سلامة، من رسائل كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة ام القرى.

ومن السُّنة ما رواه أبو داود والترمذي والحاكم وصححه من حديث سسمرة بن جندب عن النبي ﷺ أنه قال: «مَن جامع المُشرك وسَكَن ممه هَإِنَّهُ مثله أَنْ أ

وقوله ﷺ: «أنا بريءٌ مِن كل مسلم يقيمُ بين أطَّهُر المشركين، قالوا: يا رسول الله، ولم؟ قال: «لا تراً عَي نَازَاهُماء"!.

وعن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده أن رسول الله ه قال: « لا يقبل الله - عز وجل - من مشرك بعدما أمسلم عملاً أو يغارق المشركين إلى المسلمين؟؟.

وأخرج النمائي عن جرير قال: «بايعت رسول الله ﷺ على إقامة المسلاة، وإيتاء الزكاة، والنصح لكل معسلم، وعلى فراق المشرك، (1).

وفي صحيح مسلم عن بريدة أن النبسي ﷺ كان إذا بعث أميراً على مسرية أو جيشاً أوصاه بأمور: فذكرها، ومنها «ثم ادعهم إلى التعول من دارهم إلى دار المهاجرين. أ<sup>0</sup>ا.

#### ه وجه الدلالة من الأيات والأحاديث السابقة:

قد استفاضت التمموص القسرعية السابقة في التعنير من مسولاة الكافرين، ومسيقم ومودقسم، والرضا عنهم وعن متكرانهـــم، وأوضحتُ أن ذلك مناقش لأصل الإسسادم وهادم لعقيـــدة الولاء والبراء والحب والبقـــض في الله، التي لا يمــح إسلام عبد إلا بها.

ولما كأن التجنّس يلزم منه - لا مصالة - ولاء المره للدولة التي يحمل جنسيتها وخضوعه لنظامها وقوانينها، ويصير التجنس يحمل جنسيتها وخضوعه لنظامها وقواحداً من المراطنين له ما لهيسه وعلهما عليهم، وتجري عليه احكام مثبتهم هي الأحوال الشــخصية والمؤاريث، وعمد تندخُله في شــؤون أولاد إذا بلغوا النّس القانونية عندهم مواد التركز والإنسان... لما كان الأمر كذلك كان طاب التجنس يجنسسية

(۱) أخرجه أبو داود، كتاب الجهاد، باب وفي الإلقاء بارض الشرق، من هديث سمرة بن جندب والحديث حسّد الشيخ الاباني في الصحيحة (٥/٤٦٤ / ع ٢٣٣) (١) أخرجة أمر عام بركاد المرد أدر بارسال من الارداد برد المترد بالمردد المردد المر

(٢) أخرجه أبير بارد، كتاب الجهاد، بأبره النهي من تقل من اعتمم بالسيورد. والترميخية كتاب السيوي بها، وعما جاء في كراهية القالم بين القهر الشركية. (٤-٢١)، والفساطية كتاب القسامة، باب القالود بابير حصيمة، (-٤٧٨)، وروي من فوقاً - ينكر ويون من المساحة المساحة والمدين حصيفة الشيخ الألبامي في المدينة الألبامي في المدينة عصيفة (٢٣٧/١) - ٢٦١)

(٣) أشرجة النسأتي، كتباب الزكانة باب دن مسال بوجه اللناء، (٣٥ ١٨)، من هديد معارية بالنساء، (٣٥ ١٨)، من هديد معارية بنوعة والمعارفة (٣٠ ١٨). (١٧٤ أ. من هديد (١٤ أغرجة النسائي، كتاب الليماة، باب طابيعة على فراق الشراء، (١٧٥ ٤)، من هديد جود بين عبد الله و مصمحه الشيخ الإلياني على علي مصحيحة الطبيعة الله و ١٩٥٥، من هديد الجامل (٣).

(٥) آخرجه مسلم، كتاب الجهاد والسين بناب متأمير الإمام الأمراء على البعوث .... (١٧٣١) من حديث بُريدة.

الدول الكافسـرة من غير إكراء عليها بل طلبــاً من المنتوس أو موافقة على قبولها - صبورةً من صور الردة عن الإسلام عيباذاً بالله، وخروجاً عن مسـيل المؤمنين ووخولاً هي معيّة الكافرين، الله وخروباً عن حالي منه ومن أثباً عســيلهم، والمقام بين اظهرهم، وموالاتهم والركون إليهم، كما أشـــارت النصوص السابقة.

٢ - أن الاحتكام إلى قوانين كفرية مخالفة لشرع الله وردة عن الإسسلام، ومن رَفض حكم الإسسلام فهو مرتد بالإجماع. والمتجنس متحاكم طوعاً إلى تلك القوانين مستبدلٌ بالشريعة الإلهية القوانين الوضعية.

هال - تعالى -: ﴿ إِلَّهُ تَدَرُ إِلَى اللَّهِ مِنْ عُمُودَ النَّهُمْ النَّوْمُ النَّوْمُ النَّوْلُ الْمُوالِدِ إِنْسِلَتُ وَمَا أَلُولُ مِنْ قِلْلَتْ يُهِمُونُ أَنْ يَسْتَحَكُونَ إِلَى الطَّاعُونِ وَقَدْ الْمُرَوَّا أَنْ يَكُفُرُوا بِهِ وَأَلِيمُ الشَّـ مِنْالًا مِنْ اللَّهِ مِنْالًا مِنْ اللَّهِ مِنْا اللَّهِ اللَّهِ اللَّه لَهُمْ تَعَلَّوْا إِلَى اللَّهِ اللَّهُ وَقَلْلًا إِلَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ صُدُونًا ﴾ [الساعة: ١٠ - ٢١].

٣ - أن ذلسك يتضمن تحليل الحرام وتحريم الحلال وإنكار ما علم من الدين بالضرورة: وهو كُفر إجماعاً، قال - قبالي - في حق من الدين بالضرورة: وهو كُفر إجماعاً، قال - قبالي - في حق من استمال التعميم: ﴿ وَإِنَّهُ اللّهِنَ كَفُرُوا ﴾ [التوبة: ١٧]. وشي قولــه - قمالي -: ﴿ أَنَّهُوا أَنْهَارُهُمْ كَفُرُوا ﴾ [التوبة: ١٧]. ويش ورزُعْائِهُمْ أَنْهَا بُنْ مَرْحٌ ﴾ [التوبة: ١٧]. ويش النبي قل لدعن من حاتم عبادتهم إياهم بقوله: «أليسما يعلن علم الحل الله هيتمونهــ»، ويشركون عليهـــم ما حل الله هيتمونهــ»، ويشركون عليهــم ما حل الله هيتمونهـ؟» قال: بطيء قال: «فلك عبادتهما").

٤ - أن مقتضى التجنس المشاركة هي جيش الدولة الماتحة للجنسية والدفاع عنها إذا قامت بينها وبين غيرها حرب ولو كانت حربها ضد المسلمين، فهذا من اعظم المولالة المشركين والمناصرة إهـ..م، والنصوس المذكورة أنضاً طاقعة بتكفير من هغل هذا. وقد سمى الله من أظهر المولالة للمشركين خوفاً ممن الدوائر منافقاً؛ كما في قوله - سبيحانة -: ﴿ أَلَمْ مُر أَلَى اللهن القوار في أولو الإطرائية الذين تقرّرا مِنْ أَمْلِ الكِتَابِ لِنَنْ أَحْرِ خَلَقَ لَنْتَعَرِينَ فَي الله للهم صادقاً لنَعْرُخِنْ مَعْكُمْ ﴾ [اخشر: ١١]: هكيف بمن اظهر ذلك لهم صادقاً ودخل هي معسديهم وانسب [إيه؟؟

وفي صحيح مسلم أن النبي ﷺ: قال: «مَن حمل علينا السّلاح فليس مِنّا ءِ"ا.

ان للتجنس آثاراً في غاية السوء على النشء والذرية:
 مسن انحلال وتمسيّب، وانطماس للهوية، ونبسذ لأحكام الدين
 وإعراض عنه، وموالاة للمشسركين ومعاداة للمؤمنين، ولا ينازع

(۱) أخرجه الترسدي، كتباب تفسير القرآن، بياب ممن سمرة التربية، (۲۰۰۵) بندوه والبيوفي في والكردي، (۲۰۱۱) برقم (۲۰۱۷)، والفرانسي في «الكيري(۲۰۱۷) برقم (۲۰۱۸)، وهو في المسحية برقم (۲۲۹۲)، والفرانسي في

(٧) الفرجه مسلم، كتاب الإيمان، باب دقول النّبي: من حمل علينا السسلاح ..ه. (٩٨) من حديث ابن عمر . البيار

العدد أ٢٤

في كون هذا واقعُ المتجنسين أو أغلبهم إلا مكابر.

آ - أن التجنس إقامة وزيادة، والأدلة وأضعة في تحريم المام بدار الكفر لا سسيما مع عدم استطاعة إشهار شمائر الدين، فيحرم إجماعاً، وهذا واقع المتجنسين: إذ لا يمكن للمرء أن يتحكم إلى شريعة الله مو وأمله وأولاده، أو يربي أولاده على الدين ويأطرهم على الحق أطرأ هنالك، لا يشك في ذلك من له أدنى اطلاع على أحوال القوم.

[12:32]

وقد اوجب الله الهجرة من دار الكفر إن خاف المسلم على نفسه الفنتة، وتوعّد الله – سيحانه – اولئك الذين يبقون هي إمامانهم بسين الفنتة وهم هادون على الهجرة، فقال – جل من فائل –: ﴿ إِنَّ اللِّينَ مَوْ أَفْهُمُ الْمُلْاكِكَةُ عُلَّى الْمُسِهِمُ قَالُوا فِيمْ كُمُثُمُّ فَالَّوْ الْمُسْتَعَمِيْنِ هِي الرَّحِي قَالُوا الْمَرْ كُمُّ أَنْ إِنْ اللّهِ وَاسِمُ قَبْارُوا اللّه واسمة فَهاجرُوا الرَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّحِينَ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ وَاسمة فَهاجرُوا اللّهِ اللهِ واسمة فَهاجرُوا اللّهِ واسمة فَهاجرُوا اللهِ واسمة فَهاجرُوا اللهِ واسمة فَهاجرُوا اللهِ واسمة فَهاجرُوا اللّهِ واسمة فَهاجرُوا اللّهِ واسمة فَهاجرُوا اللّهِ واسمة فَهَا اللّهِ واسمة فَهَا اللّهِ واسمة فَهاجرُوا اللّهُ واسمة فَها اللّهِ واسمة فَهاجرُوا اللّهُ واسمة فَهاجرُوا اللّهِ واسمة فَهاجرُوا اللّهُ واسمة فَهاجرُوا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

فِيهَا فَأَوْلُئِكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَشَاءَتْ مَصِيرًا ﴾ [النساء: ٩٠]. وتوعد – سيمحانه – من يمبده علسي خُرْف، فقال: ﴿ وَمِنَ

التُساسِ مَن يَعْبُدُ اللّهُ عَلَى حَرْفِ فَإِنْ أَصَابُهُ حَيْرٌ الْحَفَاذُ بِهِ وَإِنَّ أَصَابِتُهُ لِمُثَنَّ انقَلَب على وجُهِهِ حَسِر اللَّمَٰقِيا والآخِرَةِ ﴾ [الحج: ١١].

وهال – تعالى -: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنُا بِاللَّهِ الإِذَا أُودِي فِي اللَّهِ جَعَلَ إِنشَّةَ النَّـاسِ تَعَدَّابِ اللَّهِ وَفِينَ جَاءَ نَصْرٌ مِنْ زُبُكَ لِتُقُولُنَّ إِنَّا كُتَا مَعَكُمْ ﴾ [العنكبوت: ١٠].

# ه أدلة المُجوِّزينَ:

عامسة أدلة المجوزين عقلية، ومرجعها إلى فاعدة تحقيق المسائح ودرء المفاسسد، ولا ريب أن هذا يتطلب نظراً دهيقاً وتحقيقاً للمُناطات، ويختلف من واقع لأخسر، ومن مكان إلى مكان.

### هُمَنُ أَدَثُتُهُمُ:

ا – إن الشريعة الإسسلامية جاعت لتحافظ على الكليات الخمص: الدين، والنفس, والمقل، والمرض، والمال، وكلَّ ما كان سبيلاً للمحافظة على هذه الضروريات فهو مشروع. والتجنس بجنسيات هذه الدول يوفر للإنسان حياة كريمة وطمائينة وأمناً وتمثّناً بحقوق وحريات تعدم غالباً في الدول الإمسلامية في `

واقعنا المعاصر: بل تُعِسَّسر له أيواياً في التعبد والدعوة ونشسر العلم لا نظير لها في الدول الإسسلامية: لأن مينى دول الغرب على العلمانية لا على أمسامي ديني، فإذا كان التجنس وسسيلة لتحقيق هذه الممالح المشروعة فهو إذاً مشروع.

قالوا: وصن حرّم التجنس من أهل العلسم فإنما حرمه لطووف خاصة في الاحتسال ونحوه، أو خوفاً من الدوبان في المضمية الفريدة. أما إذا تقبر الوضع وصارت الجنسية تعطي المنتجنس فوة وصائبة وقدرة على المطالبة بالحقوق وإبداء رأيه، المنتجنس فوة وصائبة وقدرة على المطالبة بالحقوق وإبداء رأيه، واليموسيت في الانتخابات لمن يضده قضيته دون أن يتنازل عن ينه، وعايش من حوله بالدووف ويحسس معاملتهم؛ كما قال حروصسلا =: ﴿ لا يُهَاكُمُ اللهُ عَنِي الدّين لَمْ يَعْابَلُو كُمْ فِي الدّين لَمْ يُعْابِلُو كُمْ فِي الدّين لَمْ يُعْابِلُو كُمْ فِي الدّين لَمْ يُعْابِلُو كُمْ فَي الدّين لَمْ يُعْابِلُو كُمْ فِي الدّين لَمْ يُعْابِلُو كُمْ فَي الدّين لَمْ يَعْابُو كُمْ وَكُمْ المُعْسِيقُولُ إِلْهُ المِعْمَدُ : ٤).

فياذا صار الوضع كذلك؛ فلا مانع من التجنس لوجود المساحة الخالية عن الفسدة الراجعة أو الساوية.

٢ - أن الإقامسة فسي بالاه الكفر جائزة إن استطاع المرء إقامة دينه وإظهاره وأمن الفتنة، والتجنس لا يزيد على الإقامة إلا بمجرد الانتساب إلى الدولة، وهو في الوقت ذاته يُكسسب للتجنس قوةً وصلابة في المجتم كما صبق.

قال الشيخ الدكتور وهبة الزحيلي: منا قد قانا بجواز الإقامة في دار الكفر: فإنه يتقرع عنه جواز التجنس: لأنه ما هـو إلا لتنظيم الملاقة: فهي تمهل لهم الأمور وتسهل إيضاً الاستفادة من خدماتهم!!!.

٣ - أننا أنسلم وجود بعض القاسد في التجنس، لكن ما ذكرناه من مصالح كلية ومقاصد شرعية يربو عليها، ومعلوم أنه يتحمل الغدر الأخف لجلب مصلحة تفويتُها أشد. يقول شيخ الإسلام ابن تيمية:

«إن الشريعة جابت بتعصيل المسالسح وتكميلها وتمطيل اللفاسد وتقليلها، وإنها ترجّع خير الخيرين وتدفع شر الشرين، وتحصيل اعظم المسلحتين بتقويت ادناهما وتدفع اعظم المسدتين داختيال أدناهما إلى

وهي هتوى المهد العالمي للفكر الإسلامي هي واشنطن:

ولو تجنس مسسلم بهذه الجنسية لدعوة أهلها إلى الإسلام أو تبليغ الأحكام الشرعية إلى السلمين المقيمين بها: فإنه يثاب على ذلك، فضالاً عن كونه جائزاً").

أد أحياناً يضطر المسلم إلى التجنس بجنمسية تلك
 الدول محافظة على حياته؛ كأن يكون فارًا من بلده الأصلي، أو

(١) فقه الأقليات للسلمة (مر١٠٠٨)، نقلاً عن الزميلي في مقابلة خاصة. (٢) مبعوع الفتاري، لابن تيمية (٢٠/٤٠).

(۲) الفترى الطاح عبد الدمعن باد والقاضي نقي الدين المشاني، انظر: يحوث في قضايا قفية عمادسرة: لحمد تقي الدين المشاني (مر1/۲۰ - ۲۲۱)، مجلة مجمع اللك الإسلامي، الدورة ۲، المدن. ۲، سنة ۱۹۸۷م، (۲/ ۱۲۰)

البيان البيان سدة ١٤٥ لم يُستح جنسية دولة إسلامية تحميه وتمكنه من العيش فيها كاللاحثين الفلسطينيين، وقد لا يسمح له بالقام إلا بالتجنس، وكذا لو أنسبم مصدر قُوته وقوت عياله في بلاد السلسايين، والقاعدة الفقهية الكاية: أن الضرر يُزال، وأن الضرورات تبيح الحظورات.

 أن هي الخروج من تلك البلاد وترك جنسياتها إضعاهاً للإسلام والمسلمين هنالك: بعيث لا ترجيل له رجعة: كما حدث هي الأندادس وصفائية: إذ أُخرج منها المسلمون وحلَّ التصارى محلهم، أما أن يلبّت وضع المسلمين هناك ويقوى هو السبيل لدعوتهم ونشر الدين بهنهم.

آ – وأما القول الثالث فهو مقيدً بالضرورة، ودليلهم وأضح كما في الحالية عندا ذلك عما في الدليس الرابع لأصحاب القول الثاني، وفيما عما ذلك لا يبيحــون التجنس موافقة أن قال بالتحــريم، شمالٌ قولهم كالقول الأول، وحالة الضرورة مســئثاة؛ لأن الضرورات تبيح المحقورات بشروطها.

٧ - وأما القول الرابع ففيه تقصيل سبق ذكره، وأدلتهم في
 الصور المحرمة كأدلة المحرِّمين، وفي المباحة كأدلة المجوِّزين.

المطلب الثالث: المناقشة والترجيح: الفرع الأول: مناقشة أدلة الفريق الأول:

ا – أما امستدلالكم بالتصوص القطعية المحرمة للبوالاة والتحاكم لغير الله وربسوله شهستُم ولا نزاع فيه بين أمل الإحساد، وكلامنا في تجنس لا يلزم منسه حقيه ولا تضريقه ولا رفائل القلب بعدكراتهم أو مضاركتهم فيها، والمتجنس مامور بان يكون ولاؤه لله ولربسوله وللمؤمنين، وإنا يُشهر دينه ما استطاع إلى ذلك مسيهلاً، وأن يتحاكم تضريمة الله، ويمكن أن يومني بذلك في ميراثه إذا مات، على أن إكثر الدول الإسلامية لا تحقيم مسرية.

ورد هذا الجواب:

فما الفرق؟

أن مجرد التجنم هو إعلان من المرء عن خضوعه لأحكام الكفر وقبوله الولاء للكفر وأهله، مسواء خضسع بالقمل أو لم يخضع.

ثم إنه لن يُسسلُم من الوقوع في الحرام أو المشاركة فيه لأن صبغة المجتمع مكذا، يخالاف دول المسلمين: فيمكن للمرء أن يجد مندوحة وأن يتمامل بمعاملات شرعية مع إخوانه المسلمين: إذ لا تجيسره فوانين بالاده على الريا في القالب، ومسيجد من . يعينه على ذلك.

٣ – واما قولكم: إن التجنس بؤدي إلى إنكار ما علم من الدين بالضرورة وهو كفر: فلا يلزم من التجنس هذا اللازم: بل لو تلبس التجنس بمحض المحرمات فلا يلزم منه استحلالها بقلبه، والمل الشأمة مجمعون على عدم تكفير المعلم بذنب ما لم يستحك.

: 629

بان النصوص اعتبرت من رضي بالتحاكم إلى قولنين الكفر كافراً: لأنه لا يعقل أن يتحاكسم إليها طرعاً مع اعتقاده أحكام الإمسالام؛ بل هو عمن التناقض، قال - تعالس ع : ﴿ وَالْمَرْ وَإِلَيْ اللّهِ مِنْ مُؤْمُونُ أَنْهُمُ تَشُوا مُأْمِلُ إِنْكُ وَمَا أَمْلُ مِنْ قَبْلِكُ بُرِيْدُونُ أَنْ يَخْالُهُمُ وَالْيُ الطَّيْفُونِ وَقَعْدُ أَمُرُوا أَنْ يَكُولُوا بِهِ وَيُويَّدُ اللّهُ عِنْمُونُ أَنْ يَعْلُونُ وَاللّهُ وَمُؤْمُوا بِهِ وَيُويَدُّ اللّهُ عِنْمُانُ أَنْ يَخْلُوا اللّهِ وَيُويَدُّ اللّهُ عِنْمُانُ أَنْ يَعْلُونُ اللّهِ عَنْمُوا وَاللّهُ وَاللّهُ عِنْمُ اللّهُ عِنْمُوا أَنْ يَكُولُوا بِهِ وَيُويَدُّ اللّهُ عِنْمُانُ أَنْ يَعْلَمُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عِنْمُ اللّهُ عِنْمُ اللّهُ عِنْهُمْ خَلالًا يَعْلِينُا لَهُ السّاءُ : مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عِنْهُمْ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عِنْهُ اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَى اللّهُمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْلُولُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمُ الللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ الللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ الللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ الللّهُ عَلَيْكُمْ الللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلْمُ الللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ

٢ – وأمساً قولكم: إن التجنس يؤسِّس على الذرية فمحتمل، والاحتمال يمسقط الاسمندلال، ونحسن نرى كثيسراً من أبناء الجاليات للمسلمة متمسكاً بديته وقيمه خاصة في ظل التربية الإسلامية.

سلامية. ورُد:

بان هذه مكابرة وتعسّده، والذي اعتبـروه احتمالاً هو الوقع إلا في قليل من الناس؛ فأغلس الأسحر المسلمة تشكر التحلل الأخلاق والتقات من اللين؛ بل منهم من يرتد اولاده أو تتخلل الأخلاق والتقات بحكم قوانين تلك البالاد وينسبونه إلى الكفر ولا يستحليع الوالد أن يحكم هوانين تلك البالاد وينسبونه إلى الكفر ولا يستحليع الوالد أن يحرّك ساتكنا، وكنا يا عليه، حتى أن يدربي أولاده أو ياطرهم على الحدق لو ابيا عليه، حتى لو وصل الأصر إلى الزنا وشرب الخمر – عياداً بالله – هيس لوليا البنت أو الاين أن يعنه ذلك، هضالاً عن أن يعاقب عليه؛ بل و هل تموية وأجبر على تأمين مكان مستقل ليناته وإنبائله للزنا والنجوز عياداً بالله؛ قبل هناك معن هذا هسساداً للزنا والنجوز عياداً بالله؛ قبل هناك عظم من هذا هسساداً

٤ - واما معدنور الشاركة في جيوش الدول الكافرة: فاجيبُ عنه بأن الخدمة في جيوش كثير من تلك الدول اختيارية، ولو فرض أن المسلم أكره على ذلك: فهو مأمور بأن يفر أو يمتتع ولو زفقت روحه.

:239

بانه كان هي مندوحة عن هذا البلاء ظلماذا يرمي نفسه هي هماره، وبالذا يدل نفسه و وقدم هوله - قبالي - : ﴿ إِنْ الْلَهِنَ وَقَافُمُ لِلْمُحْرَكُمُ فَالِيلِي نَفْسِهِمْ قَالُوا لِهِنَّ مِثْمَةً فَالْهِرُوا لِعَلَى الْكُلُّ مِنْ الْأَرْضُ الأَرْضُ فَأَلُوا أَلْهُ تَكُنَّ أَرْضُ اللهِ واسعَهُ فَهَا جَرُوا لِهِمَا فَأَوْلِكُمْ فَأَوْلُمُ الأَرْضُ فَأَلُوا أَلْهُ تَكُنَّ أَرْضُ اللهِ واسعَهُ فَهَاجِرُوا لِهِمَا فَلَهُ اللهِ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ يقولُ الذين يقول جَهِمْ مَكُم مستشمّقين وأكرهوا على مقاتلة إخوافهم المسلمين يسوم بدر؛ فكيف بمن قبل بمحض إرادته الانضواء تحت لواء أعداد الله؟

٥ – وأمــا قولكم يتحريم المقام في بلاد الكفر: فليس على
 إطلاقه، بل تجري عليه الأحكام الخمســة بحسب الحال كما

:54

--بأن المتجنس داخلٌ تحت سلطة الكفار وسيُضطهد في دينه البيال

لا محالسة، ولن يتمكن من إظهاره، وقد ذكرنا بعضاً من الصور الواضحة في هذا، فالقام حينتُذ محرَّم إجماعاً.

# الفرع الثاني: مناقشة أدلة الفريق الثاني:

ناقش المحرِّمون أدلة المجوِّزين كما يلي:

ا – أما استدلالكم بحفظ الشريعة للكليات الخمس وإن التجنس وسسيلة لذلك: ففي غير موشعه: لأنه لا بد للمعافظة عليها من طريق مفسروع في ذلك، لا بغمسل المحرمات وترك الواجبات، ومصلحة الدين مقابمة على كل مصلحة مسواها، والتجنس هادم للدين حالق له: فأين للمسلحة فهة؟

٢ - واما تسميوتكم بين التجنس والإقامة: هلا تُمَسلُم لكم أصداً جواز الإقامة مع المعاذير المذكورة والتي لا انفكاك عنها. قسال - تعالى -: ﴿ وَلَىٰ تَرْحَى عَلَكَ النَّهُ وَ وَلا الشَّارَى حَيْ تَتَهَعْ مُنْتَهَمُ ﴾ [ البقرة : ١٠].

ولو سُسلُم جواز الإقامة فالتجنس محظور؛ لأنه مختلف عنها: إذ يلزم منه التزامات وحقوق على المتجنَّس - كما سسبق - وليس المقيم كذلك.

٣ – وأما أمستدلالكم بجلب الممالح ودره المفاصد؛ فإن مصلحة الحفاظ على البرخاء والدعة المحفاظ على البرخاء والدعة المحفاظ على الديب : الأفجال فقته ألا المحالج بالموالا والمحالة الأسلح بالموالا والمحالة الذرية؟ ولو مسلم الأمر مسن ذلك مع تحصيل تلك الممالح؛ فالمنسرورة تقدّر بقدرها، والمضادرورة مندهمة بالإقامة، ولا حاجة للتجنس الذي يلزم منه هذه المعن والبلايا.

٤ - أما استدلالكم وكذلك أصحاب القول الثالث بالفسرورة: فلا بد أولاً من تحقق الضرورة المقيرة، شسرعاً لا المتوهمة ولا الحاجية ولا التحسينية: كرغد الميش والرفاهية، وهو حال كثير من المتجنسين.

ولــو فرض تحقق الضرورة بشــروملها المنتبرة: فلا بد أن تقدُّر بقدّرها، والا تزال بضررٍ مثلها أو أشـــد، وللإنسان حِيَل كثيرة ليتخلص من ضرورته دون اللجوء للتجنس.

# الفرع الثالث: المُوازِنة والترجيح:

السني يظهر بعد عسرض ادلة المختلفين وردِّهسا إلى الكتاب والسنة والمقاصد المرعية المنتبرة، أن مذهب المحرِّمين هو الصحيح، وادلتهم قوية سالمة من المعارض المساوي هضلاً عن الراجع.

إلا أنه قد تعتري المسالة احوال وملابسات بنيع التوضي فنسرورة ملجئة فتقدُّر بقدرها . وغنيًّ عن البيان أن الكلام ليس على من تجشُّر رفيسةً في الكفر وتفعيل لا خكامه واعتزازاً وافتخاراً بثلك الجنسية، ولا الكلام عمّن يتجنس لتحصيل مصالح دنيوية ليست ضرورية، بن غايها أن تكون من التحصينيات هالأول مرتد قطفا، ولا يتوقف في هذا عالي، والثاني على خطرٍ تعظيم وهو مدن استحبُّ الحياة الدنيا على الآخرة، ويشمههُ

هُوله - تمالى -- ﴿ فَلَ إِنَّ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَاتَنَاؤُكُمْ وَإَخُوالُكُمْ وَأَوْلِمُكُمْ وغَشِيرُكُمْ وَأَقُولُ الْفُرِيَّةُ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ تَعْشَرُهُ كَسَادِهَا ومساكُن ترضرتها آخَتِ اللَّهُمُ مَنْ اللَّهُ وَالْسُلُولُ وجهاد في سَبِيلَةً فِي نُسُوا خَتَى يَأْتِي اللَّهُ بِاللَّهِ اللَّهِ وَنَا اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مِنْ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وَاللَّهُ لاَ يَهُدى الْقُوْمِ الْفَامِيقِينَ ﴾ [ العربة ٢٠٠ ]. ويقوله ~ جل ذكره -: ﴿ وَمِن كَان يُرِيئُ حَرْث الدُّنْيَا نُؤْتِه مُنْهَا وما لُهُ فِي الآخَوَة مِن تُصيب ﴾ [ الشووى: ٢٠ ].

وإنما الكلام في ثالات حالات، وبيانها كالآتي:

ا – الأقليات المسلمة التي هي من سكان تلك البرائد امساداً: هؤلاء تثبت الهم الجنسسية بمجرد ولانتهم، ولا خيار لهم هي ذلك: فهم مكرّمون عليها ولا إلم على مكرّم، ولا تستقيم لهم حياة بدون جنمية: فهي في حقهم ضرورة، لكن مع ذلك لا بد أن يلتزموا بأحكام الإمسالم. جُهنهم ويُقلهروا دينهم وإلا وجب عليهم التحول لا تقطع من تنقطع النوية من تنقطع النوية حيّن تنقطع النوية حيّن تنقطع النوية حيّن تنقطع النوية حيّن تنظيم المحرورة، ولا تنظيم التحرورة ولا تنظيم المحرورة المحرورة عيّن من المحرورة المحرورة ولا تنقطع النوية حيّن تنظيم المحرورة ال

ومن اختار البقاء أو ضافت به السبل فليممل على إهلهار دينه ما استطاع، أو ليمزم على الهجرة لبلاد المسلمين متى ما أمكنه ذلك، ولا يكلف الله نفساً إلا وسمها.

Y – من أصفط (إلى التجنس بسبب اصفهاء وهي بلنه الأممني، أو للتضييق عليه هي نفست أو عرصه أو قوته، أو كان لا يصمني أو للتضييق عليه هي نفست أو عرصه أو قوته، أو كان لا يصمن أل يصمني أل يسمل أو يشكنهم و تصريفهم الإقامة فقسط وكان لا يد من المستبرة القليم التجنس وتسيّر أن لده من بالماشوروات ألا يج من أخرة فقيلاً المشافروات ألا يتج المطاورات، قال - تمال -- فو وَقَلْ أَسْمَنَ مُنْ مُنْ عَنْ عَنْكُمْ إلا منا أصطريفي إلا إلى المنافقة القلب ألم المنافقة القلب المنافقة المنافقة

ولكن لا بعد أن تُقدُّر الضرورة بقدرها بعد تحقق كونها ضرورة ملجفة، وتمين التجنس مُزيلاً لها، بشــرها أن لا تذوب شخصيته هي شــخصية الكفار، وإن يأمن على نفسه وأمله وأولاده الفنتة، وأن يستشم مر انتماره للإمسادم وأمله، وينوي الرجوع إلى بلاد المسلمين متى زال عذره، وأن يتكر المنكرات يقلبه إن لما يمكنه ذلك بيده وامسانه، وأن يتخير البلد الذي يستطيع فيه إظهار دينه بلا غضاضة عليه؛ كحال للسلمين عند هجرتهم إلى الحيشة.

وانتقاء المفاصد التي ذكرناها آنشاً هي حقه؛ فهذا بلب يسوغ هيه النظر والاجتهاد والموازنة بين المسالح والمفاسد، ﴿ وَاللّهُ يَعْمُمُ الْمُفْسِدُ مِنَّ الْمُفْسِحِ ﴾ [الهرة : ٢٢]، والله عند قلب المرء ولسانه ولا دسمي ليه شيء من أمره، والله – تعالى – أعلم.

البيال العدد 160



ممنى هذا الكلام،

(Y-1)

محمد بن شاكر الشريف alsharif@albayan.co.uk

مضت الشنة الجارية أنه ما من دين أو نحلة أصاب أصحابها الضعف إلا وتكاثرت عليها حراب وسهام أعداثها من كل حدب وصوب؛ بغية القضاء عليها، أو إحداث شرخ هیها، حتی ما کان بالأمس مهجوراً، يصبح اليوم مطلوبا مرغوبا يدعى إليه صباح مساء، وما كان بالأمس مقبولاً يدعى إليه ويعمل به، يصبح اليوم مهجورا تتناوشه الأقوال من کل چانب۔

فقد تصرمت الدهور وانقضت الأيام على تقرير بعض القضايا التي دلت عليها النصوص الشسرعية وقبلتها الأمة مـــن الناحية التنظيرية ومن الناحيـــة العملية، ولم نجد لها مخالفة على مدى عدة قرون من الزمن، ثم يفاجئنا اليوم بعض من يناقش في هذه الأمور ويجادل فيها كمن يريد أن يميد بناء الفقه من جديد والانقلاب على كل ثوابته بزعم التجديد. وعندما نفتش في ما يعرضه هؤلاء من أسسانيد لدعواهم، لا نجد شيئاً يشد هذه الأقوال لا من الأدلة ولا من الواقع.

وما نود مناقشته في ذلك أمران، وهما اللذان كثر الكلام فيهما، أولهما: ديانة ولى الأمر في بلد المسلمين، والثاني: رحولته. وهذا أوان مناقشة المسألة.

ه ديانة وفي الأمر في بلد السلمين:

وليُّ الأمر في بالاد المسلمين يجب أن يكون منهم، ولا يجوز أبداً في دين الله - تمالي - أن يكون رئيس المعلمين أو أميرهم أو ملكهم من الكافرين، وهذه من السائل الملومة من الدين بالضرورة، ولـم يخالفها أو ينازع فيها أحد على مر الأعصر والدهور، وأدلة ذلك أكثر من أن تحصر في مثل هذا المقال، وقد تظاهر على ذلك أدلة من الكتاب والسسنة وإجماع أهل العلم،

(١) أدب الدنيا والدين للماوردي، ص ١١٥

#### ه من القرآن الكريم:

قول الله - تمالى -: ﴿ إِنا أَيُّهَا اللّهِنَ آمُوا أَطَوَّوا اللّهُ وَطَهُوا الرُّسُ ول وأَنِي الأَم رِمنكُم ﴾ [السه اء: ٥-]، فالخطاب والنداء للمؤمنات، وقيّد لفظ ولي الأمر يقوله: (منكم)، مما يبين أن ولي أمر المسلمين الذي تجب طاعته هو من كان من المؤمنين لا من غيرهم.

وقد وردت آيات عدة بالنهي عن موالاة الكفار أو اتخاذهم الولياء. وكذلك النهي عن اتخاذهم بطائة والركون إليهم حتى لو كانوا من مواطني دار الإسلام، وانقبول يكون الكافر ولي امر المسلمين من والاة الكفار وبرن تولينهم الأمرد بقول ابن التهم - حمه الله تعالى -: وبل كانت التولية شقيقة الولاية التهم والمرابع عن عن موالاة الكفار وبرن اليهم، فيناك كانت التولية شقيقة الولاية من تولامم فإنسه منهم، ولا يتم الإيسان إلا بالبراءة منهم، ولا يتم الإيسان إلا بالبراءة منهم، والولاية تنافي البراءة منهم، ولا يتم الإيسان الكفر ابدأ، والولاية إبدأ: هذا تجتمع البراءة والولاية أبدأ. والولاية إبدأ: ما تجتمع على والالل الكفر إبدأ، والولاية والولاية الماذة الكافرة إبدأ، والولاية المادة الكافرة إبدأ، والولاية الكافرة الكافرة المادة الكافرة المادة الكافرة المادة الكافرة الكافرة المادة الكافرة المادة الكافرة الكافرة المادة الكافرة المادة الكافرة الكافرة المادة الكافرة الكافرة المادة الكافرة الكافرة المادة الكافرة المادة الكافرة المادة الكافرة الكافرة المادة الكافرة الكا

وقد قال الله - تمالى - ايضاً: ﴿ وَلِن يَجْعَلُ اللّهُ لَلْكَافِينِ
على الْمُؤْمِينِ سبيلاً ﴾ [السباء: ١١] ، شهذا إخبار ووعد من الله
- تمالى - انه لن يجعل الكاهرين على المُؤمَينِ سبيلاً، والسبيل
يراد بسه الحجة، كما يراد به الطفر والفلبــة، وخبرُه - تمالى حـــق وصعدق ووعده لا يُخفَف، هاما الحجة قلا شــله هي
انه لا حجة للكاهرين على المُؤمَينِ، قالما الحجة قلا شــله هي
المطلسق الذي لا يأتيه الباطل من يبن يديه ولا من خفقه، وأصا
المطلسق الإيمان قلن يكون للكاهرين عليهم سبيل على أي تحو
المساطون الإيمان قلن يكون للكاهرين عليهم سبيل على أي تحو
المساطون الإيمان قلن يكون للكاهرين عليهم سبيل على أي تحو
ولا دائماً: يسبب وجود أعمل الإيمان عقدهم، وسبب على يكون كأملاً
من عمليات الإحياء التي تعيد المسلمين، لكن ذلك لا يكون كأملاً
من عمليات الإحياء التي تعيد الدين عقد المسلمين إلى موقعه
من عمليات الإحياء التي تعيد الدين عند المسلمين إلى موقعه

وأما إن كان المراد منها التشريع: فهي تمني أمر المؤمنين الا يجعلوا للكافرين عليهم مسييلاً، وذلك يشـمل كل سبيل يظهر فيه تسلَّف الكفار وعلوَّهم على المسلمين، فهم مكلفون الا يجعلوا للكافرين عليهم سيبلاً، ولا سبيل أعظم ولا أظهر

> (۱) المراد بالتواية هذا توليتهم الرلايات. (۲) والمراد بها: التفاذهم أولياء (۲) احكام أهل الذمة، ﴿٤٩٨

وأما على تفسيرها أنها من باب الأمر؛ فهي تعني من ضمن ما تعني عدم تمكين الكفار من ولاية أمر المسلم بأي حسال من الأحوال، لذا قال ابسن كلير – رحمه الله تعالى - وقد استدل كثير من العلماء بهذه الآية الكويمة على اصمح قوتي المطباء، وهو المثم من بيه العبد المسلم من الكافر: ها لم في معمدة ابتيامه من التسليمات لسم عليه والإذلان، ومن الما لمنهم بالمسحة يأمره بإزالة مُلكه عنه في الحال؛ لقوله - تعالى منه من الكافر، حتى ومنا عتبار أن الآية للكافرين على المؤمنين مسيلاني والماء احكاماً حتما من هذه الآية في علاقة المسلم بالكافر، حتى وإن كان كثيرة من هذه الآية في علاقة المسلم بالكافر، حتى وإن كان من مواطني دار الإمسالم، تدور في معظمها على عدم جواز تتسليط الكافلة على الملم بأي نوع من أنواع التسلط، ولها تتسليط الكافلة على المسلم بأي نوع من أنواع التسلط، ولها تقد

ويقــول الشساطيي – رحمه الله تعالى --: «قولــه - تعالى --: أو دن يجمل الله ألكالوين على المؤمنيات بيلاً أي، أن حُمِل على
الله إنه أن خيال على المؤمنيات بيلاً الكافر على المؤمن كثيراً بامســره وإذلالــه، هلا يمكن أن يكون المضى إلا على
كثيراً على المتعالى الأمام على المتحدي المتحديد الم

> (٤ تفسير ابن كثير، ٢/٣٣٤ (٥ تفسير ابن كثير، ٢/٣٧٤ (٦ الم الم الشاطبي.

۱۵ البیال

YES await

ولا يخفى إن ولاية الكافر على المعلم فيها تسليط عليه في كل شــانه اكثر من تسليط المـــيد على عبده؛ لأن من شـــان ولي الأمر أن يأمر وينهى، ويســـوس كثيراً من الأمور وفق اجتهاده وما ظهر له، في الوقت انذي يجب على الرعية مااعتــه وموافقتــه. وبالنظر إلى ما ينــامله بوني الأمر من التكاليــف وما له من المعلاحيــات - على ما تقرر في كتب الأحكام الســـلطانية - يتبن أن ولي الأمر في بلاد المسلمين لا يحكن أن يكون من غيرهم.

#### والسنة:

قد بينت السنة مثل ما بين القرآن، فيقول الرسول ﷺ: إن أُمر عليكم عبد مجدع أسود يقودكم بكتاب الله فاممعوا له وأطيعواء (أ)، وقوال: عمل المره المسلم السمع والطامة فيما حب وكرم، إلا أن يؤمر بمعمية فإن أمر بمعمية فلا سمع ولا طاعة (أ)، فهذه النصوص وغيرها الكثير تأمر المسلمين بالسمع والطاعة للأمير، وذلك بشرطين، أن يقودهم بكتاب الله حمالي – وسسنة نبيه ﷺ، والا يأمرهم بالمصية، وهذا لا يكون إلا من المسلم؛ إذ غير المسلم لا علم له بالشرع حتى يقودهـم به، ولا رفية عنده في الحضاط عليه تحجزه عن الأمر بالمصية.

كما بين الرسول ∰ أن «الإسلام يعلو ولا يعلى، <sup>(17</sup>. ومن مقتضى علوَّ الإمسلام آلا يكون ولي الأمر على المسلمين من غيرهم، فإذا كان ولي أمر المسلمين من الكفار – حتى وإن كان الكافر من مواطني دار الإسلام – لم يكن الإسلام عالياً، وقسد رئب أهل العلم على علو الإمسلام تأثيراً من الأحكام: كانتغريق بين الزوجين إذا أمسلمت الزوجة ويتي الزرج على كنام، وكذلك إذا أسلم آحد الأبروين هالولد مع المسلم مفهما، وكذا المبلم عبد من عبيد الكافر ارتقع مُلكه عنه، ودايلهم في يتخلل علم أن الإسلام يعلو ولا يعلى، وما دل عليه هذا الحديث يتخلل قم عما دلت عليه الآية أتين فيها نفي سبيل الكفار على المؤمنسين، والآية أن العرب المسلام على المسلم، والحديث فيه إثبيت علو الإمسلام على غيسره، فالآية م الحديث بهمائية نفي والهات: نفي علو على غيسره، فالآية م الحديث بهمائية نفي والهات: نفي علو الكافر وإثبات علم الإسلام.

وهذا الذي دلت عليه النصوص الشــرعية قد أطبقت الأمة عليه وأجمع عليه العلماء من كل طائفة إجماعاً يقينياً

(۱) اخرچه مسلم رقم ۱۸۲۸

.17

بالسال

780 Juni

(٣) أخرجه البخاري وقم ٤٧١٤، ومسلم رقم ٢٨٢٩: واللفظ له. (٣) قال ابن حجر: أخرجه الدارقطني ومحمد بن هارون الروياني في مسنده من حديث عائذ بن عمرو الربي بسند هسن، ورويناه في « فوائد أبي بطلي الخابلي».

قطعياً لا شك فيه، ولا شك أنه لا يُخالِف في ذلك إلا مخذول مرذول جاهل جهلاً مطبِقاً، ليس للدين عنده مكانة وقمر.

#### ه الإجماع:

وقد حكى الإجماع على ذلك غيرُ واحد، ققال القامني عياض: «اجمع العلماء على أن الإمامة لا تتعقد لكافر، وعلى عياض: «اجمع العلماء على أن الإمامة لا تتعقد لكافر، وعلى الله أنه لو طرأ عليه الكفر أنخراء، ولو كان وقت المقد اسماءاً لم طرأ عليه بعد ذلك الكفر: أنخرا عن ولايته، وقال اسماءاً من هند إلى الكفر إجماعاً، فيجب على كل مسلم القيام في ذلك: فمن قوي على ذلك قله الثواب، ومن داهن قعليه الإلم، ومن عجز وجبت عليه الهجرة من تلبك الأرض، "أن واقوال الهل العلم في ذلك كلية الهجرة من تلبك الأرض، ومن داهن قعليه الإلم، ومن النما في ذلك كلية الهجرة من تلبك الأرض، "أن واقوال الهل العلم في ذلك كلية الهجرة من تلبك الأرض، "أن واقوال الهل العلم في ذلك كليرة.

وإذا كانت النصوص الشسرعية تأمر بقتال الكفار حتى يسلموا أو يعطوا الجرزية عن يد وهم صناغرون، كما قال - تمانى -: ﴿ قَالَوْا اللّٰينَ لا يُؤْمِوْنَ بِاللّٰهِ وَلا بالوَّمْ الآخِر ولا يُعرِّمُونَ مَا حَرْمُ اللَّهُ وَرُسُولُهُ وَلا يُنبِيُونَ فِينَ الْحَقِّ مِنْ اللّٰمِنَ أَوْوَا الْجَنَابُ حَتَّى يُقْمُوا الْجِرْيَةُ عَن يَد وَهُمْ صَاغُووْنَ ﴾ [التوبة ١٩٠]: طالكافر واقع بين أمرين: بين القائل، أو أعطاء الجزية مع الصنفار؛ هكيف يزعم زاعم بجواز ولايتهم لأمر للسلمين؟

وإذا كانت التصوص الشــرعية وأقوال أهل العلم متققة على ذلك: فإن الإجماع العملي إيضاً يؤيد ذلك، فليس هناك حادثة واحدة على مدى الزمن وعلى انساع رقمة بلاد المسلمين صار فيها كافارً وليَّ أمر للمسلمين عن رضا منهم وقبول.

ولا خلاف بين أهل العلم هي أنه لا يجوز أن يكون الكاهر ولياً هي نكاح المسلمة حتى لو كانست ابنته ، قال ابن المندر هي كتساب الإجماع : «واجمهوا أن الكاهر لا يكون ولياً لابنته المسلمة (أأ) , وولايته لأمر المسلمين هي بلد إعظم بلا شلك من ولاية أمر نكاح أمراة مسلمة إذ ولاية أمر نكاح المسلمة التسي لا ولي لها داخل هي حدود ولاية ولي الأمر، ههي جزء صغير من عمله .

بل إن الكافر لا حق له هي الحكم حتى في بالاد الكفر وإن رضيه أهلها، فهذا رمسولنا ﷺ عندما أرمسل كتابه إلى فيصس يدعوه إلى الإسلام قال: «إلى مرقل عظيم السروم» ولم يقبل: «هرقل ملك الروم». يقول النووي – رحمه الله تمالى –: «قال النبسي ﷺ، وإلى هرقل عظيم الروم».

<sup>(3)</sup> شرح الدوري على صحيح مسلم ٢١/٢٣١. (9) فتع الباري، ٢٢/١٢٢. (٦) الإجماع لابن للندر، ص ٢٠١.

فلم يقل: «ملك الروم»: لأنه لا ملك له ولا لغيره إلا بحكم دين الإسلام، ولا سلطان لأحد إلا لمن ولاه رسول الله ﷺ أو ولاه من أذن له رسول الله ﷺ بشرطه، وإنما يُنفذ من تصرفات الكفار ما تنفذه الضرورة، ولم يقل: «إلى هرقل، فقط، بل أتى بنوع من الملاطفة فقال: «عظيم الروم»، أي الذي يعظُّمونه ويقدمونه، وقد أمر الله - تعالى - بإلانة القول لمن يدعى إلى الإسسلام، فقال - تعالى -: ﴿ أَدْعُ إِلَى مُسبِيلَ رَبُّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسْمَةِ ﴾ [النحل: ١٢٠]، وقال - تعالى -: ﴿ فَقُولًا لَهُ فَوْلاً لَّيُّنَّا لَهِ [طه: ١١]، وغير ذلك، (١).

وقال ابن حجر - رحمه الله تعالسي -: «قوله: (عظيم الروم) فيه عدول عن ذكره بالمُلك أو الإمرة؛ لأنه معزول بحكم الإسمالم، لكنه ثم يخله من إكرام لصلحة التألُّف، وقال الميني: «يستفاد من قوله: (إلى عظيم الروم)، ملاطفة المكتوب إليه وتعظيمه؛ فإن قلت: لمّ لم يقل: « إلى ملك الروم، ؟ قلت: لأنه معزول عن الحكم بحكم دين الإسلام، ولا سلطنة لأحد إلا من قبّل رمسول الله ﷺ، فسإن قلت: إذا كان الأمر كذلك فلم لسم يقل: «إلى هرقل، فقطه قلت: ليكون فيه نوع مــن الملاطفة، فقال: «عظيم الروم»، أي الذي تعظمه الروم، وقد أمر الله - تمالى - بتليين القول لن يُدعى إلى الإسلام، وقسال - تعالى -: ﴿ أَذُحُ إِلَى صَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَنْنَة ﴾ (١).

وهكذا كانت رسائل رسول الله ﷺ للوك الأرض في زمته لا يخاطب أحداً منهم بلفظ «اللك» وإنما يخاطبه بلفظ «عظيهم»، فكتب إلى حاكم مصر فقال: «إلى الموقس عظيم القبط»، وكتب إلى النجاشسي فقال: «إلى النجاشسي عظيم الحبشة»، وكتب إلى كسرى فقال: «إلى كسرى عظيم فأرس»، وكتب إلى قيصر فقال: «إلى قيصر صاحب الروم»، ولما جاء الكتاب إلى قيصر وكان عنده ابسن أخيه وفهم دلالة الكلام غضب وقسال: لا تقرأ الكتاب؛ فإنه قال: صاحب الروم، ولم يقل: ملك الروم.

فانت الأدلة تدل على أن الكاهر لا يمترف به ولي أمر - من الناحية الشرعية - حتى على الكفار مثله؛ فكيف يمكن الاعتراف بولايته على السلمين؟

وليس في النصوص الشرعية خطاب للوك الكفار بلفظ الملك أو الحاكم أو الأمير، وإن كان هناك حكاية

مشكاة المعابيح، والمباركفوري في تعفة الأحوذي شرح جامع الترمذي

(١) شرح النوري على صحيح مسلم ١٢/٤٥٠. (٢) عمدة القاري. وبذهر ما تقدم قال الشيخ علي ملا القاري في مرقاة للفاتيح شرح

عــن أحوالهم بلفظ اللك، كما هي قولـــه - تمالي -: ﴿ وَقَالَ الْمَلُكُ إِنِّي أَرَى مُسِبِّعَ بَقَرَات سمَانَ ﴾ [يوسف: ٣] الآية، وكما في هُوله: ﴿ وَكَانَ وَرَاءَهُم مَّلكٌ يَأْخُذُ كُلُّ سَسَفِينَة غَصَّبًا ﴾ [الكهف: ٧٠]، وكقولـــه - تعالى -: ﴿ اللَّمْ تَرَ إِلَى الَّذِي خَاجُّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنَّ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ ﴾ [البقرة: ٢٠٨]، وكما قال الهدهد لسسايمان - عليه السلام -: ﴿ إِلِّي وَجَدتُ امْرَأَةً ثُمْلِكُهُمْ ﴾ [النمل: ١٣]، فإن هذا كله من باب الإخبار بمــا كان أو ما هو كائن، وهو إخبار بالواقع بما هو عليه، وهذا لا يدل على الوافقة أو الإقرار به، بعكس المحاطبة بذلك فهذا فيه إقرار وموافقة.

# ه دعاوى المخالفين للكتاب والسنة والإجماع:

للمخالفين لحكم الشريعة في هذه المسألة كثير من الدعاوى التي لا تستقد إلى نقل صحيح أو عقل سديد، فمن ذلك:

#### ه حقوق المواطنة:

[دا رجعنا لمن يخالف الكتاب والسسنة وإجماع المسلمين المستقر، ويقول بجواز ولاية المواطن الكافر للأمر في بلاد السلمين، وقيل له: ما حجتك في هذا؟ انبري قائلاً: هذا من حقيق المواطنة، والمواطن الكافر يملك من الوطن مثل ما يملك المواطن المعلم، ومن ثم فله حق ولاية الأمر فيه. وهذا بلا شك معارضة للنصوص الشرعية وإجماع المسلمين بشُبِّه ودعاوى لا يعضدها شيئ مما يعضد به السلم المطِّم ثديته أقوالُه، لكن بالنظر في كتاب الله - تعالىسى - نجد قول الله - تعالى -: ﴿ إِنَّ الأَرْضُ لِلَّهُ يُورِثُهَا مُن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ [الأعراف: ١٦٨]، فالأرض أرض الله هو خالقها وهو مالكها وهو الذي يحدد من يكون الحاكم فيها، وقد قال الله - تمالى -: ﴿ وَلَقَدْ كَتَبَّنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ يَقْدِ اللَّكُرِ أَنَّ الأَرْضَ يَرِثُهَا عَبَادِيَ الشَّالِحُونَ ﴾ [الألبياء: ١٠٠]، والرمسول 舞 عندما هاجر إلى المدينة كانت مختلطة غير صافية للمسلمين، بل كان فيها من أسلم من مشركي العرب الذين عُرفوا باسم الأنصار، وفيها من كان لا يزال على شركه، وفيها من كان من اليهود، ومع ذلك فإن الرسول ﷺ لم يقسم قيادة المدينة بيس هذه الفشات الشكلاث، وإنما جمل فيادتها مما انفرد به المسجلمون، ومن يقجرا الصحيفة (الوثيقة) التي كتبها رسول الله ﷺ بين أهل المدينة عندما نزلها بعد الهجرة يبدرك - لا محالة - أن حكم المبنة وقيادتها خالصة للمسلمين لا يشركهم في ذلك أحد من ساكتيها، سـواء من اليهود أو غيرهم رغم كثرتهم، قال ابن إسـحاق: ه وكتب رسول الله ﷺ كتاباً بين المهاجرين والأنصار، وادّعَ فيه

بالسال 110 audi

يهود وعاهدهم، وأقرهم على دينهم وأموالهم، وشــرحا لهم واشــتـرط عليهم، وقد جاء فيها: «وإنه ما كان بن أهل هذه المسعيفة من حدث أو اشتجار يخاف فساده: فإن مردَّه إلى الله −عز وجل − وإلى محمد رسول الله ∰، ا".

وعندما أراد الرمسول ﷺ أن يجلسي اليهود من المدينة قال لهسم: «اعلموا أن الأرض لله ورمسوله» (<sup>77</sup>، قال النووي رحسا الله: «ممنداة مُلّكها وَالْحَكَّ مِنْهَا» (<sup>78</sup>، والأرض لفظ من أنفاظ النموم، «افلارش كلها (مشسر فها ومذيها) ملكها للسه وحده والحكم فيها له وحده، وهذا لا يكون إلا بان يكون المحاكم في أرض الله من المسلمين، ولذلك لم تكن القاية في الجهاد منتهية بإسسام الكفار؛ إذ لا إكراه في الدين، وإنما الغاية مرتبطة بكون المسلمان والطاعدة في أرض الله لله لله العلم التهاد المناطأت والطاعدة في أرض الله لله

#### ه تقير الأوضاع:

كما تجد لهم احتجاجاً آخر هو أسمع من الاحتجاج السابق، فهم لعدم قدرتهم على المنازعة في الأدلة المتقدمة تراهم بحرفون الكلم عن مواضعه فيقولون: إنما كان اشتراط كون ولى الأمر مسلماً؛ لأن الدولة في ذلك الزمن كانت ملتزمة بالإسلام ومتمسيكة به وكان لولى الأمر اختصاصات دينية، ومن ثم فلا ينبني أن يكون ولى الأمر فيها إلا مسلماً. وأما اليوم فلم يعد لولى الأمر اختصاصات دينية، ومن ثم جاز أن يكون غير المسلم ولياً للأمر. فيقال لهم: هذه الاختصاصات الدينية من تصرفه الشخصى أم من حكم الشريعة؟ فإذا كان الأمر من حكم الشــريمة - وهو الواقع فملاً - فإن التصرف السليم أن يعود الناس إلى التمسك بشريعتهم، وليس أن تُغيَّر الأحكام الشبرعية لتوافق الأوضاع المخالفة للشرع، فبدلاً من أن يكسون همهم وجهدهم مصروها لإعادة الأمور إلى ما كانت عليه في سياقها السليم؛ تراهم يعملون على تقيير الأحكام الثابئية لتجارى الواقع المنهزم، فأنزلهوا الواقع منزلة المحكم السدى يُرَدُّ إليه كل شسيء، وأنزلوا الأحكام الشسرعية منزلة التشابه الذي يفسر في ضوء الحكم.

# ه الحاكم موظف إداري وليس ذا سلطان:

وهذا القول يذهب إلى أن الحاكم ليس بسططان في الحقيقــة، وأنه مجرد موظف إداري، وأن السلطة في ظل الأنظمة الحديثة مقسمة (سلطة تنفيذية - سلطة تشريعية

> (۱) سیرة ابن اسحاق، ۲/۲۰. (۲) آخرجه البخاری رقم ۲۱۲۷، رمسلم رقم ۱۷۲۵. (۲) شرح النروری علی صحیح مسلم، ۲۹/۲۲.

- سلطة قضائية ) حيث لا يستقل بها شخص، وعلى ذلك فلا يلزم هي ظل هذه الأنظمة أن يكون الحاكم مسلماً . ويقال هي الجواب عن ذلك: مهما قبل عن تقسيم المسلطة: فإنه لا شك أن الشّر الطة التقييدية (الحاكم) في معظم الأنظمة المعمرية هي القول الشّمات في الحقيقة . ومهما قبل أيضاً عن أن اسلطان الحاكم ليس كاملاً وأن عليه رقابة، وأنه ليس مطلق له، أونه هذا لا يناقض بصال وجود سسلطان حقيقي له، أونه في جميع الأنظمة مسلاحيات كبيرة: حيث يتمتم بإمسدار قرارات مسيادية لا يملك أحد نقضها أو الاعتراض عليها أو مناقشها، والواقع المعاصر الذي نشاهده في جميع الأنظم مدن الذي نشاهده في جميع الأنظم عليها أن شاشده في جميع الأنظم عليها أن بالكشف عليه المسلطان عليها المحدة في يحميع الأنظم عليها أن يكون للكافر علي المعرفة رابع وسبيل على الرعية، ولا يجوز أن يكون للكافر علي المعرفة ميياً

# ه القبول بالتعددية السياسية والاعتراف بالآخر:

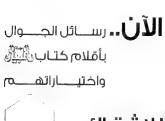
يرى القائلون بالتعدية السياسية والاعتراف بالآخر أن ذليك لا يتم في حالة إقصاء فصيل أو فثة من فثات المجتمع عسن الوصول إلى أعلى المناصب فيه؛ والتي تتمثل في صورة ولاية الأمر، ومن ثم فلتحقيق هذا الأمر يرى القائلون بذلك أنه لا بد من تمكين الكفار من مواطئي دار الإسلام من الوصول إلى ولاية الأمر. وهنا ملحوظة أولية نبادر بذكرها؛ وهو أن هذا القول يرى في ولاية الأمر سلطاناً حقيقياً وليس مجرد وظيفة إدارية، وإلا لما حرصوا على وصول الكافر لهذا المنصب، وذلك أن الكفار هي بلاد المسلمين يتولون أعمالاً إداريــة كثيرة ولا يعترض أحد على ذلك. ومن ناحية أخرى، فسإن هذه الألفاظ مجملة تدخل تحتهسا عناصر كثيرة غير متفق عليها، بعضها مما يمكن قبوله وفق المايير الشـــرعية وبعضها مما لا يمكن قبوله: فما كان منها غير مقبول شرعاً - كولايـة الكافر على المسلم - فليس يستساغ عند أحد ممسن يعقل أن يقبل هذا المنوع لمجرد تسسميته أنه تعددية سياسسية أو اعتراف بالآخر، إذ الأسماء لا تغير من حقيقة

على إن كل ما يذكره المخالفون في كل ما تقدم من أقوال يرونها حجيهاً لتصوراتهم؛ لا يسستندون فيها إلى شسيء من مممادر الحجة عند المسلمين، حيث الحجة والمسواب عند المسلمين محصور في كتاب الله - تمالى - وسنة رسوله ﷺ الكريم وإجماع الأمة، وما كان غير مسستند إلى ذلك فلا تعول عليه ولا القات إليه،





# جوال **البیان** بمحتوی جدید















بلى











عبد الرحمن بن عبد الله جميمان

يقول الله - تعالسى -: ﴿ وَكَذَلَكَ جَعَلْنَاكُمُ أُمَّةً وَسَطًّا لَتُكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ [البقرة: ٢٤٢].

فالوسيطية سيمة جعلها الله \_ تعالى \_ لأمة محمد ﷺ: وهيى صفة تلازمها، والغاية منها فهم الدين فهماً يتناسيق ويتماشس مع العصر الذي تميشه الأمة، دون إخلال في الأصول، أو إهمال للفروع.

وكما أن الوسطية بمعناها المام للأمسة مطلوبة، فمن أخص مطالبها اليوم تتحدد بالدعوة؛ لأنها رأس هذه الأمة، وعماد قيامها، وسبب وجودها،

فالدعسوة هي هذه الأمة أسساس ثابست ومتين، لا تكاد تنفصل عنه، ولا يمكن أن تكون هذه الأمة إلا بالدعوة، ولقد جاجت آيات كثيرة في القرآن تحرض على الدعوة: ﴿ ادْعُ إِلْي سَبيل رُبُّكُ ﴾ [التحل: ١٢٥].

﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ ﴾ [يومف: ١٠٨].

إنها ليسست تطوعاً يتقدم به صاحب دعــوة، إنما هو التكليف؛ التكليف الصارم الجازم، الذي لا مفر من أداثه، فالله من ورائه!

وإنها ليست اللذة الذاتية في حمل الهدى والخير للناس؛ إنما هو الأمر العلوى السذي لا يمكن التقلت عنه ولا التريد

وهكـــذا يتبين أمر الدعوة ويتحدد .. إنها تكليف وواجب، وراءه الهول، ووراءه الجد، ووراءه الكبير المتعال! ضهو التهديد الظاهر والملقوف لمن بيِّلُقُه هذا الأمر

ثم يعصمي، بعد التلويح بالجد الصارم هي التكليف بذلك البلاغ (١١)، فلا يمكن التملص من هذا الوعيد إلا بالجد الدائم والممل المخلص المتقاني والمستمر.

# عمل يوجبه الارتباط:

الأمة ترتبط ارتباطأ عضويا بالدعوة وهى الأمر بالمروف والنهي عـن المنكر، بل إن الفقهاء يوجيـون الأمر بالمروف والنهى عن المنكر وجوياً لا فكاك منه أبداً، فهذا الطحاوي - رحمه الله - يبيِّن أن الفاســق من الســـلمين «وأجب علينا منابئته، وترك إقراره على ما هو عليه من فسقه حتى نزيله عنه إلى الواجب عليه بالشريعة التي هو من أهلهاء(")، فهذا حق واجب على المسلمين بالأمس واليوم والفد، لا تبدُّله الأيام والعوادي.

ويحدد الشميخ عبد العزيز بن بساز \_ رحمه الله تعالى \_ حكمها فيقسول: الأدلة من الكتاب والسبنة على وجوب الدعسوة إلى الله .. عز وجل .. وأنها من القرائض، والأدلة في ذلك كثيرة، منها قوله ـ سبحانه ..: ﴿ وَتُتَكُن مَنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْحَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمُؤُوفِ وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُنكَرِ وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُقْلِحُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٤]، ومنها هوله \_ جل وعلا \_: ﴿ ادُّعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلُهُم بِالَّتِي هِيَ أَخْسَنُ ﴾.

# [ النجل: ١٢٥]

وصسرح العلماء أن الدعوة إلى اللسه ـ عز وجل ـ فرض كفاية بالنسبية إلى الأقطار التي يقوم فيها الدعاة، فإن كل

(۱) ظلال القرآن: سيد قطب. سورة الجن. (۲) تحفة الأخيار بترتيب مشكل الآثار للطعاوي: (۱/۲۲۱).

مُّقْدُ وكل إقليم يعتاج إلى الدعوة وإلى النشـــاط فيها، فهي فـــرُض كفاية إذا قام بها من يكفي ســـقط عن الباقين ذلك الواجب، وصارت الدعوة في حق الباقين ســــــة مؤكدة، عملاً صالحاً و هليلاً.

وإذا لم يقم أهل الإقليسم، أو أهل الشُّطر المعين بالدعوة على التمام، صار الإثم عاماً ، ولثن كان الكثيرون اليوم قد تخلسوا عن هذا الواجب فإن المهمسة مضاعفة على الدعاة! لتردى أحوال الناس، ولقلة الدعاة، ولقلة الفقه والعلم.

# المنهجية الدعوية:

النهجيسة الدموية تابى الفرديسة، وتأبى الانزواء خلف قضبان النفسى والأهل والولد، بل تتطلق انتكمل المسيودة. وتترقى في سلم الصمود لتدرك المالي والمعاني ذات الإسناد العالمي الذي يضيء السدرب للتاجئ من وهسج الصحواء الفاطحة، والسائرين إلى أعالى الجنان.

إن المنهجية الدعوية تتاصل من خلال الكتاب والشُّــنة وفقه السلف المبالح، ثم من الفقه المقتبس من صور العاملين الأوائـــل، ومما كتبوه منثوراً بين شايسا صفحات الكتب، إنها جدور أصيلة في هذه الأرض الطبية المعقاء دائماً.

في الخطاب الدعوي سنتركز على عدة قضايا قد تكون من أساسيات منهج الوسطية في الدعوة:

 ١ - ضرورة تفقيمه الداعية قبل البدء بممارسة الدعوة:

بسوّب الإمام البنغاري ـ رحمــه الله تمالى ـ في كتاب العلم من صحيحه (العلم قبل الممل) لما للعلم من مكانة في ميزان هذا الدين.

ظائفته واقعلم من أساسيات الواقع الحاضر ومتطلباته، خاصة بعد تشسابك الأمور، وتعقد القضايا، وتوسسيع رقعة الدعسوة، وكثرة شسياطين الإنس والجن، وتعسد الواجهات والرؤى، وادعاء كل صناحب هوى يحق ليس له.

في هذا الزمان الذي تحتاج الدعوة فيه إلى جهود أبنائها وسواعدهم، تجد الكثير من الدعاة يتقامسون عن أداء هذه المهمة التي ترفع من شأنهم، وتملي مكانتهم، وتيمكرون دينهم ودنياهم، فتراهم يزهدون في العلم والتعليم، ويمكرون الليالي والأيام يتسامرون ويخرجون في نزهات يمكرون الأيام الطوال، ويقصر وي في أمر مهم مثل هذا، مع وجود الوقت والمكان، ووفرة طلاب العلم وأهله، وكثرة الكتب والمراجع في كثير من المكتبات والأماكن العامة اليوم.

أو تجدهم يضيعون انفسهم وأوقاتهم بأمور سياسية تافهة يظنون أنها هي الأمساس وهسي المهمات الملا، وهذا

من قلة الفقه هي النين، وقلة الفهم هي الموازين الشـــرعية، وضياع الحرقة العامة والهم العام هي قلوبهم.

والعلماء قديماً وحديثاً لا يزالون يفتون بمدم جواز الإنكار إلا لمن فقه الموازين الشرعية والسنن الإلهية، وُكان بصيراً هي الدين وعَلمًا بالواقع.

هناك أمور وقضايا ومسائل لا بد للدعاة أن يحوزها، هسي خير لهم من الجلسوس للحديث والمسامرة، ومضيعة الوقت، فضلاً عن أنها من الواجبات التي أضاعها الكثيرون باللهو واللغو، والتفريط والإهمال، من هذه القضايا الهامة:

- المكوف على كتاب الله - تماثى - لزاماً، يقرؤه ويتدبره، ويطالع كتب التفاسير، كتفسير الطبرى وابن كثير ونحوهما.

هسدة المطالعة مهمة جداً خاصسة في أول الطلب، وهي من المنجيات في وسحما الطريق وعند تكالب الفتن واحتدام المنبيوف، وقد قال الشافعي - رحمه الله تطالى -: ممن عرف كتاب الله نصاً واسستباطا أسستحق الإمامة في الدين، "أ، وسحب المنبي هذا أن يطالع بسلا تدبر، ولا اجتهاد، ولا فهم، ولا بصر بمين ناقدة في التقاسير؛ بل لا بد من تلك المين؛ لأن «من اقتصر على اتباع أقوال المفسسين كان مقلداً، ولم يكن عارفاً».".

ينوا بمنه. - الابتعاد عن الخلافات غير المجدية والمديمة القائدة. والارتفاع عن الخصومات الجانبيسة والنــزاعات المذهبــية

التــي لا طائل تحتها. - التوغل في مسارب الحديث النبوي الشريف، والإبحار مـــع (فتح الباري) لابن حجر، وتراجم البخاري في مقدماته،

مسح (فتح الباري) لابن حجر، وتراجم البخاري في مقدماته، مع لفتات النووي في شرحه لمسلم. وقد يقول قائسل: أكّلُ هذا لأجل داعيسة? وأقول: نعم!

من متطلبات العمل بالإنكار. وقد يجرنا هذا إلى التصدى والتفكير جدياً هي إنشاء

( تهذيب القياشي (غياث الأمم في اقتباث التلام) الجويني، (مذبه محمد احمد الراشد)، من ٤١ الرحم السابق. (٢ الرحم السابق.

البيال

يجعلنا في راحة نفسية نتعامل من خلالها مع الناس بما تراه، فتكون نفوسينا منشرحة، بعكس ما ثرو تعاملنا بخبث طويسة، وتدخل للتصرف علسي بواطن الأمور، ثمم هو ينفر النماس عنا وعن منهج دعوننا وهم شمريحننا المستهدفة! فالتساهل مع الناس - والصلين منهم خاصة -والتبسط معهم، والعيش داخل مجتمعاتهم ومجالسهم، إنما هو سُنَّة نبوية قديمة.

# ٢ ـ هل الطاعة للقيادة، والولاء للدين؟

وتلك قضية هامة في التصور الحركي للدعوة الإسلامية الحديثة، فإن معظم الجماعـات العاملة تربى أبناءها على الطاعة المطلقة لقيادتها، دون نقاش لأي أوامر تصدر، ولا مجادلة؛ كأننا في قاعة عسكرية! وفي هذا ضمور للفكر القيادي الإبداعي، وضمور للشخصية القيادية التي ستسود. فلنحدر مثل ذلك حتى لا تزلُّ بنا الأقدام.

إن الأصل الذي يجب أن تتطلق منه الدعوة الإسلامية هو أصل الدين الذي لا ينبغي تجاوزه بحال، وهو أن الطاعة النامــة دون تردد إنما تكون لله ولرســوله ﷺ، وتأتي طاعة الآخرين تبعاً لهذه الطاعة، (إنما الطاعة في المروف)، وما أوامر القيادات إلا محض اجتهادات، فعليها ألاَّ تضيق ذرعاً ولا تحجــر على الخالف الإدلاء بالرأي، بل الأُولى أن تطلب هي الرأى والمشورة وتتدارس الأمور.

والدين هو أساس حركة الفرد والمجتمع، وينبغي أن يكون في حس السلم هذا الشعور، فلا تعلو طاعة امريُّ على طاعة الله ورسيوله ﷺ، فهذا هو الأصل الذي ننطلق منه، وعندما قــال عمر ـ رضي الله عنه ـ للنبي ﷺ في الحديث المروف عسن الإيمسان، وضى الرواية الأخرى «عبد الله بن هشسام» قال: «كنا مع النبي ﷺ وهو آخذ بيد عمر بن الخطاب فقال له عمر: يا رسول الله الأنت أحب إليَّ من كل شيء: [لا من نفسي، فقال النبي ﷺ: لا، والذي نفسي بيده حتى أكون أحب إليك من نفسك! فقال له عمر: فإنه الآن والله لأنت أحب إليَّ من نفسي. فقال النبي ﷺ: الآن يا عمر «(١)،

فيجب على الدعوة أن تربى أبناءها على الطاعة والولاء لهذا الدين، والانتماء إليه، وحب الطاعات؛ وقبل كل شـــيء حب الله ورسموله ﷺ، وقد عالج ابن القيم هذه المسألة في كثير

فينيفي أن يمرف الجندي والقائد أن التربية على هذا الحب هي الضمان الستمرار الدعوة بأجيالها المتعاقبة، وقياداتها الواعية، وأنها أساس التعامل في ظل هذه الدعوة، بل إن الطاعة تتبع من العمل في ظلها، والتفيؤ ببركتها،

# ٣ ـ القبول بجهود المسلمين وإن قلّت:

إن جهود الماملين في حقل الدعوة كله خير وبركة ونماء؛ ثلك مسسألة. والأخرى أن بعضنا يريد من الآخرين الكمال السذي حجبه الله عن كثيريسن. إن دعوننا قد تآكلت وقضى الأعداء على كثير من الخير، والعدو الداخلي والخارجي عارمة.

ومع كل ذلك لا نزال يحارب بعضنا بعضاً، بحجج نظنها شرعية. حدّثنا بعض العاملين في العمل الخَيري بأن بعضــاً منهم لا يقدُّمون بد المساعدة إلا لمن سار على منهجهم، بل إن بمضهم يمتحن الناس في عقيدته حتى يقدم له كسرة خبر، كأن الخير محصور في فئة خاصة من المسلمين! إن الخير ينبغي أن يبلغ كل أهل الأرض ليعرفوا أي نعط من الناس نحن.

لقد جلست أتبصر في أقوال المحدثين كثيراً، عندما يتكلمسون عن أصحاب البدع، ظلم تمنعهم بدع هؤلاء من الأخذ عنهم، ولم يضيعوا خيراً كثيراً مغموراً فيه شر.

وللذهبي أقوال تسملًر بماء الذهب، منها ما ذكره في المسير: في القبول بآراء بعض العلماء على ما يشويهم من

قال ابن فضيل: عن سائم بن أبي حقصة: سألت أبا جمفر وابته جمفراً عن أبي بكر وعمر، فقالا لي: يا سالم! تولُّهمــا وابرأُ من عدوهما، فإنهما كانــا إمامَيْ هدى»، كان سالم فيه تشيع ظاهر، ولكنه يعرف القضل لأمله (٢).

# الإبداع في وسائل الدعوة:

إن الطــرق التي نراها اليوم إنما هي تقليدية، وقد يكون غيرها بالياً لا يجدى. السيرة ملأى بالأحداث التي تدل على أصالة المنهج الإبداعي في وسسائل الدعوة والتعامل في ظل هـــنه الحياة الدنيا . فحادثة الخندق التي برع فيها ســلمان الفارسي، واستعار ميراثه بعد إعمال الفكر، دليل على تغيير (٢) سير أعلام النبلاء، ج ٤، ص ٢٠٤.

(١) صحيح البخاري، كتاب: الأيمان والنذور.

نمطية التفكير.

ودليسك نا خالسد بن الوليد هي مؤتت مثالاً صدارخاً ودليسك نافذا أهوياً هي تغيير نمطيت التفكير، وهي التفكير الإبداعي الذي طرا على المؤقد، فحول الهزيمة نصراً، وهو لم يستخدم اكثر من الإمكانيات المتاحة، وهنا يقفز التفكير الإبداعي الذي وظف هذه الإمكانيات اليسيرة، وخدع العدو، واستطاع أن ينقذ الجيش ويعافظاً على النفسر الإسلامي من القتل أو التضريد، وقلك فدرة هائلة هي التفكير،

ليسم الإبداع إن تأتي بالجديد فقسطه، بل قمة التفكير الإبداعسي يكمن في توظيف الخامات التوفرة لديك توظيفاً جيداً، يستطيع الداعهة الاستقدادة منها في كسب أنصار لدعوته، أو ليمند عسدوان عليها، أو لشرح مفهوم من مفاهيم هذا الدين، وما رسالة الشاهي إلاَّ نمط إبداعي متجدد في التفكير الفقهي، وما قمله يومث الصديق عليه السلام - مع إخوته في الصاع ليس إلا نمطاً من هذا التفكير الإيداعي.

ولو تصورنا أن كل داعية رسم على ورقة مشروعاً دعوياً جديداً واحداً، ثم وضعت هذه المشاريع في كتاب ونشرت، والبلد الآخر يعمل هذا: أهلا يكون في يدنا الكثير الكثير من المشاريع الدعوية؟!

والإبداع لا يحتكسره أحد، فلماذا نظل في طرق تقليدية أكل الدهر عليها وقسسربه الأها صباح بالأسس قد لا يصلح أكل الدهر عليها وقسسربه الأها صباح بالأسس قد لا يصلح في بيئة لا ينفي أنه قد ينجح في بيئة أخرى! فالتفكيس الإبداعي وطبول المكث تفكيسراً، والتعرف على المناعات الأخرين، ومدارسسة طرق تفكيرهم، ودمج كل هذا أبداعات الأخرين، ومدارسسة طرق تفكيرهم، ودمج كل هذا فيضع بنا تقد ينتج لنا كدًا هائلاً من الطرق غير التقليدية في التقليدية في الدعوة إلى الله.

ولو استطاعت الناهج الترويسة الدعوية إدخال علوم الإبداع والتفكير الناقد، وحل الشسكلات، وغيرها من العلوم التي مسبقنا بها الفرب، لكان نفعاً للإسلام، ودفعاً وتجديداً لحيوية الدعاة.

# ٥ ـ نشر الحماسة والرقائق بين الناس:

الحماسة والرقائق من أشد المتطلبات الدعوية هي عالم غلبت عليه الماديات، والشسهوات فيه أصبحت تُحرك الكثير من الجثمات، ومهتمات الدعاة لن تظل مجتمعات راكدة، يعيش فيها الدامية دون أن يتأثر بالمحيط الخارجي، فهذا لا يمكن لأن النفس البشرية تؤثّر وتتأثر، تلك طبيعة بشرية عامة، ونحن لمننا بدعاً من النام، بل نحن ومعا مجتمعاتها التي فيها الغذ والمعين، وما من شك بأن وسائل الإعلام لها التي فيها الغذ والمعين، وما من شك بأن وسائل الإعلام لها التي فيها الغذ والمعين، وما من شك بأن وسائل الإعلام لها

الأثر السين الكبير هي تربية الناس وصفل تفكيرهم، وتوجيه رؤاهـم، وللحكومات ومسائل تربوية تليق بها، والتوجهات السياهـسية الأخرى منهج تربوي طويل، وكل هذا يسب هي صنالح التربية الفكرية الزائفة، أو النيار الشسهواني العارم، ومن منا، ومع غياب الإعلام الهادف، ومع ضعف المناهج التربويـة الحركية اليوم، ومع ضعف الداعية في التوجيه والإرشساد، ومع لملاحقات والمطاردات، تبدو الحاجة ماسة إلى هذه الرفائق التي ترطب القلب وتؤنمـه بالحب لله ـ تعالى ـ والعيش مع سنة رسوله ﷺ.

والقلوب تصدأ كما يهمدا الحديد، وتتلوث من أثر دخان هذه البيئة التسي فيها الخَيْثُ الكثير، فتأتي الرقائق لتصقل القلب، وتحرك الوجسدان، وترفع الإيمان هي النفوس، ولا نفي بالحماسة ثلك الحماسة الوقتية القائرة، ولا الإيمان البارد الذي مسرحان ما يعنو، بل نفتي الحماسة المدفومة البارد الذي مسرحان ما يعنو، بين نفتي الحماسة المدفومة بوجسي، والإيمان النابع عسن يقين، وحتى نضمن مسلامة انظام المثان أن تأتي الحركة ثمرتها لا يد من الانتشار في المساجد، والمدارس، والأسواق... لنشسر هذه الرقائق المستمدة من الكتاب العزيز، والسنة المطهرة، وقفه المسابة، وفهم المسلف المعالية والمالمهم السني مع الواقع.

وما من شك بأن الحركة الإسلامية اليوم، مطلوب منها وواجب حق عليها أن تبدأ البحث، يجدية صارمة لا هوادة فيها، عن ومسائل نشر مثل: المجلة، والجريدة، والشريط، والقرص الحاسيبي، وقوق هذا كله أن تبدأ يوضع الخطوط المريضة القابلة التقنيد لإيجاد باقات فنواتية تضارع هذا المريضة القابلة التقنيد لإيجاد باقات فنواتية تضارع هذا إلا علام المدوي والفريه الذي مسطا على المقول والقلوب، هنهمة الحركة اليوم مصاعضة، وواجبها صار أكبر من ذي فيل، وقد نتمّ بالإثم جمعاً إن لم يتحرك التجار المسلمون، فإلى متى يظل الدعاة والإسلاميون بهندة المداجة وهذا التسطيح، والعلم فيما لا طائل تحته؟!

### ٦. استمرارية الحوار الداخلي:

لا يسزال الحوار بسين قطاعات الحركة الإسلامية مقطوعاً، ولم يعطّ الأولوية في التعامل، بل نحن قد نطالب بالحسوار مع من يخالفنها المقتد والمذهب، ونضيق ذرعاً بالتحاور بيننا، كأننا نمثل (الإخوة الأعداء)!

إن الحوار الداخلي، وعَرْضُ أمورنا على طاولة التشريح، ونقد بعضنا بعضاً، طرق كفياــة بتعويد الدعاة تقبُّل الرأي الآخر، مع ما في هذا الأسلوب من تصحيح مسارنا ولفت

البيال

انتباهنا إلى أخطاء قد نقع فيها، مع استمرار عظم العمل الإسلامي وتشعبه.

٧. معرفة الأولويات والبدء بالأهم. والدعوة انطلاقا
 من معرفة البيئة:

وتلك مسيالة من أهم مسيائل الدعيوة وأخطرها وادقهيا، ولا يفقهها أو يدركها إلا فقيسه، آناه الله ـ تعالى ـ حكسة وعلماً، وعدم معرفتها وفهمهيا حق الفهم قد يودي بالحركة الإسلامية إلى طرق وعرة مسدودة.

إن الداعية فقيه، وهو لا ينبغي منه الخروج عن أعراف الفقهاء، طافقهه عندما كان يفتي كان ينظر إلى البلد وإلى أعرزف النساس، ولهانا معددت الإجهازات، ويعثى الجاهل أنها متناهضة فيسسارع هي غضب إلى أنّهام الفقه و الفقهاء، وما علم إن مذا الاختلاف هو دليل واضح على سسمة هذه الشريعة، وعلى امستهمابها لحاجات الناس وتغيير عوائدهم للتصددة،

ومن هنا نقول: إن الدعوة لا ضير عليها - إن شاء الله - إنّ احترت بهؤلاء الفضلاء، وسارت على هذا النهج: فهو النهج الصائب إن شاء الله .

وما فتى العلماء المجتهدون يلحّون في تبيين هذه الخطوة المهمة، ويطهلون النّفَس هي توضيحها وتبيانها للناس.

فتغيَّس إعراف النساس يغيِّر الفتوى، بسل تحرم الفتوى بغير المسادة، كما ذكر القراهي: رحسه الله، فإذا كان ذلك التصويص فهو فسي الاجتهادات أوكد، وتأتي ممسالة الحركة والدعوة لتؤكد هذه المسالة تأكيداً فقهياً وتجاربياً، فالتجارب أعطاتنا مزيد علم بأصافة هذه القضية وأهميتها على المستوين الحركي والفردي،

وهــذا يؤكد علــى قضية ملحة لا بد من اســتهمابها لدى
الدعاة، وهي إننا قبل أن نبدا بالنعوة والحركة علينا مهمتان:
الأولى: هراسة البيئـة الدعويــة ومـدى ملاءمتها

وهذه الدراسة تتأكد عند خروج الحركة من بيثتها لتبدأ الدعوة في بيئة أخرى قد تخالفها كل المخالفة، كالدعوة في بسلاد الغرب مثلاً، أو في تركيا، أو في بلاد البلغان، أو حتى في بعض الدول الإمسالامية الأخرى: كاندونيسيا، وماليزيا، وغيرها.

فهـــذه البيئات قد تكـــون بيئة صالحة للدعوة ولنشــر الدين، ولكن لمـــدم معرفتنا بها: تاريخاً، ومجتمعاً، وعادات، وتقاليـــد... إلى آخــر القائمة، قد نخطئ شــي التقديرات والحمـــابات، فتاتي دعوتنا نثيجة معكومة، وقد نعميب في

شل الحركة ومحاربتها.

### والثانية: التكميل والتعويض:

من هنا علينا أيضاً دراسة الأفراد الذين نتوجه بالدعوة إليهم، لترى: أين يكمن الخلــل؟ وقد أطال الداعية (محمد الراشد) النَّمس هي هذه القضية هي كتابه (المسار في هميل فنــون التجميع) وهو ـ هيما أحســب ـ فصل جيد في امثال هذه السائل والتضايا .

والحركات الإسلامية مدعـوة إلى أن تسـربُ دعاتها المبودين على وسائل النموة وطرفها في البلاد التي يدهبون الهماء والهاء وتدرّب دائلة أيكمت إلا من يوثق بطمه وفقهه ، أما أن يذهب الدعاة هكذا دون توجيه وعناية فسيكون مردود مسـيلًا ، خاصة أن الدعوة الإسلامية ليست إغاثها بعد، بن الاجانب الدعوي شامل عام فيها.

#### ٨. نشر الدعوة انطالاقا من الساجد:

فالساجد وضعت للعبادة وللتشاور، ونحن عندما ننطلق من هذا المكان إنما نرجع إلى الأصل الأول والكان الذي من هذا المكان إنما نرجع إلى الأصل الدعوة الإسلام، لهذا كان لزاماً على الدعوة ان انطقت بنه دولة الإسلام، لهذا كان لزاماً على الدعوة ان يكون لها لبث هي المساجد نقتح به حلقسات القرآن، وتعلم الفقه والحديث، وتكون حركة فاعلة في المسجد تدفع بمجلة التحرك للمجتمر.

إن المسجد مفتوح للدعاة، فلا بد من المودة إليه، وتجديد دوره الحضاري الكبير.

ويعد

هذه ملاحظات قفزت إلى العقال أحبيت أن أدونها خوهاً عليها من الضيام، راغباً إفسادة أخوتي اللدعاة وقد تتقق معي . أخي القارئ وقد تختلف، ولكن هذا الاختلاف لا يغرجنا عن أدب الإسلام، وعن حب الخير وعن الحصافة، هنكون لسك (بلقيدي) قدوة، حسين رأت الكتاب فبادرت واصفة كتاب سليمان . عليه السلام . بأنه كتاب كريم قبل أن تقرأه، ولا تكن ككسرى عقليم الفرس الذي مرّق كتاب رسول الله ﷺ فحرم نفسه والناس من هائدة عظمي.

إن هــذا الميزان يدعوك للنظر فــي ما تقدم نظر تجرد وموضوعيــة، فتأخذ ما تــراه ناهاً وتزيد عليــه، وما كان غيــر ذلك قلــك كل الحق ـ بل هو مطلــب ـ أن تقوم بنقده علــى مضحة من مضحات الطابوعــة. وما هي إلا محض اجتهادت يســوغ الخلاف فيها، وليس من الحق أن تسكت على خطأ أو ضلال؛ بل سارع وناقش وحاور؛ عسى أن تكون هذه الأفكار مدعاة لنا للتناصح والتشــاور وتصحيح مسارنا



Lack Bladding Man



















الطبعة الثانية

هانت (١٩٢٥١٨٠) (١٩٢٥٢٠) يتكس (١٩٣٠١٠ بريلة، طريق الشاحثات tadmoria@hotmail.com





# ١ - الثقة بالنفس أول مطالب النجاح:

ما رأيت أروع النفس من السباق نحو المالي، ولا شهدت لها حالاً أفضل ولا أحمسين من بلوغ المجد في زمن التواني! لقد جاء الله بنا – بعد عبادته – لممارة الأرض، واستخطفنا فيهيا لذلك الهسسف المطهيم؛ وو وَمَا طُلّتُ الْهِسْ وَالإِسْ اللَّهِ يَسِطُ للله الله – تمالى – أوباء طهية فيها قدرات فوصلت ببعضنا إلى أن الله – تمالى – أوباء طهية وفيها قدرات فوصلت ببعضنا إلى أن المناهد، وأعلنت تصبت أقدامهم على سطح القمر هي ضمى النهار، وأعلنت تمن وصلت غلاك أنت قد لا يكون ثمة هـ حدود هي الكون عن مناهد الله والقود – منا قدرات هذه النفس البشرية مهما كانت العوائق عليم أن الميدة أو قوية، والناظر هي تاريخ الإنسان يجد جدد الكل فرد منّا، وليس على ذلك برهان أهوى أحدة لكل فرد منّا، وليس على ذلك برهان أهوى الاستاج إلى عالم الأرض الفسيح؛ لكن المعالم المناهدة إلى المعالم الأرض الفسيح؛ لكن المعالم الم

حد بعيد في حياة بعضنا ، (ه) مشرف تربوي في إدارة التربية والتعليم بمحافظة القنفذة.

إن النجاح في الحياة هم يؤرق الناجحين وحدهم، وشعور يتألق يهم في عالم الحياة فيجمل منهم آخرين على مساحات هذا الكون الفسيح، وصدق الراقعي حين قال: وإذا لم تزد على الدنيا كنت زائداً عليها،. وعبر هذه المساحة بإذن الله - تعالى - سنصل وإياك إلى ما نريد، وأجزم - إن شاء الله - إن كنت على الخطو أن تهنا بحياة حاظة بالنجاح وذلك ما نتعناه.

لـن يتحقق النجاح في عالم الواحد منّا ما لم نؤمن إيماناً مبادئاً ويقينياً أثنا المل لذلك النجاح. إن العامل النفسي مهم الثناية في إثناع تفوسنا بتحقيق مبالم نجاحها في الحياة، وبما لم نصل إلى أعماق نفوسـنا فنثق بها، ونهتب بتعرفها، ونكتب فــي قرارها أثنا من الناجحين، لن نحقق شــيئاً في مثل هذا العالم الطموح، وهذه بداية الطريق، ومن لم يعسن البداية قان تكون له نهاية، ولذلك قيل: أضغم المحارك في حياة الإنســان تلك التي يقتميها الإنسان مع نفسه، وعندما نبداً معركة المرء بينه وين نفسه فهو عنديّذ شخص يستحق الذكر.

لقد خرج رسول الله ﷺ إلى عالم يتملق بالشجر، ويسجد للعجر، وينجد للعجر، وين المناس أو علن الرحلة المسن مثاله وواجه بمغرده جيـوش الباطل، وقال يناضل عن سـالته ويجهد في تحقيــق أمدافه، ولم يهتــفه به الموتحــــ علّم موالم القيم هي حياة تلك المختصات التي خاص التاريخ، وغيّسر معالم القيم هي حياة تلك المختصات التي خاص التجرية فيهم، وأعاد أوثلك الأفراد من تبه الطريق رباعية، ولم وجهه، ويُضع على الجزير على ظهوه، وألم وجهه، ويُضع على الجزير على ظهوه، وإنها تضعف الهم حين لا تقوي على تجاوز المعماب.

وظل كثير من الناجعين على الطريق تفعسه، فتجاوزوا كل مسا يمكن أن يحول بينهم وبين النجاح، وليمن أوضع على ذلك من ابن الأثير: فقد كتب كتابه (جامع الأصول) وهو مقصد، ووثرن ابس القيم كتابه (زاء المساد) وهو في طريق السفر، وهفقت بابن الجوزي حتى طالع عشرين الأمه مجلد وهو لا بزال في أيام الطلب، واختار معمًّ الكمك على مصنفه لتفاوت ما بينهما، وهكذا يظل التجاح حليف من أقتع نفسه بحياة الناجعين واللحاق بهم، وشاهد التاريخ الحاضر كثير، أروع التحديات: ومن هؤلاء (إبراهسام لنكولن): فقد مسارخ الحياة صراعاً غريباً، وانظل من إجل النجاح نشالاً عجيباً، وركل كل مموقات الفشسل بقدميه حتى وصل إلى ما يريد، ناهيك عن أماني المؤمن ورغباته، وعزه الحقيقي وجاهه.

هذا الرجل أراد أن يشارك في صنع القرار على مستوى بلاده؛ فشــــارك في بدايته في مجـــال الأعمال، وأخفق وهو في الحادية والمشرين من عمره، ولكنه لم يلبث أن عادة مرة أخرى فقدُّم نفسه للانتخابات التشريعية وهو في الثانية والمشيرين من عمره وأخفق مرة ثانية، وعاد ثالثة مساهماً في مجال الأعمال وهو في الرابعة والمشسرين من عمره ولم يكن التوفيق حليفه، وتعرّض كما يتعرّض من يريد المجد إلى هزات قوية في حياته؛ فأصيب بانهيار عصبي وهو في السسابعة والعشرين من عمره، ولم يلبث أن قام مرة أخرى محاولاً في طريق أكبر من سابقه؛ فشارك في انتخابات الكونجرس وهو في الرابعة والثلاثين، فلم يبرح عن محاولاته السابقة، وقام من تلك الكبوة ليعيد المحاولة نفسها مرة أخرى وهو في السادســة والثلاثين من عمره فلم يتحقق له شيء، وفي الخامسة والأربعين شارك في انتخابات مجلس الشيوخ وكانت كسابقتها، وفي التاسعة والأربعين من عمره أعاد الكرَّة في انتخابات مجلس الشيوخ وخسسر كذلك، وأخيراً وبعـــد ثلاثين عباماً من التجرية والإخفاق؛ انتُخب رئيمـــاً

للولايات المتحدة وهو في الثانية والخمسين من عمره،

وهكذا يظل النجاح امنية مستعمية هي بدايتها، لكنها مسرعان ما تلين لأصنصاب الهمم وتذعن لهسم من جديد. وضرح (اديسسون) من مدرصته يعني بالنشل والنباء، هاكبً على التجرية بنفسه، وظل يعاصر الحياة بمفرده، وبعد ١٩٩٩ محاولة فائسلة هي موضوع الكهرياء اضاء الدنيا باسرها، وكتب يقول عس العبقرية إنها (١/١) إلهام أونحن تقول: إنها توفيقياً، و (١/٩/١) عَرْقَ جِينَ.

مسلم يا جبال لن تقهريني

صارمني شاطع وعنزمني حديد

لا أبالى ولو اقىمت بدربي وطريقى حواجد ومسدود

يقول محمد احمد الرائسد، كن حمّالاً في السوق، لكن قصرر مع اول خطوة لك فيسه أن تصدير تلجراً أو عشارياً أو مدير شركة فستصل بإذن الله، المهم تمسيمك، وقال في موضـــع آخر، وهو يتحدث عن زرع الأمــل في النفس؛ وهي هذا المنمطف يجفل الراهب فيدعي عجزاً، ويقول: تريد مني أن أن أن كون فقيها وليس جدي مالك ولا الشــاهــية وتماليون أن أتنفي بالشــعر وما ولدني المقتبي ولا البحترية، وتتنفون الإبداع، وقد قال النبــي هي: الناس كابل مثة لا تكاد تحد فيها راحلــة، فقتول: نمم أنويد، ونطاــب، وتتمنى، ونظن، ونجزم، ولا وجه لا سنضماطك نضاك، وقد أعالك الله لكا؟ و ونسباء قله لا سنضماطك نضاك، وقد أعالك الله لكا؟ ونسبا، قله ما الله لله كا؟

ورحـــم الله معمد إقبال حين قال: لقد هيّت عليّ نقعة من نسيم السعر في الصباح الباكر، وتاجتني وقالت لي: إن الذي عرف، نقمه وعرف قيمته ومركز لا يليق به إلا عروش المجــد، وقال في موضع آخر، وهـــو يناديك انت من بين كل الناس: فيا رجل البادية، ويا مسيد الصحراء، عُد إلى قوتك وعزتك، وامتك ناصية الايام، وخذ بمنان التاريخ، وقُد قافلة البشرية إلى الغاية العظمى.

إن تتمية الذات مفهوم غاثب عن أوساطه الكثير منا، وحين نحسن الحديث فيه أو الدندنة حوله يمكن لنا أن نجترً كثيراً ممن لم يزل لم يحلم بعد. وهذه الأسطر نفثة في عالم

# ٢ - المعتقدات الإيجابية وأثرها في النجاح:

النجاح امنية تلهث هي قلوب اصحابها، وحاد يشدو بالأرواح إلى امنياتها، النجاح كلمة ما أحببت مثلها شسيئاً، ولا أجد كلمة هي الدنيا تدير رهبتي إلى الخلف غيرها.

البيال العدد ۲۴۵ النجاح أمنية وشسرف وزكاء على وجب الأرض، وهو قرح، وفوز، وانتصسار في عرصات القيامة، النجساح تاريخ يعيد لكمة غير مصـ تحيل، وأرض تبدو صبلة لكتها قابلة للحرث، وحياة حافلة بالمخاطر لكفها مليئة بالمواقب الحميدة، والله لأركزن في سـبيلها المخاطر مهما كانست، والله لثن طال بي الزمن لأعتقن ركابها، وأخسوض غمارها مهما كانت صعية .

كثيرون هم أوشك الذين ترزو أعينهم لهداء الأمنية، وكثيرون مع هذه الماني يقعدون عنها مغلوبين ماسدوفين، كم هم الذين قعدوا على مقاعد العهاة الطويلة يتمنون هذه الفرصة لكنهم لـم يجدوها! هيا مُشتَّاع للجد هي أي موقع من مواقع العياة، ويا أميا الذين تاقت انفسيهم لبلوغ الماني، ويا أيها النجدين التواني، ويا أيها النجين النواني، ويا كل باحث عن النجاح متطلع إليه: اعدرني هفد هندتُ بك هي عالم يحتاج إلـى تضحيات، وحياة تهتف لها الأعد

يا إيها الحبيب: النجاح مقهوم ينطلق تحقيقه من حديث النفس أولاً، ويظل يهيم بنفسك هي عالم الأماني حتى يركب بها المستحيل هي عالم الأرض، إن حياة الناجحين لا يوجد هي قاموسها شيء اسعه الفشل، كلا ..، وما رأيت هي حياتي مشهداً أكثر حزناً من مشهد ذلك الإنسان المتشائه.

قم - يا أيها القاعد - واركل عراقيل الفشــل بقدميك وامض قُدماً؛ فالأرض فاســعة وســيعة وإنما تضيق على أصحاب الهمم الدنيثة.

يا أيها القامد: أصبعاب الإرادة لا يمترفون في قاموسهم بالسدون وإنما يظاون يهتفون حتى يصغاوا إلى مسلم المجد. بالسدون وإنما يظاون يهتفون حتى يصغاوا إلى مسلم المجد. بلبجاحاته وإخفائة: فائت موجد مست وحمة الظروف. تمما إذا لم تعلق ما الطروف. تمما إذا لم تعلق ما الاحتماد فائت مجرد مسيم لا آخر لك في واقصيا، فقال الآخر، دعني أخريك أنت في توثير لدي ذلك الاعتماد، فسوف أرحل باحثاً عن ثقافة أخرى، عن عالم تنوى عشروائية؟ وصنيق الما إنهن منا إن كلت مجرد نتيجة تنوى عشروائية؟ وصنيق المائة التقل بدا لم ترض إلا بالأفضل لنوى عشروائية؟ وصنيق المائة بين من يملكون وصن لا يستطيون؟ ما الدرق بين من يملكون وصن المحالية ويتعالى المرات عربورن على المحالية المائة ويتمان الرغم إلى المائة المائة المائة ويتمان الرغم المائة والمائة والمائة

إن النجاح قبل أن يكون انتصاراً على النفس؛ هو قناعة مسكنت القلب فأشعلت فيه المصابيح، يموت أناس وهم على أسركهم هي أجواء العافية والسكينة والطمائينة، ويموت أخرون وهم يكتب ون تاريخ أمتهم بعداد من ذهب، هل تريد أن تكون علماً بارزألا هل تريد أن لكتب تلانساه؛

إذا اعتقدت أنك ناجع، وجزمت بأنك قادر على تخطّي مراقبل المستحيل، وجملت ذلك معتقداً إيجابياً في حياتك، وظللت تنافح عن مبدئك، دعني أقول للك حين تكون كذلك: لا تملك ظروفً الزانوان والكان تغيير وجهنك مهما كانت. ولا يملك بشر مهما اعطاء الله من قوة أن يدير رقبتك إلى طريق أخر، ويسمدني حين أراك كذلك أن أبارك للك بدايتك في طريق النجاح ولا يضيرك بعد ذلك من يعترض مبيرك؛ في طريق النجاح ولا يضيرك بعد ذلك من يعترض مبيرك؛ فإنما هو عباد لا يملك مقاومة الرياح.

# ٣ - الأهداف.. السرالكبير في تعقيق النجاح:

النجاح أمنية ينتظرها كل إنسان على وجه هداء الأرض، غير أنها تتوقف على أسبباب كثيرة، لعل من أهمها وأكثرها أثراً: الثقة بالنفس، بعد عون الله – تعالى – وتوقيقه وسداده، وفي الجزئين السابليةين تحدلت عن هذا المؤسوع، ودونت لك مناك أهمية هذا الجانب، وفي هذا الجزء أكتب عن الخطوة مناك المهمية هذا الجانب، وفي هذا الجزء أكتب عن الخطوة ممالم النجاح، وأضيء لك شسمة الجسد، وأقتح لك طريقاً المائية وأوهين لك أرضاً خصية للشوق، وإذا كنت صدادق العزم – بإذن الله – أضمن لك — إن شاه الله تعالى – فواتح الخير، وغايات المجد، وحياة الناجحين، فقط أشترط عليك الذي يبن يديك؛ تقطل بكسس حجاجز ألهين والكمل التي يسشط كثير من الناس، وحين تكون مستعداً للبدء حقيقة في يسشط كثير من الناس، وحين تكون مستعداً للبدء حقيقة في مشرع النجاء الكبير الذي ينتظرك، تضمل مشكوراً بقراءة مذا الجزء سالدًا لله لك التوقيق والنجاع:

إن أول خطسوة بعد توثيق الصلة بالله - تعالى - وتوثيق الصلة بنفسك، أن تكتب لك أهداهاً هي الحياة تسجّل بها تاريخك من جديد، وتكتب بها رسالتك هي الحياة، وتُعظّم بها ذكرك هي عالم الناجعين.

إن الهدف – كما يقرر الناجعون – آمنية يسمى الإنسان لتحقيقها على وجه الأرض، ويستشرف الأيام القادمة لكتابة تاريخ نفســه فيها من جديد، الهدف آمنية تستعر هي قلب صاحبها فيدوّنها بيــده، ويكتبها على جدار غرفته، ويضعها



في سحباًه الشخصي، ثم يردل يجـوب الأرض تنبيلها والحصـول عليها، أه لحياة ضائمة بـدون أهداضاً أه لعمر طويل لا يسـتطيع أن يجدد تراثاً أو يكتب تاريخاً أو يُسوّد صحائف أعمال صالحة! أه أيتها الحياة بسـنينك الطوال! أه عمن يرضى أن يجيا فيك حياة للجاهيل!

أما علمت - أيها الحبيب - أن الحياة بغير أهداف حياة لا تستحق أن يصاش لها أو يهنا فيها؟ السم تدرك بعدُ أن الأهداف ليست ضرورية لتحفيز الإنسان فحسب، لكنها شسيء يبقيه حياً مثالاً في اعين الأجيال، وعبر آثار التاريخ الطويلة فيها - إنها الحبيب - تكتب حياتا، ندون تاريخنا، نيئي عرب آناد للأحيال القادمة!

امسا ايقنت - أيها الحبيب - أن العالم باسـره يفســـح العلريق للشـــخص الذي يعرف اتجاهـــه، والذين لا يعرفون لحياتهم اعداقها بتعثرون في ثنايا الطريق، ويعســقطون على حنات؟

أيها الحبيب: الأهداف هي المنسى الحقيقي هي حياة الواحد منا هي الأماني التي نعيا لها، فيا ليت شعري كيف لروضى الإنسان أن يعيش حياته بلا رسالة، وتمضي الأيام به شماً بلا أهداف شماً بلا أهداف الأعمان القداف وضرورتها في حياة التطلب للنجاح؛ لا بد أن تغضع لاشروط وتتصف بمواصفات، والا كانت أماني هارغة تهتف بالنقص لويتصف بمواصفات، والا كانت أماني هارغة تهتف بالنقص الأهدداف التي تختطها لحياتك أمداهاً تبعث على التحدي، وواضحة وضوح الشحص في رابعة النهار، ومعددة بزمن لويتصد الإبد أن تكون تأهدافك معادل ذلك فياسها، وقيل ذلك يوسعد لإبد أن تكون أهدافك صادرة عن إرادة واقتتاع، ثم يعكن الوسدين ما لين لالله فياسها، وقيل ذلك لو يعمل ذلك والتساع، أن تكون أهدافك صادرة عن إرادة واقتتاع، ثم الورق هو مكمن الفرق بين تكثير من أصحابا البدايات الجادة الورق صحاب القديرية.

حين تدون أهدافك على دفترك وفي سبجلك الخاص، وتحتفظ بجزء منها فسي محفظتك؛ فانت حينقذ بدات اول خطورة في الطريق، وسستصل بإذن اللسة تمالى، قُطت حاول أن تقطع جزءاً من الهدف كل يوم، ولا تسسح تفعسك مهما كانت الظروف النبي تمترضها أن تتجاوز يوماً أو تؤجل إلى يسوم آخر: فإن هسذا هو البلاء الذي يبدأ يسميراً في عقل عماحيه ثم ما يلبث أن ينتشر ويصمسب تلافيه أو علاجه. حاول أن تتقدّم خطوة؛ فالأعصال الكبيرة في أول بداياتها مسغورة بسيطة، وقد قال رسول الله ﷺ في وسهة جامعة؛ «أدومه وإن قلّ»، وأثبتت التجارب المعلية المهدالية على كلفة

المستويات اليوم، أن العاملين بهذه الوصية هم أكثر الناس تجاحاً، وأقدرهم على الاستمرار،

ثم إياك إياك أن تاتقت لصيحة ناعق، أو حديث شامت، أو هذيان مخذرًا، وإعلم أن أعداء النجاح كليرون؛ فحين يروناك بدات في تجاوزهم مسرعان ما يلبمسون جلباب التصديحة يهونون عليك سيركا، ويمرقلون خطوك، ونذكر ما هالله إن القيم - حين ذكر هذا الصنف وأوصى المسائر على الطريق بقوله، وفإذا صاحوا بك في طريق سيرلك، فلا تلتقت إليهم؛ فإنك منى التقت أخذوك وأعاقرك، وضرب لذلك مثلاً رائماً حين قال: «الظبي أشد سمعاً من الكليم، ولكه إذا أحمن به التقت فيضعف سعيه!

لا أود أن أفارقك حتى أعلمك بحقيقة تعترض كل ناجع خاص طريقك: لا بد أن تجد في ثنايا الطريق إخفاقات تتفاوت في آثارها، ولا بد كذلك أن تجد في نفمسك بعضاً من الوهن والضميف والعجز في بعض الأحيان، وليس أنفع لمالاج ذلك كله من صدق التوكل والإقبال على الله تعالى، وكالسرة النوافل؛ هإنها الشهوع التي توقسد ضرام الأنفس لتحقيق غاياتها مهما كانت كهيرة أو طويلة المدى، ولا تنسّ انطراحك بين يدى الله - تمالى - داعياً متبتلاً خاشماً منيباً! فإن مثل هذه الأحوال تتبزّل بها الكرامات من السماء، ومع ذلك كلــه لا تنسّ معينات الطريق من حضور الدورات التدريبية وخاصة ما يعنى بالتنمية الشحصية، ومثل ذلك كتب أهل الشمان في ذلك؛ فإنها من معينات الطريق. واعلم أن مسن لا يعشسي لا يمكن أن يتعدَّر، ومسن لا يخوض غمار الحياة بجرأة لا يمكن أن يصل ألبتة. وإذا وُجد التصميم والإمسرار على تحقيق هذه الأهسداف، لم تمت - بإذن الله تعالى - حتى تذوق بعض معانيها العظام.

واخيراً: دعني أودعك، وأقول لـك: تذكّر قول القائل: هراغ الأنص مـن الأهداف المظهمة؛ طريق إلى فراغها من هراغ الأممال الجميلة، واقــرا في (صبيد الخاطر) لابن الجوزي: فقد قال: وبينهي للماقل أن يصل إلى غاية ما يمكنه؛ فلو كان يُتَصوّر للأدمي صعود المحموات لرأيت من النقائص بقامه سارترن، ولو كانت النبوة تحصسل بالاجتهاد لرأيت المتقصّر في المقصّد أله المتعالد لرأيت المتقصّد المحد، وكن على يثين تام لا يقبل الشعب، أخل م تغطـه إلى اليوم، يعد شراءة منذ أن بإمكانك فيل شعبي، آخر لم تغطـه إلى اليوم، يعد شراءة منذ الأمــهر شيئاً كبيراً، كل ما أتمناه الا تضيع هذه الفرصة التي تمتخر شي قابك مرة أخرى،

Mid Mid Yeo Audi

# دحوة إنى انتركيز

(1.1)

د. عبد الكريم بكار

www.islamtoday.net/bakkar

من الواضح أن قدرات أدمقتنا على معالجة المعلومات والإحاط بة بالمعارف هائلا بة بكل ما تمني به الكلمة، لكنها هي النهايية محدودة، كما هو ش أن كل المغلوقات. ومن هنا نجد أن الإنسان لا يرتاح للتعامل مع المعلومات والمعطيات العائم بة، ولام ع الكتل للمرفي بة الضخمة، وله بذا هلائه يسمى دائما لتضريخ العلوم وتوزيمها على مساقات جديدة كلما زاد مخزونة العرفي.



البيار البيار

قسي زماننا تتضاعف المارف – ومسطياً – كل عشسر سسنوات: وهذا يعني وجود حاجة ممستمرة إلى المزيد من التخصسص، والتركيز هي طلب العلم والتوجه البحثي، وهذه بعض الملاحظات السريعة في هذا الشأن:

Y – التركيــز يمني رؤية تفصيلية مدققة في مســاحة أو قضيــة صغيرة، والمره حــين يتخصص في فرع من فروع المدينة المنطقة الله المعارضة المنطقة على الكثير المعارضة المخاصص فإنه يعلّــم على الكثير الكثير من المعارف لكنه لا يستطيح أن يراها بشكل واضح، ويحت عاجزاً عن نقد ما يراه أو تعليلــه أو الإضافة إليه. ولا يستطيح أد ان ينجو من هذه المعادلة الصمارمة والسُّنة المعارمة المعارمة والمعارمة المعارمة الم

٣ - نعن لا نريد اليوم الإخاطة بالعلوم والمسيطرة عليها والاستكثار منها لنايات ترفيهية، أو لدواع حظهرية وشكلية كما كنات عليه الحال هي بعض مراحل تاريخنا -، وإنام نريد توظيف المعرفة في خدمة الناس وإرشادهم ومساعدتهم على الوفاء بمتطلبات الدوية لله - تدالى - وتحسسين آحواتهم الميشية. وهذا يتطلب شيئاً مهماً، وهو (الإبداع) في اختيار الموضوعات التي تتخصص فيها، وهو (الإبداع في اختيار والمطبات التي تتخصص فيها، وقسي توظيف المارف والمطبات الذي يتحضن عنها البعث العلمي الرشيد.

وإذا تأملن هي كثير مسن البحوث العُمية والرمسائل الجامعية التي يشسقل على إنجازها الألوف من الشباب المسلم، فإنما سنجد أن لدينا مشكلة عويمه: فهذا باحث يقضي سنوات من عمره في تحقيق كتاب تراثى لا يشكل

إخراجه أي إضافة لما هو منشدور هي فتسه، وربما وجدتُ من يعمل على تحقيدق كتاب لم يهتمُ به طلاب العلم وقت النيفة هنار الربعة وعداليفة هنار الربعة من الربعة ومنازلية هنار النفة وصفيرة النفاف، وهذا باحث يشتغل على مسالة ضيئلة وصفيرة مسابق عند النبية، حتى يصحح أن نقول فيه: «إنه يعرف كل مسيء عن لا شيء» (ويستشحر في نهاية المطلف أنه ليس عندما يتجديث عنه، كما أنه لا يعرف كيف يتخذ منه وسيلة لتشكيل دوره الإصلاحي في الحياة العامة!

4 - ليسم التركيب والذي نحتاج إليه عبارة عن حشيد كم ماثل من العلومات التخصصة، فهذا على أهميته ليس هو المطلوب الأساسي، إنها الطلوب هو توليد مجموعة من الملاحظات الذكية والبارعة التي تساعدنا على فهم الطبائع التي قطر الخالق - عز وجل - الأشياء عليها، إلى جانب فهم المدن النفسية والاجتماعية التي تحكم حركتنا في هذه الحياة.

إن الشريعة الغراء على مستوى العقيدة والأحكام والآداب، توفَّر ثنا الدليل والنظام السدي عليا أثباعه هي إنتمامل مج الطبائع والمستن. ومن المعروف أن هناك أهكاراً كثيرة جداً حول نوعية الملاقة التي تربط الثقافة بالطبيعة، وحول تأثير كل منهما هي السؤك الإنساني، نصن نصاح إلى من برهدنا إلى كيفية تهذيب الطبيعة بالثقافة، وكيفية التمامل مع مُستُة من المستن الكونية من أفق معرفتا بسسنة آخرى، وهذا ما معرف عيابه عن كثير من بعوثنا وطروحاتنا؛ والمسببه هو عدم وجود قدر كافٍ من الاهتمام برؤية الأشياء على ما هي عليه بعيداً عن الخلقيات الثقافية المرودة.

ه - إذا أردنا أن نمستفيد من التركيرة هي التحميل العلمي وفي البحث والتطوير، فإننا نحتاج إلى شسيء مهم: هم محاولة فهم النشأة الأولى للطواهر التي نتخمس فيها، ومعرفة الأطوار والمراحل التاريخية التي مرت بها. ونحب جديما تعرف أننا لا نستطيع فهم أي شيء على نحو حسن إلا إذا فهمنا تاريخه. ويؤسمني القسول: إن قلة ما نعرفه عن التريخ التخصصات العلمية والظواهر الاجتماعية التي عن تاريخ التخصصات العلمية والظواهر الاجتماعية التي خلول استيماييا، هي أكبر نقطة ضعف في مناهجيات وكتبنا خلول استيماييا، هيذا مع أن نحواً من قلت القرآن الكريم يتحدث عن اخبار المسابقين والمراحل التاريخية التي سبقتنا! والله عن المبتدان.

للحديث صلة.

۳۱ بالبیال اسدد ۲۴۵



حمالات مسمورة وهجمات مستفزة؛ تتجه بين كل حين وآخر للنيل من رمسول الله محمد تقد ودين الله - تمالى - الذي أرسل به محمداً قل ليدعو ويبشر به المالين.

قمند بدايات التاريخ وحين كان كفار قريش يعستهزئون برسول الله ﷺ مروراً بأحداث تاريخية ملويلة. إلى أن وصلتا لزماننا هذا الذي توالت فيه حملات الاسستهزاء والسخرية برمسول البشرية محمد ﷺ والتي لا تندُّ ولا تحميم. بل صارت هذه السخرية تُحمى بقوانين الدول، ويحق لكل أحد أن يتهكُم بمحمد ﷺ بدعوى حريَّة التمبير والرأي، ولا عجب إذاً أن نجد الإسساءات تتوالى من الدنمارك إلى الترويج إلى المويد إلى هواندا، وغيرها.

مند ذلك الوقت وهذه المحاولات تتكرّر وتزاد: حنقاً وغيظاً على هذا الدين العظيم، وجهلاً به ويحقائقه الناصعة، وتجاهلاً لليار ونصنف مسلم يدبُّون على ظهر البسليطة، وغيظاً من أهل الكفر والعدوان حين يرون هذه الأمَّة الولود

تتزايد ويتكاشر الداخلون في دينها بإعلان إسسلامهم لله ودينونتهم بدين الله السذي بُعث به النبي الخاتم محمد 機 بشيراً ونذيراً، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً.

وحيث إنَّ الأمة المسلمة ترمسد وتراقب ما يجري من تحركات آئمة، وأهمال هوجاء مفرقة هي الجهالة والظلاميَّة من أهل الكفر والضلال: استهتاراً برسول الإسلام ﷺ ودين الإمسلام ومبادئه وثوايته: فلقد أقامت مجلّة بألبياًل مؤتمراً بالتماون مع جامعة الخرطوم، وجمعية القرآن الكريم، وإذاعة طبية، وقناة طبية، ومجلة النصرة، برعاية رئاسة الجمهورية السودانية: حيث كان المؤتمر عالمياً، وقد دُعِيَّ له علماء ودعاة ومفكرون من عشرين دولة إسلامية

كان المؤتمسر بعنوان (رحمة للعالمين ﷺ) تحت شسعار: [حتى تكون النصرة نهج حياة)، واستمر حتى يوم ١١/٥/ ١٤٢٨هـ - الموافق ١٥ نوفمبر ٢٠٠٧م.

وممَّن شــرَّف المؤتمر بحضــوره ومحاضراته جمع من

البيال البيال المدد ١٤٥٥

علماء العدالم الإمسادي؛ كأمثال الشيخ عبد الرحمن عبد الخالق، والشيخ الدكتور ناصر العمر، والشيخ الدكتور همام مسعيد، والشيخ الدكتور عبد الحي يوسف، والشيخ محمد الحسسن الددو، والشيخ الدكتور معمد العريفي، والشيخ الدكتور عبد الرحمن المحمود، والشيخ محمد حسسين يعقوب، والدكتور راغب السرجاني، والدكتور باسم خفاجي، وجمع كبير من اهل العلم والفكر والدعوة والثقافة في مختلف البلدان.

ولقد أعلن القائمون على المؤتمر عدَّة أهداف دعا لها، ومن أهمها:

 ا تأكيد وجوب إجلال ثوابت الشريعة وتعظيم حرماتها.

٢) بيسان أسباب التطاول على النبسي ﷺ وخلفياته
 ودواعيه.

٣) اسستثمار ردود الأفعال الصادرة عن حوادث الإساءة
 في سبيل إحياء الأتباع للنبي ﷺ.

الإشادة بالجهود المبنولة في النَّصرة، وتحليل نتائجها
 وآثارها على الأقليات الإسلامية.

 ٥) ترسيخ نقافة العمل الدعوي المنهجي المستمر، بدلاً من أسلوب ردود الأفعال العشوائية.

#### ه همائيات المؤتمر:

ابتدأ المؤتمر يومه الأول بالحديث عن منزلة النبي ﷺ

هي دين الإســـــــــلام، وعــــن التطاول المعاصـــر على النبي ﷺ مظاهره ويواعثه.

وهي اليسوم الثاني، تحسد المحاضرون عسن ظاهرة التطساول: بين حرية التميير وإجلال الشسريمة، وعن جملة كبيرة بالتمريف بمشساريع الدفاع عسن النبي رقبة واختتمت فعاليات هذا اليوم بالحديث عن دفاع الأمة عن النبي رقبة قراءة تحليلية.

وفسي اليوم الثالث والأخير تحدَّث المحاضرون عن ردود الأفعال الإسسلامية على الأقايات المسلمة وآثارها، ومن ثمَّ

الحديث عن الدفاع عن النبي ﷺ: من ردات الفعل إلى النهج العلمي المستمر.

واختتمت جلسة اليوم الثالث بذكر جملة من التوصيات التي قدَّمتها الأمانة العامة للمؤتمر والقتها أمام حشد كبير من الجمهور الحاضرين في القاعة.

ويحمد الله وتوفيقه؛ عقد على هامش المؤتمر عدد كبير جداً من المحاضـــرات والدروس العلمية والدورات التدريبية وورش الممل وحلقات النقاش.

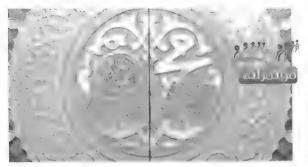
وقد صدر البيان الختامي متضمناً التوصيات التي خاص إليها المؤتمرون بعد مشاورات ومداولات، كان من أهمها: التأكيد على ضرورة تعظيم منزله النبي ش في نفوس المعلمين، ثم العناية بالميراث النبوي من السنة؛ جمعاً وتحقيقاً وحفظاً وتفقهاً، ودعا المؤتمر في هذا الجانب إلى إقرار حصص دراسية للتعريف بالنبي ش، بالإضافة إلى التخصص في الدفاع عن النبي ش، كما دعا المؤتمر إلى التحليل الفكري لظاهرة الطمن في النبي ش، وتعميل دور العلماء لجان الدفاع عن النبي ش، واكد المؤتمر على دور العلماء وطالبة العلم والدعاة إلى الله تمالى.

وفيمسا يتعلق بالغرب دعا المؤتمس إلى تعلوير الخطاب الدعسوي الموجَّه إلى الغرب على معسبتوياته المختلفة، وركّز المؤتمر علسى العناية بالترجمة، ومواصلـــة لقاءات النصرة ونشرها على كافة المستويات.

كما دعسا المؤتمر إلى عقد لقساءات متخصصه في كل مجال يمكن به دهع مسيرة النصرة، وأشاد المؤتمرون بموقف الأمة هي نصرة النبي ﷺ على مختلف الأصعدة والمستويات، ثم الالتجاء إلى الله تمالى – وهو ما تحتاجه الأمة وواجب كل هرد منها هي كل وقت.

وتفاعلاً مع قراء مجلة البيان ولنقلهم إلى شيء من أجواء مؤتمر رحمة المللين: نقدم بحثين مهمين فُدِّما للمؤتمر، لمل الله – عز وجل – أن ينفع بهما الكاتب والقارئ، والله مولانا وهو حسينا ونعم الوكيل.

البوال



# التطاول المعاصر على النبي عَيْنَ المظاهره وبواعثه

أ. د. ناصر بن سليمان العمرانا

# ه مدځل:

قائله - تعالى - يدفع شـــر الكفار والفجار بالحق وأمله، ويكون ذلك ببذل الأسباب الحمـــية والمفوية: كإعداد القوة، ورباط الخيل، وكالدعاء واعمـــال البر، وغير ذلك مما يدفع الهلاه،

وهذا التدافع بين الحق والباطل فَدَرَّ كوني لازم، ليعلم الله من ينصره ورسسله بالفيب، وليمحص الذين آمنوا ويصطفي منهم من شاء، وليهلك من هلك عن بينة.

ولما كانت الرمسل – صلوات الله وسسلامه عليهم – رأس دهاة البشرية إلى الحق والخير، لم يكن بد من معارضة أهل الباطسل وأذاهم لهم، ولهذا كان أشسد الناس بلاء الأنبياء تم الأمثل طالأمثل.

ففي صحيح ابن حبان والحاكم عن مسعد بن أبي وقاص - رضي الله عنه - أنه قال: يا رمسول الله! من أشسد الناس بلاءة قال: «الأنبياء، ثم الأمثل فالأمشل، يبتلى العبد على حسب دينه «<sup>(1)</sup>.

والبلاء النازل بالناس أنواع، من جملت البلاء الذي يصيب أهل الحبق من أهل الباطل، وقد نال الأنبياء من ذلك

(ه) الشرف على موقع للسلم على الشبكة العالمية: www.almoslim.net. (١) صحيح ابن حيان (۲۹۰۰)، (۲۹۲۱)، والحاكم (۲۱۱)، (۳۶۱۰).

البلاء الواهر، وقد أخبر الله - تمالي - في القرآن عن قتل الأنبياء ولا سسيما من قِبل أعداء الله من بني إسرائيل. قسال الله – تعالى –: ﴿ فَبِمَسَا تَقْضِهِم مِينَافَهُمْ وَكُفُرهِم بِآيَاتِ اللَّهِ وَقَتْلِهِ مُ الأَنْبِيَاءَ بِفَيْرِ حَقَّ وَقَوْلِهِمْ قُلُويُنَا غُلُفٌ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلا يُؤْمِنُونَ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ [النساء: ١٠٠]. وهذا الإنسان إذا بلغ به الكبسر وتجاوز القسدر حداً يخرج معه إلى إيسناء الله بقوله: كيف يعجب من إيذائه رسله وأولياءه؟ وتأمل الجرأة واعجب مسن قول عبيد اللسه الذين خلقهم ودبِّسر أمرهم ورزقهم من الطيبات، وأنزل عليهم من بركات الأرض والسماء: ﴿ لَقُدُّ سَمِعَ اللُّــهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ مُستَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتَلَهُمُ الأنبيساء بِغَيْر حَقّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَسلَابَ الْحَرِيق ﴾ [آل عمران: ١٨١]، فهل من دواعي المَجَبِ بمــد ذلك أذى أمثالهم للأنبياء؟ قال الله – تمالى –: ﴿ سَـنَكُتُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُ ۖ مَا الْأَلِيمَاءَ يَغَيْر حَقَّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَسَدًابَ الْحَرِيقِ ﴾ [آل عمران: ١٨١]، هلا عجب والله هي أن يصدر من أمثال هؤلاء أذى: ﴿ وَكَذَلكَ جَعَلْنَا لَكُلَّ نَبَيَّ عَدُوا شَيَاطِينَ الإنس وَالَّجِنَّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بِعْضٍ زُخِّرُفِ الْقُوْلِ غُرُوراً وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا قَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَقْتَرُونَ ﴿ ﴿ وَلَتَصْغَى إِلَيْسَهُ الْتُدَةُ الَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بالآخرة وليَرْضوْهُ وليَقْتَرفُوا ما هُم مُّقْتَرفُونَ ﴾ [الأنعام: ١١٢ - ١١٣].

لكن المجسب أن لا ينتصر أَمَل الحق لرُسُسل الله، والله - تمالى - يقول: ﴿ فَقَدْ أَرْسَنَا وَ أَسْنَا وَالْتِيَاتِ وَأَنْوَلَنَا مَنْهُمْ (لَكِتَابُ والْمِيزَان لِيقُومْ النَّانِ بِالنِّسْطِ وَإِنْوَلَنَا الْخَدِيدُ فِيهُ إِنَّى شَسْدِيدٌ وَمَنْفَعُ لِللِّسِ وَلِيَعْلَمُ اللَّهُ مِنْ يَنْصُرُهُ وَرُسُلًا بِالنَّتِي إِذَّ اللَّهُ قَرِيعٌ فِي فَرِيرٌ ﴾.

[الحديد: ٢٥]

فيا عبد الله، أين رائحة الإيمان منك وأنت لا يتغير وجهك من مسِّ رسولك ﷺ ولا يتمعسر؟ تلك والله غاية برد القلب وسكون النفس، وما كان ذلك في قلب قط فيه شيء مــن إيمان، وذلك والله هو الخذلان: ﴿ وَلَيْنَفُــزَتُ اللَّهُ مِن يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهُ لَقُويٌ عَزِيزٌ ﴾ [ الحج: ١٠ ]، ﴿ وَالَّذِينَ كَفَّرُوا فَتَعْسَمُا لَهُمْ وَأَصْلَ أعمالهُمْ ﴾ [ محمد: ٨] ﴿ يا أَيُّها الَّذِيسِن آمنُوا إِنْ تَصُرُوا اللَّه يَنصُرُكُمْ ويُنْبَتُ أَقْدَامِكُمْ ﴿ ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعْسَأُ لَّهُمْ وَأَصَلَّ أَعْمَالُهُمْ ﴾. [A-Y: A-A]

فتسال الله أن يثبت أقدامنا وأن ينصرنا بنصرنا رسله. مظاهر التطاول القديم:

ذكــر في المدخل أن المداء قديم بــدآء إبليس، فقال الله - تعالى -: ﴿ فَقُلْنَا يَا آدُمُ إِنَّ هَذَا عَدُّوا لَّكَ وِلزَّوْجِكَ فَلا يُخْرِجَنَّكُما منَ الْجُنَّة فَتَشْمَقَى ﴾ [طه: ١١٧]، ثم تتابع الأبالسة عليه وتواصوا به، ونجَـــم عنه التطاول والأذي بأنواعه عليى عباد الله الصالحين؛ ابتداءً من القمسز واللمز والتعريض بالكلام، وانتهاءً بالقبل، وكل ذلك نال أنبياء الله، فأصابتهم من المسدا الأشات والآلام، ولحقهم منهسم القضب والضجر، ونالهم بسبيهم الإعياء والتعب، وقد أصباب نبيُّنَا من ذلك ما أصبابه، قالوا: سـاحر، كاهـن، مجـنون، صابي، وألقوا سلى الجزور على عاتقه، وشجه الكفار وكسروا رياعيته، وسقي السم وسُحر، ثم قضى نحبه هنوهي ﷺ ولحق بالرهيق الأعلى، فتخلص شهيداً من دار الامتحبان والبلوي. ففي صحيح البخاري فائت عائشــة - رضى اللــه عنها -: كان النبي ﷺ يقول في مرضه الذي مات فيه: «يا عائشة، ما أزال أجد ألم الطمام الذي أكلت بخيبر، فهذا أوان وجدت انقطاع أَيْهُرى من ذلك السمع(١).

قال القاضى عياض: «وأصاب غيرره من الأنبياء ما هو أعظم منه؛ فقتلوا قتلاً، ورموا في النار، ووشروا بالياشير، ومنهم من وقاء الله ذلك في بمض الأوقات، ومنهم من عصمه كما عُصم بَعْدُ نبيُّنَا من الناس. هَائن لم يكَّف نبيُّنَا ربُّه يد ابن قَمِيْتُــةُ يوم أُحد، ولا حجبه عــن عيون عداه عند دعوته أهل الطائف؛ فلقد أخد على عيون قريش عند خروجه إلى ثور، وأمسك عنه سيف غُورَث، وحُجِر أبي جهل، وفرس سُراقة ... وهكذا سائر أنبيائه مبتلى ومعافي، وذلك من ثمام حكمته سبحانه؛ ليظهر شرَفهم في هذه المقامات، ويبيِّن أمرهم، ويتم كلمته فيهم، وليحقق بامتحانهم بشُريَّتهم، ويرتفع الالتباسِ عن أهل الضعف فيهم؛ لئـــلا يضلوا بما يظهر من العجائب على

أيديهم شُلال النصارى بعيسى ابن مريم، وليكون في مخنهم تسلية لأممهم، وفور لأجورهم عند ربهـم، تماماً على الذي أحسن (ليهميلا).

ضروب تطاول الأقرام على الفُسرِّ الجَحَاجِحة العظام. ﴿ وَمَا نَقَمُسُوا مَنْهُمْ إِلاَّ أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْتَحْمِيدِ ﴾ [البروج: ٨]، وهذا التقرير جواب السوَّال المأمور بطرحه في المائدة: ﴿ قُلْ يَا أَمُّل الْكَتَابِ هَلْ تَنقَمُونَ مِنَا إِلاَّ أَنْ آمَنِّنا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلِ إِلَيْهَا وِمَا أُنزِل مِن قَبْلُ وأنَّ أَكْثَرُكُمْ فَاستَّقُونَ ﴾ [ المائدة: ١٠ ]، وقديماً قال سحرة طرعون لفرعون: ﴿ وَمَا تَنْقُمُ مِنَّا إِلَّا أَنَّ آمَنَّا بِآيَاتَ زَيْنَا لَمَّا جَاءَتُنَا زَبِّنَا الْمُرغُ عَلَيْنَا صَبْراً وَتَوَفَّنا مُسْلِمِينَ ﴾ [الأعراف: ١٣١]، فالسنة التي ركبها هؤلاء الذين نبغوا هي دبر الزمان قديمة.

#### ه التطاول العاصر:

وأما المامدرون فقد جروا على سَنْن أسلافهم السابقين، مسن أشمة الكفر المالاعسين: ﴿ أَتَوَاصَوْا بِهِ بَلْ هُمْ قَسَوْمٌ طَاغُونَ كَه [الذاريات: ٢٠].

غير أن هؤلاء هاتهم النيل من نبينا ﷺ في ذاته وشخصه، لكن نفوسهم الخبيئة أبت إلا تستخير ما أنتجه العصر في التطاول عليه وسبه فأحدثوا وسائل وأساليب جديدة للطعن لم يعرفها الشيطان ولم يُمُلها على من سبقهم، هجمعوا بها - كما جمع أسسلافهم - بين نوعي التطاول والأذى: بالقول، وبالفعل.

أمسا التطاول بالقول فهو واحد، تتفأن المبارات، وتختلف اللغات، والمضمون هو المضمون،

وأما التطاول بالفعل فريما وقع من الأولين شيء منه فآذاه حسساً، كما في وَشِّع سلى الجزور، وكذا الشوك والقاذورات، وكما في الحرب والجُرح والشج والسّمّ، ونحو ذلك من أصناف الأذى الحسى الذي لحق ذاته الشريفة 滅.

وقد فات هذا ونحوه هؤلاء المتأخرين بموته ﷺ ولحوقه بالرفيق الأعلى، وتخلُّصه من دار الامتحان والبلوي، غير أنهم أبوا إلاَّ أن يضربوا هي عار الفعل بسهم، فسخُروا اقلامهم للطمسن والتطاول بالرمسم ونحوه مما لم يكسن معروفاً عند أسالافهم.

والتطاول الماصر كالتطاول القديم:

- إميا أن يمدر من كفار أصليين، كاليهبود والنصاري اتحاقدين، كما حصل من ابن الأشرف اليهودي، وكما حصل من فتام من المسركين، ويحصل اليوم من يهدود ونصاري

40 Sull.

العدد ١٤٥

(١) منحيح البخاري (٤١٦٥).

<sup>(</sup>Y) الشقا Y/ ۱۰۸.

حاقدين؛ بعضهم قساوسية، وبعضهم ساسة متدينون، وبعضهم

- وإما أن يصدر من مرتدين؛ كما حصل قديماً من ابن خطل، وابن أبي السرح قبل فيَّأته رضي الله عنه، ويصدر اليوم من أمثال الصومالية المرتدة أيان حرصي، ومؤسس جمعية المرتدين الإيراني إحسان جامع الذي يصف النبي ﷺ بأنه شسخصية مرعبة، ومثل هؤلاء طوائف مسن العلمانيين والشيوعيين الذين ما فنثوا يطعنون تصريحاً أو تلميحاً، وكلما أمن أحدهم العقوية تمادى في إساءة الأدب.

#### مظاهر القسم الأول: التطاول بالقول:

والحوادث كاليسرة، ولكني أكتفي بنمساذج لها مراميها، فأشبير على الصعيد الإعلامسي إلى نماذج محسدودة، وعلى الصعيد الديني إلى نماذج لشخصيات مشهورة مقرية من بعض ساسة الغرب:

 قأما المسيد الأول: قمنه ما اشـــتهر في بمض المواقع وما نشرته صحيفة هيوسان برس الأمريكية الأسبوعية في ولاية تكساس، من إعلان لدار عرض أمريكية تمرض فيلماً [باحياً بمنوان: «الحياة الجنسية للنبي محمد».

ورغم الاحتجاجات التي تلقتها دار السمينما من مسلمي ولاية تكساس، إلا أنها رفضت إيقاف عرض الفيلم، واستعانت بالشرطة نصد المتظاهرين،

ومع ذلك لم يتم اتخسأذ أي إجراء لمنع عرض الفيلم من قبل المسؤولين،

الصدد؛ حادثة الهجوم على القر الرئيس لنظمة وبني يريث الا، ومبنيين رثيمبيين في واشنطن الماصمة عام ١٩٧٧م؛ طلبت فيه مجموعة إسلامية إلفاء الفيلم السينمائي دمحمد رسول اللهء، ودَهِ عبلغ ٧٥٠ دولاراً كفرامة، وتسليم الرجال الذين قتلوا «مالكوم إكس» الداعية المرف باسم: الحاج مالك شيار.

والفرض من هذا بيان أن الحملة على نبينا 義 قديمة في الغرب وقد كانت لها آثارها إذ ذاك، ولكنها تنشــط، حيناً

#### وتضمحل حيناً آخر.

~ ومن هذا القبيل نشماط عدد من الإعلاميين الغربيين قديماً وحديثاً ودَأَبهم على تشهويه صورة الإسلام والمسلمين عن سبق إصرار وترصُّد؛ بدعوى حرب الراديكالية("):

وهـــذا ليس بالأمــر الجديد؛ ففي عـــام ١٩٨٥ خصص الإعلامي الفرنسي الخضرم (برنار بيفو) في برنامج ثقافي كان ذائك الصيت يدعى «أبوستروف» أو (فاصلة) بالعربية، حلقةً خاصةً عن «القرآن والعنصف»، دعا إليها محمد أركون، وعلال سيى ناصر، وجيل كيبل وآخرين، رغيم هذا العنوان القاطع للحلقة الذي يربط دون تردد بين القرآن والعنف، نجد أن هسذا الصحافي يعترف منذ البدايسة وهو يقدم للموضوع بأنه لم «يقهراً» القرآن! إلا أنه في ما يبدو كان قادراً على استخلاص المُكم بأن القرآن يدعو للمنف حتى بدون قراءته! واليوم تجد بعض الكتاب قد سملك تلك السبيل، ومن

أمثلتهم الصحفيون الدنماركيون والسويديون.

- ومن المرتدين الذين اقتحمــوا مجال الممل الإعلامي أيان حرصى؛ التسى قالت: «النبي محمس بالقياس بالمعابير الفريية؛ هو شخص منحرف ومستبده، واستشهدت بأنه تزوج من طفلة عمرها تسم سلوات، وقد رُفعت مجموعة من تهم التمييز من قبل عدة منظمات إسلامية ومسلمين بشكل فردي ضدها، إلا أنها لم تصل أبداً إلى المحاكم؛ لقناعة المدعى العام يان: «آراءها لا تؤثر على وضع المجتمع المسلم في هواندا، وأن تصريحاتها لا تحتوي أي اسمنتناجات تتعلق بمسملمي هولئدا، وأن حقوقهم كمجموعة وكأقليسة لم تنكره، وطبعت كتابها (قفص المذاري) والذي أكدت فيه نيتها إنتاج فيلم على شـــاكلة فيلم حياة براين، ســيتناول حياة النبي محمد المليثة بالألوان على حد وصفها؛ حيث أكدت على أنه سيقوم شخص بتمثيــل دور النبي محمد [ﷺ]، وســـتذكر فيه الجوانب التي تفترض أن باقي المسلمين لا يودون أن تظهر للعلن عن النبي محمد [ﷺ]. واستشهدت بما قالت أنه حب النبي محمد [ﷺ لزوجة ابنه، وكيف أنه غاب في غار وعاد ومعه الحل السحري لزواجه منها، وفي ٢٣ نوفمبر ٢٠٠٥م وفي مقابلة مع صحيفة (صابقو) الدنماركية على خلفية قضية الصور الكاريكاتورية؛ ناقشت ما أسمته مشكلة اعتبار القرآن مقسساً عند السلمين بغض النظر عن تمسكهم بالدين فقالت: «التقيت مؤخراً بعض الصحفييين العرب وأخرجت قرآناً من حقيبتي وألقيته على الأرض، فقامت فتساة تركية غير معجبة وكانت تبدو علمانية،

<sup>(</sup>١) منظمة صهيرنة ترسى بالماسونية.

<sup>(</sup>٣) مسلم أمريكي كان في مبدأ أمره مقدَّماً في حركة أمة الإسلام، يدين يعقيدة الإليجا، وهي طائلة باطنية عنصرية مشبوعة، يرى بعض المطلين انها مدعومة يغرض عدم الإسلام باسم الإسلام، ولاسيما بين الزنوج، ثم يسر الله لمالك الحيج وثقاء العلماء بالجزيرة يمصر والمودان، فرجم وأنشأ جماعة أسماها وجماعة أهل السنة، وشرع في الدعوة إلى دين الحق بصورته المسميحة، وخال على هذه الحال يُسلم على يديه الخفام ويرجع إلى الدين للحق مَنَّ خُدِع بالأفكار الباطنية، حتى كان يوم ١٨ شوال سنة ١٣٨١ هـ عندما بُعي مالك شيارُ لإلقاء مساضرة بجامعة نيويورك، وعندما صعد أننصة واخذ يدعو للإسلام أحدثت مشاجرة مفتعلة في وبسط القاعة، فائتقت إليها الماشرون، وفي عَلِقة من الناس؛ اثطقت ثماني عشرة رصاصة غادرة من ثلاثة رجال بالصف الأول لتستقر في جسد هذا الداعية.

<sup>(</sup>٣) ولا شك أن هذه إساءة غن دعا إلى الإسلام والقرآن ويتُفهما وقام بهما غير قيام (إلى وإن كان غيرها أمسرج.

وقالت لي: أطالب بأن تلتقطيس القرآن وتعيديه إلى حقيبتك؛ اجبتها بأن هذه نسختي وبائني أفعل بها ما أريد. والذي يحدث الآن بأنك لا تستطيع إعادة تفسير معتوى القرآن لأن كل شيء حوله (الفلاف، الرسائل، الحبر) مقدس».

وقد أسسهمت مع المخرج الهوائندي (ثيب و قان جوخ) في إصدار أحد أشسهر الأفلام الملبسة المسيئة للإسلام وكان عنوانه (الخضوع)، وكانت نتيجة إصدار الفهلم اغتيال مخرجه من شساب مسلم مغربي نَذَرَ نفسه لهذا الشأن، نسأل الله أن يثبته ويفرج عنه (ا).

■ وأصا المسعيد الثاني وهو المتمسل هي بعض القيادات الدينية، فالناطل بعد أن إساءات عظيمة الدينا 義 بدرت من أشخاص لا يقال: ليست لديهم معرفة بالأديان، بل لهم خيرة بالأديان، بل إن الإسساءة إلى رسول الله 議 جامت من رجال الدين التصارى أنفسسهم، بل من رؤوسهم ومرجمياتهم، سواءً كانوا كالوليك أو بروتسانت.

أما الكاثوليك فحسسيُنا كلمة رئيسهم القريبة التي رفض ان يمتدر عنها، بل أسسف لمسوء فهم المسلمين، ولِما سبيته كلماته من مردود غير حميد تجاه بعض النصاري(

وإذا كان مقدَّم النصارى ورئيسهم لا يتورع من أن ينقل في جمع رسمي ممدَّ له ومهها ما قاله إمبراطور بيزنطي يقدح فهه في رسول البشرية: فكيف يتورع من هم دونه ممن هم أقل ممسؤولية، وكلماتهم أقل اعتباراً واثراً؟

هسدا مع أن لهسدا (البنديكت) كلمسات أخرى تدرَّمن فهها للإسسلام، ومن العجب أن بعضهم يزعم بأن الرجل ناهل الإسلام، ومن العجب أن بعضهم يزعم بأن الرجل حرحمه الله -: «إن ألَّهم هذا الحماكي فيما حكاء أنه اختلقه ونسبه إلى غيرم، أو كانت تلك عادة أنه أو ظهر استحسانه لذلك، أو كان مولماً بمثله والاستخفاف له، أو التحمد للله وطلبه، ورواية أسمار هجوه ﷺ وسبه: هحكم هذا حكم الساب نفسه، يؤاخذ يقوله ولا تشعه نعبته إلى غيرم؛ فيادر فيبادر بقتله، ويعجل إلى الهولية أمها، ووهذا أمر للنه الناهلية المائية ال

وأما البروتسستانت، فقبل أربع سسنوات تقريباً في عام ١٤٢٣هـ، نشسطت حملة قساوسة في أمريكا غرضها الطعن

في نبينا ﷺ وتشويه صورته:

فعُرِف منهم (جيري فالويــا (Jerry Falwell)" الهالك
 في ربيع الآخر من هذا المـــام، وهو صاحب كتاب: (هلنقدم إلى محركة هــر مجدون)"، وضع في أوله ~ عليه من الله ما يستحق ~ سيرة زائفة لنبينا \(\begin{align\*}
\text{8.5.}\end{align\*}\)

ويجسدر هنا قبل نقسل كلمة ذائمة لسه أن يُعلم أن حزب بوش هي ٢٠/أكتوبر/٢٠٠٧م قام بتكريم كل من القسيسسين (بات رويتسون) و (جيري هالويل): لساهمتهما في دعم النيار اليميني المحافظ والحزب الجمهوري.

هما أأله هذا الهالك: «في رأبي أرسس للمسيح مثالاً للحد، وموسس فلما الشيء نفسسه: لكنَّ محمداً ضرب المثل المحد، وموسس فعل الشيء نفسسه: لكنَّ محمداً ضرب المثل المتنقف أو في الأحد بتاريخ / المتنوسة و ١٠٠ من المسلمين أنف أن إرهابيساً، لقد قرأت ما يكتي من للمسلمين فير للسلمين أنه كان إرهابيساً، لقد قرأت ما يكتي من للمسلمين فير للسلمين أنه كان رجل عنف، ورجل حروب، وهذا يشمرك بمنى الإرهاب الذي يحاريون أو ونحن لا ندري ماذا قرأ للمصلمين أهل قرأ أو رما أرسانيا للمائية بعالية المسلمين في المسلمين أنه للمائية الأرهاب الذي يحاريون أو ونحن للسلمين كوالإيماب الذي يحاريون أو أرحم للسائية كوا المصلمين في قل قرأ أو رما أرسانيا للمائية ( ما أرسانيا اللهاني كوا الإيماب الذي كان المسلمين كوا الإيماب الذي يحاريون أو المسلمين كوا الإيماب الذي يحاريون أو للمسلمين كوا الإيماب الذي كوا أرسانيا المائية للمائية كوا الإيماب الذي كوا أرسانيا للمائية كوا المسلمين كوا الإيماب الذي يحاريون أو للمسلمين كوا الإيماب الذي كوا أرسانيا للمائية كوا الأيماب الذي كوا أرسانيا للمائية كوا أرسانيا كوا الإيماب الذي يحاريون أو للمسلمين كوا للمسلمين كوا للمسلمين كوا للمسلمين كوا الإيماب للمائية كوا الإيماب للمائية كوا المسلمين كوا للمسلمين كوا للمسلمين كوا للمسلمين كوا للمسلمين كوا الإيماب كوا الكوا للمسلمين كوا للمسلم

والعجيب أن هذا القسسيس الذي يصف الرحمة المهداة 
بما يصفه: به يُستُ من أقوى أنصدار الدولة المسهيونية 
هي اليمين الأمريكي حتى قال: «إن معنا ٧٠ مليون شسخص» 
ولا شيء يمكن أن يصب غضب الجمهور المسيعي على راس 
مدا الحكومة أكثر من التخلي عن (امسرائيل) أو ممارضتها 
هي مسالة حيوية»، وهي ١٤ أبريل/نيمسان ١٩٧٨ نشسرت 
هي مسالة حيوية»، وهي ١٤ أبريل/نيمسان ١٩٧٨ نشسرت 
هي ادارة الرئيس الديمتواطي بيل كلينتون لما اعتبره طالويل 
شملاً تمارسه إدارة كلينتون على (إمرائيل) للقبول بضفط 
المسلام الأمريكية، وقال هي مقالته تلك: إن ضنفط أمريكا 
على إسسرائيل) للعبول بوضع 
على إسسرائيل الإسرائيرة بين ان يتلفل كل مس ياخذون على محمل

 <sup>(4)</sup> وهي معركة نهاية القاريخ الذي يرى البررتستانت متميتها مع السلمين عند سفح هرمجدون وقد نشر هذا الكتاب في موقعه على الإنترنت www.faiwell.com



 <sup>)</sup> مقد المطومات موجودة بترجمتها في موسوعة (الوكبيبيديا) العالمية على شبكة الإنترنت.
 ) الشغا ٢٠٩٢

<sup>[7</sup> سيسي الجمهي معرف على منطق لينشري برايا أدويتها، كان ابريانها، في المنافع المسيمي إلتامي التأثيرياتي على المنافع الميافعة المسابقة المسيمية التمامية المسابقة المدورة أكبل سبب واحتمات السيابة المدورة أكبل سبب واحتمات لنجياة محمد [8]، يجهد بالماكن أن السيابية المدورة أكبل خلسة من نوع بيانستري المنافع المنافعة المناف

الجد وُعَدُ إبراهيم بخصوص أرض (إســـرائيل)» وذلك في إشارة إلى إيمان الإنجيليكانين بأن الله وعد إبراهيم – عليه السارم – بأن يعيد أرض (إسرائيل) لليهود.

فانظر كيف يمجد وينصر فتلة الشيوخ، ومنتصبي الأرض، ومهلكي الحرث والنسل، ثم يطمن في الرحمة المهداة والنعمة المدرات تقده

إن كلمة هذا الكاهر شسر من كلمة سسلفه الغوي المين:

هل الداراد أن يبط شي بالذي قو عدرٌ قُهْمًا قال يا قوس في أثريدُ أن 
تقليلي كما قُمت نشا بالأسيان تريدُ إلا أن تكُون جارا في الأرض وما 
تقليلي كما قُمت نشا بالأسيان تريدُ إلا أن تكُون جارا في الأرض وما 
تبيدُ أن تكون من المُشمَعين ﴾ [القصفي ١٠٠]، فتلك حدادة عين 
شير فراوري أقل مُوسى وليدُّ يَه أنسي أخلف أن يُسل فيدكم 
شرعون و فراوري أقل مُوسى وليدُّ يَه أنسي أخلف أن يُسل فيدكم 
أو أن يُقيل في بالرض القساد ﴾ [ اغالم : ٣٦]. إنها كلمة قوم المسوء 
القامستين: ﴿ أندُّ مُوسى وقيدُ بُهُ سُمُّ الحي يالرس ويلدِك والهيك ﴾ 
القاملة عن يسمع هي التلمود: 
والأعراف: ١١٧]. وهي الكلمة التي قبلت عن يسمع هي التلمود: 
ما للدر المواطنة عند إسدائيل وهندهاء.

- ومثال آخر لرجال دينهم؛ القس (بات روبرتسون - ومثال آخر لرجال دينهم؛ القس (بات روبرتسون - (Pat Robertson)، آخد مؤيدي بوش، وقد كان له آثره الكبير في هارس ٢٠٠٠، مقد كان يقسود الائتلاف اليميني النصرائسي المؤيد له، وقد كلسف عن هذا مناقسم بوش (جون ماكسين). كما أن بوش كشسه معماً كبيراً"، وقد أشير إلى تكريم الحزب الجمهوري لمع (جيري)، وقد تصدر (نشسيد المسيع) افتتاح إعمال المؤيد بوسعاً رسمياً هي مارس ٢٠٠٠، وأعان هيه تبنّيه الأهكار تيار المبراني.

يشول بات روبرتسون هي برناميج (مانتي كولز Fox News) بُنُّ في شاة فوكس الإخبارية Fox News!
انا أقول: هذا القرآن ماهو إلاّ سرقة من المعتقدات اليهودية، ثم استدار محمد بعد ذلك ليقتل اليهود والقصاري في المدينة، أنا أهمد: أن هيذا الرجل كان قاتلاً سيضاك دماء، وقال: وأطسن أن الإرهاب قد غذا تياراً وليس فقياً عند حفلة من

المتطرفين. إذا اشتريت مصحفاً اقرآه بنفسك فستجد عنفاً يبشر به،

وقف أجير هذا الرجل على الاعتذار عن قوله هذا. ولكنه عساد ليقول هي كتابه الذي صدر حديثاً باسسم: (الاسسم معمداً، وفي تعاليمه ترى كثيك نشر الإسلام مثالل يسسمى معمداً، وفي تعاليمه ترى كثيك نشر الإسلام من خلال النوسة المسكري ومن خلال الفنات إذا كان متاسب الدينات الأخرى، فتامل قوله تعسل عميق صند أصحساب الدينات الأخرى، فتامل قوله عساب الدينات الأخرى، فتامل قوله عساب الدينات الأخرى، فتامل قوله على تقال المشركين، إنه على مدوجة، إنه كان لمناً وقاطع طريق، ما يدعو إليه متعسب إلى أقصى درجة، إنه كان لمناً وقاطع طريق، ما يدعو إليه تخديمة وحيلة، الأم كان لمناً وقاطع طريق، النصرانية واليهودية ثم استدار ليقتل المهود،

وقارن هذا القول بكلمة الهسود في التلمود: «النامعري [5] المسيحياً هو الذي يتم تعاليم كاذبة، يبتدعها رجل يدعو إلى العبادة في اليوم الأول التالي للسبت»، وفي تلمود الههود اليفاد أن المسهم كان مساحراً ووثنياً»، وقالوا: «ان يسسوع التامين موجود في لجات الجمعيم بين الرفت والقار»، «لقد التامين موجود في اجات الجمعيم بين الرفت القار»، «لقد شمل يسموع، وأشمد إسرائيل وهدمها»، مندق الله» ﴿ كَدُنُكُ مَا اللّهِ مِن رُمُولٍ إِلا قالوا ساحراً أو مَجُولٌ (25) الزاموا به بُلُ مُمْ قَوْمٌ طَافُونُ ﴾ [اللروات: «ه – «ه)، ﴿ تشابهت فَلْوَهُمْ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّ

والنهم التي تلفَّط بها بات رويرتسـون فيها من مغالطات أسلافه الماضين الشيء الكثير، وقد جاء رد يعضها هي القرآن؛ كقــول الله – تمالى –: ﴿ وَمَا كُنت تَكُو مِن لِمُنّه مِن كَانِ وِلا تَكُوفُو بيمينك إذا أوَّرَّة اب المُعْقَلُونَ في [العكيوت: ١٠]. ﴿ وَلقد نعلم الْهُم يُعْرِقُ وَنَ إِنَّا يَعْدُهُ بِشَدْرً لِنَّهِ الْمُعْمِي وَهذا لِسَانًا غريًّ فَرِنَ إِنَّه الْمُعَمِّي وَهذا لِسَانًا

ثم تتكسرر الصورة مدرة أخرى، فيجمل المُصـــدين من النيســـدين من النيس في المسلمين الأطاعيل بمكسة والمدينة، وتفضوا النهست و المواثيق، وعمدوا إلى قتل النبي ش مراراً وقتلوا من اتباع دينه من فتلوا .. يجعلهم ضعية ويجعل للمسـلم البريء منسداً ال



<sup>)</sup> السيس البديهي، مدروف ياهشامات السياسية، وتأييده للطاق الدولة المسهيدية، مثالث من البديدة المسهيدية، مثلث من المناسبات الإطالية الدولة المسهيدية، مثلث من المناسبات الإطالية المناسبات ا

منه المستحيمي ) 2) قام البيت الأبيض في يوم الجمعة ٤/اكتربر/٢٠٠٧م بالإعلان عن منعة نينية قدرها لصف ملين دولار أمريكي للقسيس (بات رويتسون) والعير بالذكر آنها للنحة الأولى المين يضع اللبيت الإبيض لأسسة أو شخصية دينية.

<sup>-</sup> مشــال ثالث لرجال ديفهم: (جيــري فاينــز)"، الرئيس المـــابق للمؤتمر المـــنوي للكنيســـة المــمدانية الجنـويية، والذي يمدحه بـــوش جهاراً؛ فينكر عنه أنــه من المتحدثين بصدق عن دينهم، وهذا الرجل عمّد بوش ليكون من النصراء

 <sup>(</sup>٣ وهر راعي كنيسة جاكسون فيل في فلوريدا، وهو من إبرز المتحدثين في المؤتمر
 السنوي الكنائس المعدانية الجنوبية، وهو أكبر مؤتمر ديني يعقد في كل عام.

الأواثـل لســـماحة العقيدة. يقول هــنا الرجل عن نبينا ﷺ: ... شاذ يميل للأطفال، وتزوج اثنتى عشرة زوجة؛ آخرهن طفلة عمرها تسع سنوات....

وهذا الكلام قسولٌ من قائله بغير عرفان، مع كذب بين لا برهان له به، ويكفى أن يعلم قائلُه أن النبي ﷺ تزوج زوجه الأولى خديجة وهي تكبره بأكثر من خممسة عشر عاماً على المشهور، وأنه لمَّا بني بعائشة وهي ابنة تسع لم ينكر أحد هذا، ولا تكلــم به المنافقون الحاضرون الذين هم في الحرص على الكيد والطمن في النبي ﷺ مع (جيري هاينــز) سواء، ولكنهم أعلم بواقع ذلك الجيسل وأعرف به؛ فمعهود عندهم أن تُتكُع المرأة إذا بلغت التسم وبلغت شأن النساء، ولذلك ما بني بها النبي 幾 حتى بلفت التسع، مع أنه تزوجها قبل الهجرة بثلاث سننين، ثم إنه لم يتزوج بكراً غيرها، وهو سيد قومه، بل سيد النشر أحمعين،

إن هـــذا الكلام يذكّرنا بكلام قتلــة الأنبياء من قبله في المسيح ابن مريم وأمه، فقد اتهموها بالشذوذ في تلمودهم، فقالوا في تلمودهم: «إن يسموع المسيح كان ابناً غير شرعي، حملته أمه خسلال مدة الحيض من المسكري (بانديرا) بمياشسرة الزناء. وفي كتاب صمويل الثاني(١) يرمون داود -عليه السلام - بالزنا بزوجة (أُوريًّا الحثَّىّ) في فصل كامل عُنـونَ له بـ (خطيئة داود وخداعه): فقد بعث - على زعمهم - داودٌ - عليه السلام - هذا الرجل ليموت في الحرب ويتزوج امرأته التي فجر بها، وكانت قد حملت منه، والمجيب أن في تتايـــا القصة ما يبين أن أُوريا الحنِّــيُّ الذي صوروء مظلوماً تــزوج من ثلك المرأة وهي طفلة (تنام في حضنه كأنها ابنته)! ومع ذلك لـــم ينقد هذا الرجل وأمثاله من هذا شـــيثاً وجاء لينتقد ما تقره العقول السوية!

يطعنون في نبينا لتزوجه تسع نساء ثم يذكرون لداود عليه السلام - نبيهم الذي يعظمون في كتبهم المتمدة ما لم يكن لرسول الله ﷺ عُشْره! بل يذكرون عن سليمان ابـن داود - عليهما السـلام - أنه كانت له سـبعمائة زوجة وثلاثماثة محظيّة، فانحرفن بقلبه عن الربا<sup>(١)</sup> وقالوا: أُولُع سيليمان بنساء غريبات كثيرات، مع أنه كان منهياً من الزواج منهن، إلا أنه فعل (

ويزعمون أن لوطاً [عليه السسلام] شسرب الخمر وواقع اينتيه البكر والصغيرة(٢).

فعجباً لمن في ملتهم واعتقادهم مثل هدا، ثم يأتون يشنُّمون على ما أحلُّه الله لرسوله ﷺ من الزوجات مع ظهور حكمه العظيمة! وقد تضافرت الأمارات الدالة على أن زواجه منهن - رضى الله عنهن - لم يكن للهو واللعب.

وأخيراً، يحمسن النتبيه إلى أن هؤلاء القساوسة تجيء إساءاتهم في مجامع مشهودة أثناء مناسبات مقصودة. فهم يعنون ما يقولون ويتعمدونه ويرتبون له، فليست كلماتهم فلتات لسان غير مقصودة، بل العداوة معلفة صريحة يدعى لها، وانظر كيف اختار (جيري فاينــز) الاجتماع السنوي في مدينة مسانت لويس بولاية ميسوري الأمريكية ليلقى طعوناته في نبينا ﷺ، ولم يكتف بذلك بل قال: إن اللمه الذي يؤمن به السلمون، ليس هو الرب الذي يؤمن به السيحيون، وقال: «أن يقوم الرب بتحويلك إلسى إرهابي يحاول تفجير الناس وأخذ أرواحهم»، فالسياق كله طمن في نبي الإسلام ودينه، ومع ذلك يلقون تأبيد الحزب الجمهوري، وينالون ثناء رئيسه.

مظاهر القسم الثائي: التطاول بالفعل.

وهـو قديم حتى بعد موته ﷺ، وقـد آنبتت كتب التاريخ المتبرة محاولات بعض الفرنجة - لعنهم اثله - قصد المدينة لتبعث الحُجرة النبوية ونقبل صاحبها ﷺ، ليأخذوا من السلمين جُمَّالاً على زيارته، قال الذهبي في تاريخ الإسلام: وفقام صلاح الدين لذلك وقعد، ولسم يمكنه أن يتزحزح من مكانه، فأرسل إلى سيف الدولة ابن منقذ نائبه بمصر أن جهز لَوْلَوْاً الحاجِب، فكلمه في ذلك فقال: حسبك، كم عددهم؟ قال: ثلاثمائة ونيف كلهم أبطال.

فأخذ قيوداً بعددهم، وكان معهم طائفة من مرتدة العرب، ولسم يبقُ بينهم وبين المدينة إلا مساهة يوم، فتداركهم، وبذل الأمسوال؛ فمالت إليه العرب للذهسب، واعتصم الفرنج بجبل عال، فصعد إليهم بنفسه راجلاً في تمسعة أنفس، فخارت قوى الملاعين بأمر الله - تمالى - وقويت نفسه بالله، فسلموا أنفسهم، فصَفْدُهم وقدم بهم القاهرة، وتولى قتلهم الفقهاء والصالحون والصوفية (1).

وقد ذكر بعضهم بضعة محاولات لنبش القبر الشسريف من قبل النصاري على مر التاريخ، ومحاولات غيرها لبعض الباطنية من الرافضة.

ومن المظاهر الماصرة الحادثة هذه الرسوم الكاريكاتورية، وليست المنمارك أول من يحدثها.

وقد رسمه قبلُ سنوات كاتبُ ينتمى إلى دولة عربية كارىكاتىـــراً معرَّضــاً بنبينا ﷺ؛ ديكاً وحوله تســـع دجاجات

(٤ تاريخ الإسلام للذهبي ٢٤/٤٢٧ – ٢٦٥

**49** Jul العدد ٢٤٥

١) الفصل العادي عشر وما يعد.

إ) بسط هذا في سفر ثلثوك الأول في الفصل الحادي عشر، وعثراته: (زوجات ") كما في سفر التكوين (١٩ / ٣٠ – ٣٨) وعنوان الفصل. خطيئة ابنتي لوط

وعلق: (محمد جمعة زوج التسعة).

وقد ثارت القضية حينها وكتبت ردود فسي مجلة لواء الإسلام وغيرها.

غير أن المسويدين والدنماركين المتدين جاؤوا بما لم يُسبَقوا إليه، فقد جاهروا بنشر رسومهم المبرّة عن أهم مختلفة ورزايـــا متعددة، ولم يكتفوا بذلك حتى أكدوا قصدهم بشكرار شرها على صفحات الإنترنت وغيرها، بل تمادى بصفهم في الرسم بعد احتجاجات المسلمين، فوضع بمشهم الملك الرسوم مقاطع مرئيــة فيديوية متحركة، وخصصت صفحات تجمع ما صدر من تصوير لنبي الإسسام ﷺ خلال المقود الأخيرة كلها، وألد من ذلك تضمنته صفحات الإنترنت.

### مدخمل لدوافع التطاول على نبي الإسالام ﷺ والواجب تجاهه:

هذه مجرد توطئة وسسرُد لأصولها، وقد رأيت أن فائدة هذا البحث تكمل بالإشسارة إليها، ولايايق بنا عرض المشكلة وذكر السبب والشتم والتطاول دون الإشارة إلى بواعثه وسبل دهمه وتخطى آثاره (١٠).

وقد أشسير في أول البحث إلى بمسض الدوافع وهي المسداوة القديمة بين الحسق والباطل، وأخطساً من ظن أن الإشكال مع الغرب جاء مسن جهة عدم تصورهسم جميعاً للإسسلام أو لنبيه ﷺ، وقد شاع أثناء التعدي الدنماركي على شـخمى النبي الكريم 撰 عبارة غير دقيقة اتخذت شـماراً، ونصُّها: (لو عرفوه لأحبوه)، والله - تمالى - يقول: ﴿ يَا أَهُلَ الكتاب لمَ تأبسُون الحق بالباطل وتكتُّمُون الحق وأنتُم تعلمُون ﴾ [آل عمران: ٧١]. ويقول - عز وجل -: ﴿ الَّذِينَ آتِناهُمُ الْكَتابِ يعرفُونه كما يقرفُون أبناءهمُ الَّذِين خسرُوا أنفُسهُم فهُم لا يُؤمنون ﴾ [الأنعام: . ٢٠]، فكثير منهم يعرفون الكتاب ويكتمونه حسداً وبنياً، وكثير منهم يعلمون أن محمداً هو رسول الله حقاً، ومع ذلك أبوا إلاَّ أن يتاصبوه العداء في الحاضر، كما ناصبه أمسلافهم المداء في الماضي، وهم يعلمون، ولهذا أثنى الله على من خالف هواه منهم وانصاع للحق الذي عرف، فقال - سبحانه -: ﴿ الَّذِينَ يتُبعُونَ الرُّهُ ول النَّبيُّ الأم ي اللَّذي يجلُونهُ مكْتُوبُ ؛ عندهم في التَّوْراة والإنجى لى يأمُرُهُم بالمعرُّوف وينهاهم عن الْمُنكر ويُحلُّ لهُم الطَّيبات ويحرم عليهم الخباثث ويضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم فَالَّذِينَ آمَتُوا بِهِ وعَزَّرُوهِ ونصروهُ واتَّبِعُوا النُّورِ الَّذِي أُنزِلَ مِعِهُ ٱولِثلَكَ هُمُ المُفلحُونَ ﴾ [الأعراف: ١٥٧].

عنه - في صحيح البخاري وغيره ما يبين هذه الحقيقة بجلاء(").

ههذا المسبب لا ينبغي أن يُنفسَل ويهما، وكذلك فإن من الواجسب ألا يفالى هيه ويعمم، فإن هذا مسن دواعي تفاقم الإشكال لا حله، وهذا مقتضى الإنصاف الذي علَّمنا إياه ديُننا، كما هي قول الحق – سبحانه –: ﴿ لِنُسُّوا سُوَاهُ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابُ أَنَّهُ قُوْمَةُ يَتْلُونَ آبَاتِ اللَّهِ آنَاءَ النَّبُلُ وَهُمْ يُسْجُدُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٣].

وعدم المقالاة فيه تكون بمراعاة أمرين:

احدهها: استحضار أن مثاك خمس طوائف من الغربيين!
هما أن هناك طائفة أو أولى من المستكبرين باطري الحق
وغامطي الإسسالام، فإن هناك طائفة ثانية من الجهلة الغزر
بهم. أما الطائفة اثنائية قلا يعدوف أهلها عن الهسسالام
إلاً ما صورته الطائفة الأولى، فهؤلاء أمساكين يجب أن يُكتَدَهم
بنو الإمسالام، فمرقوا بنبي الثقلين ﷺ ويدين الحق، فتعرض
لهم صورته المشارة في سكينة وهدوء، وتقميد المسلمين في

أما الطائفة الثالثة فهي بين مؤلاء ومؤلاء، وهم المرضون الذيسن لا يريدون معرفة الحق وتميينزه من الباطل، يصمون آذانهم ويستقشسون ثيابهم، إما نهوى أو ظلم أو جهل، ومؤلاء ينبغي أن يرشَّوا هي الإسسلام وينبَّوا إلى أهمية النظر فهه، فإن أعوضوا أصقوا بالقريق الأول.

واما الطائفة الرابعة فهسم النصفون من الفريين الذين عرفوا شيئاً من الإسلام فيانت لهم تعاليمه السمحة وتشريعاته الحكيمة، وعرفوا شيئاً عن نيينا ﷺ فيظموء. فوقفوا موقف أبي طالب من محمد ﷺ، وقاموا مقام غيره ممن حمى بعض إلى الإسلام وذب عنهم.

ومن هؤلاء على مسييل المثال: جوسلين سيزاري الباحثة الفرنسية، ووريرت فيمسك الصحافي البريطاني، وماركوس بورج أستاذ علوم الدين في جامعة أوريفون الأمريكية، وهرانسوا بورجا الباحث الفرنسسي البارز، وكذلك كارين أرمسسترونج الكاثرليكية مسابقاً ومساحية المحافية والراهبة الكاثرليكية مسابقاً ومساحية العدد من المؤلفات عن الإسلام والمسيحية واليهودية.

وكذلك الأمير الأنجليزي تشــارلز. وكلنا يعلم شــهادته النادرة التي أمسـقط فيها صفة التطرف التي يحاول الإعلام الغريسي أن يربطها بالإســـالام، إلى جانــب دفاعه عن فضل الحضارة الإســـانمية على القارة الأوروبيـــة وعلى الحضارة الغربية بصفة عامة.

وأمثال هؤلاء ينبغي أن يُعــرَف لهم فضلهم، وأن يُكافِّؤوا

البدار العدد ١٤٥

لم أجد ضمن عناصر موضوعي أو موضوع المشارك الإشارة إلى العلاج الذي نملك، والإشارة إليها من الأهمية بمكان ولذا، أدرجتها لتكمل الفاشة.

<sup>(</sup>٢ انظر في الصحيح (٢٦٩٦)، ( ٤٢).

عليـــه، وأن يُحرص علــى دعوتهم وهدايتهــم، فليس هؤلاء كفيرهم من بنى جنسهم.

وأما الطائفة الخامسة والأخيرة فهم مسملهو الغرب، فهؤلاء ينبغي أن نكون ردءاً لمُحسنهم، حاديين على مسيتهم، حريصين على هدايته وتوجيهه التوجيه الأمثل.

الأمر الثاني الذي تنبغي مراعاته.

معرفة الأسباب الأخرى التي سباعدت على التجرق والتطاول من قبسل أوباش الغرب وجهاله على نبينا ﷺ، على الرغم من توافر عوامل التعريف بالإسلام ونبيه ﷺ في عصر الفضائيات وثورة الاتصالات.

ولعل أهم هذه الأسباب الثين:

الأول: تقصير بني الإســــلام في عرض صورة الإســــلام الواضحة النقية والتمريف بنبيه ﷺ.

والثماني: عرض صمورة لمسخ مشرَّه والتصريح بأنها صورة الإسلام الذي جاء به محمد ﷺ، أو الإيهام بذلك عمداً أو خطأ .

ولا شك أن هذين المسبيين يتداخلان مع ما سيق ذكره، ولا سيما الثاني؛ فإن أثر الغرب في هذا ظاهر، بيد أن الغرب ليس هو كل شيء فيه، كما أن حقد الغربيين له من يدعمه من الأطراف العميلة المؤثرة وليست كل شيء فيه.

أما تقصيــر بني الإســـلام في عرض صورة الإســـلام الواضحة النقية والتعريف بالنبي ﷺ فيشمل أموراً، منها:

تقصيرهم في التعريف به وعرض أخباره ابتداء.

وتقصيرهم في تتقية الصورة المشهدة بالشَّبة الغربية
 أو المستفرية الناطقة بالعربية

- تقصيرهم هي بيان الأخطاء ومعالجتها على المستوى الداخلي والخارجي، فقندما كُرُق ممارسات باسم الإسلام خطا ويُرثِمَ أن معهداً هج جاء بها، ثم لا يوضع بجلاء أن الإسسلام منها براء داخل الميث المسلم أو خارجه : فإما أن تبقى المسروة مشوهة عند إغفال الاعتراف بالخطأ وتصحيحه في الذهن الغزيي؛ وإما أن تتكرر الأخطاء عند إغفال تومية الصف المسلم وحواره وتعريفه بالخطأ الذي وقع فيه.

قلعل ما مسبق من أمسباب داخلية وخارجية هي أعظم الأمبياب التي قادت إلى تشوَّو ممورة الإسلام لدى الغرب. وانضاف إليها عامل مهم ساعد التصلاوان على التعاول: الا وهو ضمت بني الإسلام وقلة حياتهم، وإلاّ فالغرب يعترم القري، ولهذا لا تجد الكافرائيك اليوم يطعنون في اليروتستانت. ولا المكس، وكذلك شـل الطاقتين مع اليهود، مع أن محاكم التشيش وتاريخهم الغارب يسب حجم النهود، مع أن محاكم التشيش وتاريخهم الغارب يسب حجم الاختلاف يينهم ولكن

القوي يُحترم، وقد قيل:

تراهم يظلمون من استُركُوا

ويجتبون من صديق الضاعا<sup>ن ا</sup> وفي الختام يحمد التنبية إلـــى أن الملاج الذي نملكه يتعلق بامور:

أولاً: علاج المظاهر والأسباب التي للمسلمين فيها يد: كتصمعيح واقسهم، وإنكار المناكر التي ليست من الإسلام في شيء، وتبيين الدين الصريح الناصع الذي جاء به محمد ﷺ، والاجتهاد في التعريف به، مع الدعوة إليه بالحكمة والموعظة الحسنة والجدل الأحسن.

ثانيا: مدافعة الباطل وأهله الناقمين على الإسلام ومجاهدتهم جهاداً كبيراً، وتزوير شبهاتهم: من أجل إيصال صورة الإسلام ونبيه ﷺ للناس بيضاء نقية كما هي عليه هي النافة

وهـــنا يتطلب خطاباً إعلامياً عصديــاً نقدياً موضوعياً يغزو الأمـــواق الغربية؛ فالفضائيات الإسلامية – ويتوقع إن يكون لها ظهور في السنوات المقبلة – ينبغي إن تُمنى بتصدير الثقافة الإمــــلامية أشد من عناية الغربيين بتصدير ثقافتهم عبر افلامهم وموادهم الإعلامية الفضائية الغظفة.

ثالثاً: علينا ان نعمل لتكون أمتنا أسـة هوية يرهبها الأعماء؛ هـإن القوي مهاب، ولهذا لا يجـرؤ كثير من هؤلاء التطاولين على الطعن هي بأطل، هـشل؛ الحرفة اليهودية؛ التضاولين على الطعن هي أطل، هـشل؛ الحرفة اليهودية؛ هفيها، وهو هذا الله - تمالى -: ﴿ وَأَعْلُوا لِهُمْ الْمُسْتَطَافِهُمْ مَنْ أَوْلَهُ فَهُمْ الْمُسْتَطَافُهُمْ مَنْ أَنْهُمْ لا أَنْ عَنْدُوا اللّهِ وَعَنْدُوكُمْ وَآغَرُهُمْ وَآغُونُهُمْ وَالْعَلْهُمْ وَالْعَلْهُمْ وَالْعَلْهُمُ وَالْعَلْهُمْ وَالْعُلْهُمْ وَالْعُلْهُمُ وَالْعُلْهُمْ وَالْعُلْهُمْ وَالْعُلْهُمْ وَالْعُلْهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمُولُولُهُمْ اللّهُمُولُولُهُمْ وَاللّهُمُولُولُهُمْ وَاللّهُمُولُولُهُمْ وَاللّهُمُولُولُهُمْ وَاللّهُمُولُولُهُمْ وَاللّهُمُ وَالْعُلُهُمْ وَاللّهُمُولُولُهُمْ وَاللّهُمُولُولُهُمْ وَاللّهُمُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُهُمُولُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُولُهُمْ وَاللّهُمُولُولُهُمُ وَلَالُهُمُ لِلْعُلُهُمُ وَاللّهُمُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُهُمُولُهُمُ اللّهُمُولُولُهُمُولُولُهُمُولُولُهُمُولُولُهُمُولُهُمُولُولُهُمُولُولُهُمُولُولُهُمُ وَاللّهُمُولُولُهُمُولُولُهُمُولُولُهُمُولُولُهُمُولُولُهُمُولُهُمُولُهُمُولُولُهُمُولُولُهُمُ

كمــــا أن الحاجة إلى الاتجاء إلى الله ماســـة، والاهتماد ليه كبيرة، والدماء لأهـــل الفغلال من الكفار بمدولة الحق وأثباعــه، وهي مسميع البغاري: أن ابن مســـعود قال: كأني انظـــر إلى النبي ﷺ يعكـــي نبياً من الأنبيــاء شررُه قومه هأدمو، وهو يمسح النم عن وجهه ويقول: «اللهم اغفر لقومي هؤنهم لا يعلمون».

قكمسا أنتسا بحاجة إلى دعساء الله بأن يهلسك الظالمين المستكبرين الموضين من الكافرين المستهزئين؛ نحن أيضاً بحاجة إلى أن نمساله - مسبحانه - أن يهسدي ضالهم غير المكابر أو المعرض المحارب، ويدُنُّ حائرهم، ولا مسيما أولئك النشر الذين لا يزالون يناهجون عن الإسلام ونبيه ﷺ.

(١) استركوا: استضعاوا، والمناح: الضراب والجلاد.







## الدفاع عن النبي صلم اله عليه وسلم منهج شرعي مستمر

. أ. د . همام عبد الرحيم سعيد<sup>(د)</sup>

#### أُولاً: عداء الكافرين لرسول الله ﷺ مستمر إلى قيام الساعة:

قال ابن كثير - رحمه الله - في تضمير هذه الآية:

ويماندونك، جمانسا لك يا محمد أعسداء يخالفونك ويمادونك ويمادونك ويمادونك، جمانسا لكل نبي من قبلك أيضساً أعداءً، قلا يحزلك ذلك، كما قال - تمالى -: ﴿ وَلَقَدْ كُلْبَتْ رُسُلْ مَنْ قَبْلُكُ أَنَّ مُسَلِّ مَنْ قَبْلُكُ أَنَّ مُسَالًا مَنْ قَبْلُكُ أَنَّ مُسَلِّ مَنْ قَبْلُكُ أَنْ رَسُلُكُ لَكُ مَنْفُورَ وَلُو الأَسْلِ مِنْ قَبْلُكُ أَنَّ رَسُلُكُ لَلُو مَنْفُورَ وَلُو مُنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ إِلاَّ مَنْ أَنْ رَسُلُكُ مِنْ مَنْفُورَ مَنْ إِلَّ اللَّمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَ

بعضهم إلى بعض» ا هـ<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١ / ٤.

<sup>(</sup>٢) ناصير القرآن المظيم لابن كثير، ٢ / ٢٢٢

وقال ابن عاشــور - رحمه اللــه -: « . . وأن عداوة أمثالهم لمثله سنة من سسنن الله - تعالى - في ابتلاء أنبياته كلهم، فما منهم أحد إلا كان له أعداء، فلم تكن عداوة هؤلاء للتبي - عليه الصلاة والسلام - بدعاً من شأن الرسل، فمعنى الكلام: «ألست نبياً؟ وقد جعلنا لكل نبي عدواً ١٠٠٠.

#### ثانيا: المركة لم تتوقف:

إن الحملة المادية لرسول الله ﷺ لم تتوقف منذ أن نزل عليه الوحى بالرسالة، ولن تتوقف إلى قيام الساعة، وهذه الحملة تأخذ صوراً كثيرة، وتتناول كل جانب من جوانب هذا الدين الذي جاء به النبي الكريم ﷺ. فقد كان الشــركون في مكة ينالون من النبي ﷺ سبباً وشتماً وإيذاءً مادياً ومعنوياً: وكذليك فعل اليهدود بعد الهجرة حيث قالوا: السامُّ عليك، ووصفوه - صلوات الله عليه - بالرعونة، وآذاه المنافقون في المدينة؛ هذا في حياته . أما بعد موته، فقد افترى عليه المفترون؛ فكانت الأحاديث الموضوعة، وكانت الفرق المبتدعة التي غيرت وبدَّلت هي دين الله، ووجهت هذه الفرق سهام الحقد إلى سنَّة النبي ﷺ، ثم كانت الفرق الباطنيسة الملحدة والزنادقة الذين نشروا في الأمة أفكارهم الزائفة وعقائدهم الباطلة، ثم كانت هجمة الأعداء من الصليبيين والمغول والتتر، ثم بدأت الحملة الصليبية المماصرة التي كانت أشبد حملات المداء وأعتاها، ولا ريسب أن جميع هذه الحملات كانت تسستهدف النبي ﷺ

#### وسنته ودينه وشريعته، ثالثاً: كيف واجه المسلمون هذه الحملات؟

بعيداً عن ردّات الفعل، فإنّ القرآن الكريم والسنّة النبوية يؤسسان لمواجهة أعداء الإسلام وفق منهج لا يتغير يقوم على تعظيم قدر النبي ﷺ وإظهار فضائله، والكلام عن شــماثله؛ سواء بما وصفه الله به، أو بما ذكره في سنته، أو بما وصفه به أصبحابه، كما في قوله - تمالى -: ﴿ يَا أَيُّهَا النِّيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وْمُبَشِّرًا وَنَدْيِرًا ﴿ وَهَاعِيًّا إِلَى اللَّهِ بِإِذْتِهِ وَسَرَاجًا مُّنيرًا ﴾ [الأحزاب: ه ٤٠ - ١٤]. وقوله - تمالى -: ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلائكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينِ آمنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ [الأحزاب ٢٠٠].

وقوله - تعالى -: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيضًاقَ النَّبِينَ لَمَا آتَيْتُكُم مَن كَتَابِ وَحَكْمَة ثُمُّ جَاءِكُمْ رَنُسُولٌ مُّصَدَّقٌ لَمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِثُنَّ بِهِ وَلَنتَصُرُنَّهُ قَالَ الْقُرْرُتُمُ وَأَخَذُمُ عَلَى ذَلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُم

مَنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ [آل عمران: ١١].

وقوله - تماثى -: ﴿ وَإِنَّكَ لَعْلَى خُلُق عَطِيم ﴾ [القلم: ؛]. وقوله - تمالى -: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَّ رَحْمَةُ لِّلْعَالِمِنَ ﴾ .

[الأنبياء ١٠٢٠]

وقول ... - تمالى -: ﴿ وَمِنْ اللَّيْلِ فِيهِجْدُ بِهِ نَافَلَةُ لُكِ عَسَى أَنْ يَتَعْتَكُ زِبُّكَ مَقَامًا مُّحْمُودًا ﴾ [الإسراء: ١٩],

والوله - تعالى -: ﴿ وَاصْبِرُ لَحُكُم رِبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنَا وَسَبِّحْ بِحَمَّد رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ ﴾ [الطور: ٤٨].

نبينا ﷺ عند ربه سبحانه وتعالى.

ولقد ذكر النبي ﷺ في سنته الشريفة الكثير من الأحاديث التي تبيِّن شرف قدره وتمجُّد ذكره،

فقد أخرج الإمام البخاري في صحيحه، عن جبير بن مطعم - رضى الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: دلى خمسة أسماء: أنسا محمد، وأحمد، وأنا الماحي الذي يمحو الله بي الكفر، وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمى، وأنا العاقب،(١).

وأخرج الإمام مسلم في صحيحه، عن واثلة بن الأستقع يقول: سمعت رسول الله بالله عنه الله المعلقي كنانة من ولد إسماعيل، واصطفى قريشاً من كنانة، واصطفى من قريش بني هاشم، واصطفائي من بني هاشم الآ).

وآخرج الإمام البخاري في صحيحه، عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ فال: «إن مثلى ومثل الأنبياء من قبلي كمثل رجل بني بيتاً فأحسنه وأجمله، إلا موضع لبنة من زاوية؛ هجمل الناس يطوفون به ويعجبون له، ويقولون هلا وُضعت هذه اللبنة! قال: هأذا اللبنة، وأنا خاتم النبيين، (١).

هذا هو نبينا ﷺ قبل هجوم الأعداء عليه وبعد هجومهم، فــان مكانته المالية لا تبلغها مكانـــة، ورتبته عند ربه لا تصل إليها رتبة، وقد أعطه الله عطاء من الذكر والقضل والمنزلة والمحبة ما لم يجتمع لخلق الله كلهم، ونجد هذا في أقصر مسورة من القرآن: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْثُرَ ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْثُرَ ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثُرُ إِنَّ فَصَلَّ لَرَّبِّكَ وَانْعَرْ إِنَّ شَائِئَكَ مُوَ الأَبْتُرُ ﴾ [الكوثر: ١-٣].

ويقوم هـــذا المنهج على تعظيم قدر دينه وشـــريعته وبيان خصائصها، وذكر جوانب العظمة والإعجاز في هذه الشسريعة

٤٣ البيال YES SINT

<sup>(</sup>١) التحرير والثنوير، ١/ ١٣٩٤.

<sup>.17. . / 7 (2)</sup> 

باب الدعوة إلى الله - تمالى - مفتوحاً، بل إننا مستبشرون بطهور هيئه الدعوة كما في قوله - تمالي -: ﴿ هُوَ الَّذِي أَرْسَــلَ رْسُــولَهُ بِالْهُـذِي وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظُّهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّه وْكَفَى بِاللَّه شهيدًا ﴾ [الفتح: ٢٨].

وقولسه - تمالى -: ﴿ يُرِيسَدُونَ لِيُطْفِئُوا نُوزَ اللَّهِ بِأَفْرَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتُّمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴿ ﴿ إِنَّ هُوَ الَّذِي أَرْمَــلَ رَمُولَهُ بِالْهُدَى وَدين الْحَقَ لِيُظْهِرِهُ عَلَى الدِّينِ كُلَّهِ وَلَوْ كُرِهَ الْمُشْرِكُونَ ﴾ [الصف: ٨ - ٩]. وقوله - تمالى -: ﴿ يُرِيدُونَ أَن يُطْفَئُوا نُورَ الله بأَفْوَاهِهُمْ وَيَأْتِي اللُّــهُ إِلاَّ أَن يُعِمَّ نُورَهُ وَقَوْ كَرَهَ الْكَافِرُونَ ﴿ فَي هُوَ الَّذِي أَرْمَــلَ رَسَّـولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الذِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كُرةَ الْمُشْرِكُونَ ﴾.

[التربة: ٢٢ - ٢٢]

وأخرج مسلم عن ثوبان قال: قال رسول الله ﷺ: «إن اللسه زوى لي الأرض فرأيت مشسارقها ومفاريهسا، وإن أمتي مسيبلغ مُلْكُها ما زوى لسي منها، وأعطيت الكنزين الأحمر والأبيض...ه(١).

وأخرج الإمام أحمد بمنده عن نافع بن عتية بن أبي وقاص أنه سمع النبي ﷺ يقول: «تفزون جزيرة المرب فيفتح الله لكم، وتفزون فارس فيفتحها الله لكم، وتفزون الروم فيفتحها الله لكم، وتغزون الدجال فيفتع الله لكم١٠٠٠.

وأخرج الإمام أحمد في مسئده عن تميم الداري قال: سمعت رسسول الله ﷺ يقول: «ليبلغن هذا الأمر ما بلغ الليل والنهار، ولا يترك الله بيت مُدّر ولا وبسر الا أدخله الله هذا الدين يمز عزيز أو بذل ذليل؛ عزاً يمز الله به الإسسالام، وذلاً يسذل الله به الكفره، وكان تميم الداري يقول: «قد عرفت ذلك في أهل بيتي؛ لقد أصاب من أسلم منهم الخير والشرف والعز، ولقد أصاب من كان منهم كافراً الذل والصفار والجزية الآ.

وأخرج الإمام البخاري بمستدء إلى معاوية – رضى الله عنه ~ يقول: ســمعت النبي ﷺ، يقول: دلا يزال من أمتي أمةً قائمةً بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم، حتى

źź

بالتبائن

العدد ١٤٥

يأتيهــم أمر الله وهم على ذلك»، قــال عمير: فقال مالك بن يُخامر: قال معاذ: وهم بالشأم، فقال معاوية: هذا مالك يزعُم أنَّه سمع معاذاً يقول: وهم بالشأم<sup>(1)</sup>.

وأخسرج الإمام أحمد في مستنده عن جابر بن سمرة الســوائيّ، قال: سمعت رسول الله ﷺ، يقول في حجّة الوداع: «إنَّ هذا الدين لن يزال ظاهراً على من ناوأه لا يضرَّه مخالف ولا مفارق، حتى يمضى من أمتى اثنا عشر خليفة»، قال: ثم تكلم بشيئ لم أفهمه، فقلت لأبي: ما قيال؟ قال: «كلُّهم من قريش،﴿﴿).

وأخرج الإمام مسلم عن جابر بن عبد الله، يقول: سمعت النبي ﷺ، يقول: «لا تزال طائفةٌ من أمنى يقاتلون على الحقّ ظاهرين إلى يوم القيامة»، قال: «فينزل عيسمى ابن مريم ﷺ فيقــول أميرهم: تمالُ صلِّ لنا، فيقــول: «لا، إنَّ بمضكم على بعض أُمراء، تَكرمة الله هذه الأمَّة ١٠٠٠.

وأخرج الطبراني بسئد صحيح عن أبي هريرة، أن رسبول الله ﷺ قال: «لا تزال طائفة من أمتى قوامة على أمر الله، لا يضرها من خالفها، تقاتل أعداء الله، كلما ذهبت حرب نشبت حرب قوم آخرين، حتى تأتيهم الساعة الا).

وأخرج ابن أبي عاصم بمسند منحيح عن أبي هريرة وابن السحمط - رضى الله عنهما - كانها يقولان: لا يزال المؤمنون هى الأرض إلى أن تقوم الساعة، وذلك أن رسول الله ﷺ قال: ولا تزال طائفة من أمتى قوامة على أمر الله عز وجل، لا يضرهم من خالفهم، تقاتل أعداءها، كلما ذهب حرب قوم تستحرب قوم أخرى، يزيغ الله – عز وجل – قلوب قوم ليرزقهم منهم، حتى تأتيهم الساعة كأنها قطع الليل المظلم الما.

إن هذه الآيات والأحاديث تقرر أن رسول الله ﷺ منصور أبد الدهر إلى قيام الساعة على من ناوأه وخالفه، وأن أمته كذلك منصورة ببركته والمسير على سنته ومنهاجه، وأنه ليس بعد نبينا ﷺ نبي ولا بعد هذه الأمة أمة.

رابعاً: نتائج معارك الأعداء مع النبي ﷺ وأمته:

إن المنتبع لمعارك الأعداء مسم النبي ﷺ وأمته على مدار التاريخ يجد تلازماً بين شدة هذه المعارك واشتعال أحقادها وما يعقب ذلك من النصر والظهور لهذا الدين على غيره.

<sup>(</sup>۱) صميح حسلم ٤/٢١٥.

<sup>(</sup>٢) للسند ١ /١٧٨. إسناده صحيح على شرط مسلم،

<sup>(</sup>۲) ۱۰۲/۶ معمیح علی شرط مسلم.

<sup>(</sup>٥) ٥/٨٧، برجة الحبيث: صحيح لفيره.

ATV/1 (1) (V) مسند الشاميين ۲/ ۲۹۶.

 <sup>(</sup>٨) الأحاد والثاني ٥/١٥٤.

لقد كانت معركة الإسلام في المدينة مع اليهود الذين لم يدعوا جانباً من جوانب الشــر الذي عرفته البشــرية - والذي لم تعرفه - إلا واستخدموه للنيل من نبيى الله ﷺ وأصحابه ودينيه وأمته، ولا مجال لاستعراض آيات القرآن الكريم وأحاديث النبي ﷺ ووقائع السيرة الشريفة التي تبين النتائج الإيجابية على الإسلام وأهله نتيجة هذه الحرب، ونؤكد أنه ما كانت لهذا الدين وأهله نهضة إلا بعد معركة شرسة من هذه الممارك، فقد وقعت الفان بعد موت النبيُّ ﷺ حتى أشــفق بعض الناس على الإســـلام وأهله خوفاً عليه من الاستتصال، وكان أعظم هذه الفتن ما شجر

بين أصحاب النبي ﷺ من فتسال ونزاع على الخلافة والملك، ولا يخفي أن هذه الفئنة كانت بفعل شيباطين الإنس والجن مــن اليهود وأوليائهــم من المنافقين الذين اختفت رؤوسـهم في أرجاء الدولة الإسسلامية الواسعة الانتشار ووسط الكثرة الكاثرة من السلمين الجدد الداخلين في الإسلام من مختلف الشبعوب والأمم، وكان المقصد الأول من هذه الفنتة القضاء على الرسول ﷺ ورسالته، فماذا كانت النتيجة؟ هل قضت هذه الفتنة العاصفة على الرسول ﷺ ورسالته؟

والجواب: كانت نتائج هذه الفتنة قيام منهجية عظيمة لم يمسرف التاريخ لها مثيلاً في التأصيل والتقعيد والحفظ، ومن ذلك: كتابة القرآن الكريم في المصحف الإمام، وشُكِّل المسحف ونقِّطه، وضبط القراءات القرآنية، وظهور أثمة القراء، وكان من ذلك وضع منهج الرواية والدراية لأحاديث النبي ﷺ ابتداء مسن المصر الأول والصحابة أحيساء متواهرون وهم يحفظون السين في صدورهم غضة كما سمعوها من رسول الله ﷺ، وكان مــن ذلك ظهور الجهابذة من رجال الحديث وعلله الذين ضبطوا مناهج علم الحديث ودوِّنوا الأحاديث في مصنفاتهم، وكانوا وهم يدونون ويصنف ون يردون على أهل البدع والفرق افتراءاتهم، حتى إننا وجدنا في تصنيف الإمام البخاري لكتابه الجامع الصحيح ما يردُّ على معظم أهل الفرق البندعة في زمانه؛ كالقدرية والمرجئة والخوارج غيرهم من المبتدعة. وكان مسن ذلك أبضاً تأكيد منهج العقيدة الصحيحة الصافية من شوائب الشرك وتخليصها من نزغات الضلين من أهل الفرق المتدعة الضالة.

وكان من ذلك أنضاً قبام حركة التقعيد والتأصيل للفقه



وماثك، والشاهمي، وأحمد، وآلاف الأئمة من الفقهاء والأصوليين الذين ضبطوا الفروع وقعّدوا الأصول، فأحاطوا الدين بأسوار متينة حافظت على الرسول ﷺ ورسالته، وكان من ذلك أيضاً قيام حركة التأصيل فــى التاريخ ونقل الأخبار؛ كالجهد الذي قام به ابن إسحق في سيرته، وابن سعد في طبقاته، والطبري في تاريخه، وغيرهم كثير من المؤرخين والإخباريين.

هـذه نتـيجة المركة بين النبي ﷺ وأعدائه، نعم، لقد خسر السلمون دولة الخلافة، لكنهم حققوا بفضل الله - تبارك وتعالى -المحافظة على أصول دينهم ومنهج عقيدتهم وشريعتهم، وكتاب ربهم وسنة نبيه ﷺ؛ فهل تحقق هدف العدو من فتتنه؟

وبمــد انقضاء القرون الثلاثة الفاضلة؛ هبّت موجة عاتبة من الفتن الباطنيسة والمقائد الزائفة وسيطرت على العالم الإمسلامي، وحاولت هدم الإسسلام في عقيدته وشسريعته ورسيالة نبيه ﷺ، وتزامنت مع هذه الهجمة الشرسة غزواتُ الأعداء من الصليبيين أولاً ثم المفول والتتر، وكان من أبرز أهـداف الصليبين: نبـشُ قبر النبي ﷺ، وقـد عماوا لهذا ووجهوا حملاتهم إلى المدينة، ولكن هذه الموجة الماتية وهذه الفتن الناطئية وهذه الهجمات الشرسية أيقظت السلمين من حديد وأنشات فيهم فعلاً جديداً، فأكدوا ما كانوا عليه من تأصيل وتقعيد ومنهج، واستعادوا نهضتهم مرة أخرى، وعادت جيوشهم إلى مواقعها، وتقدمت إلى زوايا أخرى من الأرض حتى اقتريت من شـمال أوروبا. ويكفينـا أن نعلم أن الحركة العلمية الموسوعية هي الحديث والفقه والأصول والتاريخ إنما نشأت بعد هذه الهجمة.

هُ إِلَى ثالت هذه الهجمة من الرسول الله ورسالته، أم أكسبت

المدد ۲۲۵

رسول الله ﷺ ذكراً مع ذكَّره وفضالاً مع فضله، وعطاءً من الله إلى جانب عطائه؟

> ثم كانت الهجمية العاتية في المصور الحديثة اثتى عصفت بالسلمين فَفْرِقْتَهِم أيدي سبباً، واستهدفت النبي ﷺ وسينته، والقرآن الكريم وحفظه وتفسيره، والفقه الإسلامي وأصوله، وعقائد الإسلام الصحيحة، وروجوا

للمقائسة القاسسة والبسدع المنحرفة، كما نالسوا من أخلاق المسلمين فأشاعوا فيهم رذائل الأخلاق ومفاسد الطباع، حتى ظن كثير من المخلصين أن الإسلام إلى ضياع، ولكن هذه الهجمة أعادت للمسلمين دورهم مسن جديد؛ فحاطوا إسلامهم ورسيالة نبيهم ﷺ بسياج من الفكر الأصيل والعمل المنهجى في مختلف الجوانب المستهدفة في الهجمة الغربية والاستشراقية، وكان من نتاقع هذه الهجمة: انتشار الإسلام في بلاد الغرب، ومحاولة الساسسة الفرييين إقامة التحالفات والحشيود المسيكرية للحيلولة دون تمكين الإسلام في عالم الفرب، بل وهي العالم أجمع،

وكان من مظاهم هذه الهجمة الأخيسرة أيضاً التمرض المائسير لشخص رسول الله ﷺ والإسياءة الموجهة إليه. وكما هسى الهجمات المسالفة في نتائجها الباهرة لصالح الإسلام والمسلمين: فإننا ما زلنا نحصد نتائج جديدة وثمرات يانمة وانتصارات جديدة ستكون آثارها - بإنن الله - متناسبة مع عالمية الهجمة وشراستها،

إنها سُبِينة الله فين تعظيم قدر رسوله ﷺ ونصر دينه وأوليائه، وكما قال الله - تبارك وتعالى - في التعقيب على حادثة الإهك: ﴿ إِنَّ الَّذِينِ جَامُوا بِالإقْكِ عُصِيةٌ مَنكُمُ لا تحسُّ بِوهُ شَرًّا كُم بل هُو خيرٌ لَّكُم لكل امري منهم مَّا اكتس ب من الاثم والذي تولَّى كبرة منهم له عذابٌ عظيمٌ ﴾ [النور: ١١].

فإننا نقول؛ لا تحسبوا هذه الهجمة شراً لكم، بل هي خير لرسولنا 選 ولأمته.

#### خامساً: الكرامة للمداهمين عن النبي ﷺ وأمته: إن هذه السُّنة السالفة الذكر متعققة لا مجالة، فمن أكرمه الله وأعسزه ورضى عنه فإنه يختساره مجنّداً في هذه المركة ليكون منافعاً عن رسوله ﷺ وأمة الإسسلام، ويكون

ذلك في رأيي في حدود النقاط التالية:

إن أوجب واجبات الدعاة في هذا الزمان دعوة الناس إلى

إلى تعظيم النبي ﷺ وتوقيره والإيمان به نبياً خاتماً ورسولاً، وداعياً إلى الله بإذنه وسسراجاً منيراً، ورحمةً مهداةً للعالمين، ويركةُ للناس جميعاً، وخيراً تعظیم النبی ﷺ للأرض برها وبحرها ونباتها وحيوانها، فضلاً عن البشر جميماً من سكانها.

وحتى لا تكون هذه الدعوة ردة فعل تنشأ في حالة انفعال محسدود يرتبط بموجة من موجسات المداء، وتزول عند توقف هذه الأفعال؛ فإنّ على أمّة الإسلام - قياماً بشرط الإيمان - أن تجعل تعظيم النبي ﷺ وتوقيره من الأمور الدائمة الإعلان، وهذا ما جاء به القرآن الكريم؛ فالرسول 幾 ما سيمي رسيولاً إلا لأنه يحمل هذه الرسالة إلى بني البشر مسلمهم وكافرهم، فالسلم لا يتحقق إسلامه إلا بدوام الصلة بيته وبين الرسمول ﷺ؛ لأن الرسول هو سمييل الإيمان بالله - تبارك وتعالى -، والكافر لا يزول كفره إلا بدوام طُرْق قلبه بهذه الرسالة وتعريفه بصاحبها 艦.

١ - تعظيم الثبي ﷺ ودعوة الناس إلى الإيمان به:

إن أوجب واجبات الدعاة في هسذا الزمان دعوة الناس

قال الله - تعالى -: ﴿ الَّذِينِ يَتَّبِعُونَ الرَّسُّ ولَ النبي الأُمُّ الذي يجذونه مكتوبًا عندهُمٌ في التوراة والإنجيل يأمُّرهم بالمقرُّوف وينهَاهُم ع ن الْمُنكر ويحلُّ لهم الطِّيّات ويحرمُ عليه لمُ الْحَالث ويضعُ عنْهُم إصره به والأغلال التي كانت عليهم فالذين آمد وا به وعزروه ونصروه واتُّبُهُ وا النَّورِ الَّذِي أَدْ زِلَ معهُ أُولِئِكَ هُمُ الْـمُفلح ون ﴿ يَهِ ۖ قُلُّ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رِسْ وِلَّ اللَّهِ إِلَيْكُم جميعًا الذي لهُ مَلكُ السَّمُواتِ والأرضِ لا إِلهَ إِلاَّ هُو يُحْيِي ويُمِيتُ فَأَمنُوا بِاللَّهِ وربُ وله النَّبِي الأَمِي الَّذِي يُؤمنُ بِاللَّه و كلماته واتَّبعُوهُ لَمَلُّكُمْ تهتدُونَ ﴾ [الأعراف: ١٥٧ - ١٥٨].

وإننسي أفترض أن الذين يسسيئون إلى النبي ﷺ هم أحد فريقان:

فرد ق عرفه حسق المعرفة ثم جحد به وبرسالته، فقال الله هيهم: ﴿ الَّذِينَ آتَيْنَاهُ مُمَّ الْكِتَابِ يعر فَو نَهُ كَمَا يعر فُونَ أَبِنَاءَهُمُّ وَإِنَّ فريقًا منه بم لَيكتُمُون الحق وه بم يَعْلَمُون ﴿ إِنَّ الْمِح بُّ مِن رَّبِّكَ فَلا تكود نَّ من المُمترين ﴾ [ البقرة : ١٤١ - ١٤٧]، وقال - مسبحانه -: ﴿ وَلَمُّ ١ جَاءِهِم كِتَابُّ مِن عد لد الله مصدَّقٌ لَّمَا معهُ مَّ وكالُوا مِن قبلُ يدُ مَفتحونَ على الَّذِينِ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءِهُم مَّ ١ عرفُوا كَفَرُوا بِه فَلَعْنَة اللَّه على الكافرين ﴾ [البقرة: ٨٩]،

وهذا الفريق الجاحد لا يرجى منه الإيمان بالرسبول ﷺ،

ولا ينتظر منه تعظيهم النبي ﷺ وتوقيسره إلا بإخضاعه وتخويفه، وقد كان للدولة الإسسلامية شسانها مع هؤلاء، وامًا الآن فقد تكون وسائل الضغط المنفي: كالمظاهرات والسيرات والمنتقيات ورفع الشسكاوى من أبرز أشكال المفاومة، وقد تكون المقاطمة الاقتصادية والتهديد بالمصالح الدنيوية من ومسائل هذا الإخضاع.

وفريق آخر: عرف النبي ﷺ من خلال الشبهات والافتراءات

التي يروجها الإعلام الغربي والتربية الغربية، بيتداءً من رياض الأطفال وللدارس والتناسل وللدارس والمناسلة والمناسلة المناسلة المنا

#### ٢ - الانتفاع من وسائل العصير:

حيث لم يُعَدِّر للبشرية أن تتكاثر عليها وسائل الاتصال والتقارب والانتشار كما هي في هسدًا المصر، حتى أصبح للمرء قدرة على سسماع أنفاس المتعدثين على بعد الاف الأمهال، كما أصبح نقل الخير من الشمال إلى الخرب ومن الشمال إلى الجوب لا يعتساج إلا ثواني معدودات، كما أصبح التقاهم بين أصحاب اللغات

واللهجات شائماً ذائماً. إن هذه الوسائل الماصرة تجمل تبليخ الإسسلام أيسسر من أي وقت سسابق؛ فهل نحن قادرون على استخدام هذه الوسائل؟

#### ٣ - ضرورة عرض الأهكار بياسر للوصول إلى البشرية: لم يكن المقل البشسري في فترة من فترات التاريخ أرغب مئه في المعرفة وحب الاستطلاع كما هو في هذا العصر، فمن لا تفكر في الوصبول إليه فإنه يفكر في الوصول إليك، ولقد عجبت عندما علمت أن أكثر من ٥٠٪ من الداخلين على نافذة

الكتبة الأزهرية هم من الشحب الأمريكي وهم أكثر بكثير من الداخلين عليها من العرب والمسلمين! وهدا يجعل مهمة عرض الأفكار والمقائد والمذاهب أيسبر مسن أي وقت مضنى، ولما كان هذا الدين دين الفعارة، وكان هذا الرسول ﷺ رحمة الله للمالين، وكانت شريعته شريعة المدل والخير والحق والوسطة: هإن تقديم هذا النبي ﷺ وتقديم شريعته لهذا العقل البشري المشتوح يأتي في هذا الزمان، ولعله المبشر هيه بظهور الإسلام على كل ما سواء من النقائد والمذاهب.

#### ٤ - تصنيف المادة العلمية تصنيفا جديدا:

إن المادة العلمية التي نمثك كوزها ونحقظ بجواهرها كما صنفها القدماء من علمائنا بلغة عصورهم وتلبية لحاجات دمورهم، ووفقاً لنطق مجتمعاتهم: أصبحت اليوم بعاجة إلى تصنف حديد بلغة العصر، وترتيب جديد لحاجات هذا الدهر، ومنطق جديد يراعي مجتمعات هذا الزمان.

لقــد كان تصنيف الإمام البخــاري هي زمانه لأحاديث النبي ﷺ تصنيفاً ميتكراً مسـبق عصــره، وكذلك كل من الْف مــن الفقهاه والأصوليــين والحدثين، إلا أن هـــذا التصنيف وهذا الترتيب وهذا المنطق توقف عند ظاهرة الإبداع الأولى، واسبحنــا اليوم بحاجة إلى من يســـتأنف التجديد والتطوير

هي أساليب التصنيف والتربيب والإنطاق: قطابيًّ اليوم غير سياسانه، وكذلك شؤور الجهاة اليوم غير سياسانه، وكذلك شؤور الجهاة المختلفة، وهذا يستدعي القيام بتصنيف جديد. ولها كان هذا الدين دين المصور والدهور إلى قيام الساعة ودين الضعوب والأمم قاطبة: كان لا يد من إدخال كل عصر في سمياق هذا الديس بما يلبي الرحادات وبعقاق، الأولوبات، ويوافق الرحادات وبعقاق، الأولوبات، ويوافق

منطق الإنسان في كل عصر من عصوره.

أكثر من ٥٠٪ من الداخلين

على نافذة المكتبة الأزهرية

هم من الشعب الأمريكي

وهم أكثر بكثير من

الداخلين عليها من العرب

والمسلمين!

٥- المسارعة إلى إيجاد هذا التصنيف والتبويب والترتيب: وإنتي أدعو هذا المؤتمر الموقر كما أدعو إخواننا القائمين على مجلة بأليبًا الزاهرة، أن يسارعوا إلى إيجاد هذا التصنيف المصري للسنة النبوية بما يحقق الأمور التالية:

أ – الاتفاق على عناوين الموضوعات في مختلف معيالات المعرضة: ابتداء من المقائسد، ومروراً بالمبادات والأخلاق وسريية والأسرة والإدارة والإعلام والسياسة وغير ذلك من

العدد ١٤٥

ب - جمع الأحاديث النبوية تحت هذه العناوين مع الحُكم عليها تصحيحاً وتضعيفاً، مع الحرص على جمع طرق الحديث الواحد من جميع رواياته، وذلك للوصول إلى موسوعة معاصرة للمسفة النبوية الشريفة تيسسر اطّلاع العائم على رسالة هذا النبي الكريم، ليعلم الناس جميعاً شرّف هذا النبي ﷺ وقَدْرُه، وصدى حاجتهم إلى الهدى الذي جاء به.

ج - لقد قمنا - بغضل الله تمالى - بمثل هذا المفسوع، منذ أكثر من عشسوين سسنة، وذلك من خلال مركز دراسات المسنة النبوية الشريفة في عمان، وأصدرنا الدليل التصنيفي الذي قامت بنشره جمعية الدراسات والبحوث الإسلامية.

د – إبراز موضوع الشحمائل النبويسة والأخلاق الحمدية بطريقة تستوعب هذه الشمائل من كتاب الله – تعالى – وسنة نبيه هي على نحو من التقصيل الذي لم يتحقق حتى الأن بشكله الكامل، بعيداً عن الأحاديث الضعيفة والموضوعة، والانتفاع من كتب الشحمائل المبابقة، ولا سيما كتاب (الشفاء بالتعريف بحقوق المصطفى) للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، الذي قال عنه المستشرق (ماسينيون): ديكفي لتعرف أورويا محاسن رسول الله محمد هي ومحامده أن يُنتَل كتاب (الشفاء) إلى إحدى اللفات الأوروبية، ").

إنّ أسستخلاص عناوين شاملة لهذه الشسمائل، ثم جمع الأحسات الكريسة والأحاديسث النبوية الشسريقة الممعيحة والحسسنة تحت هذه الفناوين مع شرح موجز، ثم ترجمة هذه الشمائل إلى اللغات الأجنبية: سيكون - بإذن الله تمالى - أبلغ وسيلة للتعريف الكامل بهذا النبي الكريم إلله مع التقصيل في الأخلاق النبوية في: رحمته، ويرد، وعدله، وصدفه، وصدوه، وإحداثه، وأحدث ما ماملته لأهله وخدمه وإصحابه وإعداثه، ورفقته، وإيثاره، ووقائه بالمهود، وجياشه، وجهاده، وعبادته، وصدواته الشعريفة الشعريفة المصحيدة المصحيدة المصديفة

وييان دور الحواس في المرفة، وتأكيد دور العقل في الكشف عن العلل والاستتباط، والتعريف بمكانة التجرية والخطأ في الاجتهاد، وتقدير دور العلم والعلماء، وبيان اهمية انسسياب المعارف الإنسانية بين الشسعوب تحت مبدأ (الحكمة ضالة المؤمن، أمّى وجدها فهو احق الناس بها)، وإبراز دور الإسسلام في المغاظ على البيئة والرفق بالعيوان، ورعاية حياة الإنسان الميشية بعيداً عن التلوث وأسباب الدمار الكارثي الذي يهدد الأرض وسكانها، وتأكيد مبدأ التماون بين الضعوب والثقافات على كل ما ينفع الإنسان ويسعده، وأقترح على هذا المخطاب وتحديد معتواه من الكتاب والسنة وترجمة هذا المحقوى إلى الناشات الأخرى.

هـ - تحديد عناصر الخطاب المناسب للعقلية الغربية.

مع المحافظة على الثوابت الشرعية؛ كتأكيد بشرية النبي راجي،



#### الاقتراحات والتوصيات:

أولاً: العمسل علسي تحديد عناصر الخطاب الإسسلامي المناسب للعالم الغربي.

ثالثا: تصنيف موضوعات الشماثل النبوية وجمع الأحاديث النبوية فيها، ولا سيما جانب الأخلاق النبوية الشريفة.

رابعساً: ترجمة الأعمال السابقة للفات الأجنبية.

خامسا: إيجاد مراكز إعلامية في الغرب تقوم بالتواصل مع الإعلاميين ورجال الفكر والسياســــة والقضاء والمال وتزوِّدهم بنشرات تتضمن التعريف بالنبي ﷺ ويرسالته.

سادسا: تحميل الأنظمة والحكومسات هي البلاد العربية والإسسلامية مسؤولية الدهاع المتواصل عن النبي ﷺ، والحاق هذا الممل هي الأعمال الدبلوماسية إلى هذه الأنظمة.

<sup>( ً )</sup> نقلاً عن كتاب الرسالة الممدية السيد سليمان الندوي رحمه الله تعالى، من ٢٠ ١، ط دار الفكر، دمشق، ١٩٨٢م، ركتلك كتاب زاء للماد لاين فتم الجرزية رحمه قله تمالي.



## آفاقورؤي

هــل لدينا نظرية نقديّة واضحة في أدبنا العربي الحديث؟ وما أبرز سماتها؟ وما جهود النقاد الإسلاميين في صياغة هذه النظرية؟ وكيف ينظر الأدباء الإسلاميون إلى مصطلح الحداثة؟ تُرى أيمضى أدبنا العربي الحديث إلى القيم الأصيلة أم إلى التغريب والتحلُّل؟ وما موقفه من عقيدة الأمة؟ وما رؤيته للمرأة عموماً؟ وفي ظل هذا كله ما مستقبل هذا الأدب العربي الحديث؟

وبعد: إنَّ كان المضمون المشرق لا يصنع أدباً راقياً وحده مع التأثير العظيم لهذا المضمون في الحياة الإنسانية؛ فإنَّ الشكل الفنِّي للمضامين السامية لا يقلُّ عنه أهمية في رواج الأدب وانتشاره وتأثيره. كما أنَّ مواكبة الأدب بالنقد الموضوعي الجاد من المناصــر المهمّة في تطوّر الأدب وتقدّمه، وممّا يتري دوره الفكري والجمالي معاً، ويساعد على حضوره في وسائل الإعلام المتنوعة! ولعلُّنا في هذا العدد من (البيال) نقدَّم ضمن ملف (النقد الأدبي) شيئاً من الإجابة عن بعض تلك التساؤلات السابقة.

الأدب الذي تريده

د. حلمي محمد القاعود دور الأدب الفكري والاجتماعي

والأخلاقي والجمالي د. عدنان النحوي

الأدب الإسلامي إلى أين يمضي؟ د ـ مأمون طريز چرار

حوارمع الدكتور عبد الرحمن العشماوي محمد شلأل الحناحنة





د . حلمي محمد القاعود drhelmyalqaud@yahoo.com

طوال القرن العشرين كان السؤال المطروح من خَـــلال المهمومين بالأدب العربي: مــــا الأدب الذي تريــد؟ وأخذ هذا المسؤال أشكالاً متوعة ارتبطت بعملية الاحتكاك بالأدب الأجنبي عموماً، والفريي خصوصاً: تراوحت الإجابسات وأخذت ممسورا عديدة مسابين أدب رومانتيكي، وأدب واقمي، وأدب وجودي، وأدب رمزي، وأدب سيريالي، وأدب ... ويقدر تنوع النظريات الأدبية وتعددها كانت الإجابات التي طالعها القارئ العربي على مدى قرن من الزمان أو أكثر.

وواضح أن الإجابات على تنوعها وتعددها لم تلبُّ حاجة

القارئ العربي، بل القارئ الإسلامي على امتداد البلاد الإسلامية في لغاتها المختلفة.

ويبدو أن الإجابات المطروحة أخفقت في الوصول إلى ما يريده القارئ العربي خصوصاً، والإسلامي عموماً، لسبب بسيط؛ وهو عدم تعبيرها عن طبيعة الأدب الذي تحتاحه الأمة: فــالأدب كما يُقــال بحق: مرآة الأمــة، ليس بمعنى الانمكاس فحسب، لكن الانعكاس مضافاً إليه التصوّر الذي يجعل الوجود الإنسائي أكثر فطريسة وحرية وعدالة ورقيأ وجمالاً؛ وهو ما ثم يره المربي المسلم في كثير من النصوص الأدبية التي أتخمت بها الكتب وصفحات الدوريات والصحف، وتم تشخيصها عبر وسائل الفنون المرئية والمسموعة.

على مــدى التاريخ جعلت الأمم الأدب ميداناً لموضوعين رئيسيس:

أوقهما: المقاخرة بين الأمم بما تنتجه من أدب، وما تملكه من أدباء وشــــــــــــراء وكتاب، ويتــــــــال: إن بريطانيا المظمى شي عزّ ســــطوتها الاستعمارية ثم تفاخر بممتلكاتها التي لم تكن تغرب عنها الشمس: ولكنها كانت تفاخر بشاعرها المسرحي الأشهر (وليام شكسيير).

الأخرن هو استخدام الأدب بوصفه وسيلة غير مباشرة للتعبير عن هوية الأمة وأمجادها وتاريخها ورزؤاها وتصوراتها، ويمكن أن نجد ذلك عند الإغريق والرومان وقدماء المصريين والصينيين والهندو والعرب وغيرهم، بل إن القبائل العربية بعد الإسلام نظرت إلى ماضيها الجاهلي لتكتشف مقدار ما تملكه من شمر مقارناً بغيرها من القبائل، وهنا نشسات ظاهرة ما يُسمى بالانتحال هي الشعر العربي؛ لتكثير موروث القبيلة من الشعر بوصفه مصدر عز وهخار ومعد.

الأدب إذاً عنصــر رئيس في انتظام الحضــاري للأمة، لا تستطيع ان تستغني عنه، أو تعده أمراً هامشياً، حتى لو مرت عليها فترات خمول وانجدار.

(4)

مسرّ الأدب العربي بفترات ازدهـار واضمحلال، وتوهج
وركود، وحيوية وجمود، وعُرف كبار الشـمراء والأدباء الذين
تجاوزت شـهرتهم العالم العربي والإسلامي إلى العالم كله،
تجاوزت شـهرتهم العالم العربي والإسلامي إلى العالم كله،
ولكن هذا لم يمنـم أن يعيش الأدب العربي فترة من الركود
مختلفة لا مجال لتناولها في هذا المسياق؛ ولكن أبرز ممالم
الأدب العربي في هذه الفنرة تمثلت في سطحية الموضوعات
وهمه شـيتها بالنسبة للواقع الاجتماعي والإنساني، وركاكة
التميير وانحطـاط اللغة التي جمعت بـين العاملية المبتذلة
والمصحى المهجورة، ولمل أبرز الأمثلة على ذلك ما نراه في
كتابي ابن إيـاس والجبرتي، مع أنهما يحملان تاريخاً لفترة
مهمة في حياة أمتنا، ولكن صياغتهما جاءت ضميقة للغاية.
مهمة في حياة أمتنا، ولكن صياغتهما جاءت ضميقة للغاية.
مع بدايات القـرن التامـم عشـسر الميلادي، وتوتـي
محمد على الحكم في مصو والشـام، وإرساله المبوئين إلى

بعض الدول الأوروبية لدراســة العلوم والآداب واللغات؛ بدأ

مرحلة الاتصال بالأدب الفربي كانت حاسمة، وكانت لها مضاعفاتها ونتائجها، وتأكدت هذه النتائج والمضاعفات بعد وصول طلائع الاسستعمار المزمن إلى البلاد العربية: فسادت الفرنسية الجزائر وبلاد الشام بوجود القوات المسكرية، ومصر بحكم المسعوثسين والقسادمين من أجسل التدريس أو الأعمال المصرفية أو التجارة أو غير ذلك. ودخلت إنحاثها باحتلال مصر مجال التنافس مع الثقافة الفرنسية. ويُمكن القسول بإيجاز: إن حركة التعليم في مصر والشسام والمفرب العربي قد خضعت لثقافة جديدة غازية، زحزحت الثقافة الإسلامية عن مكانها؛ إن لم يكن بالإزاحة الكاملة فبالتصورات والرؤى، وهو ما صنع على امتداد القرن المشرين حتى اليوم نخباً تتحرك بالتصور الثقافي الغربي بطريقة غير إرادية؛ لأن هذا التصور صار حاكماً في مجالات التعليم والإعلام والثقافة والسلوك والأزياء والمسادات والتقاليد.. صحيح أن هناك مقاومة لهذا التصبور، وهناك حركات إصلاحية إسمالامية حاولت وتحاول - مع كل المعوفات والمقبات - أن تستعيد التصوّر الإسلامي، وترسخه في الأذهان والمقول والنفوس، ولكن التصوّر الفريي يبدو صاحب الفلية حتى اليوم، وخاصة هي المجال الثقافي، والمجال الأدبي على وجه أخص،

#### للإنصاف فالاحتكاك بالتصوّر الفربي أعطى نتائج إيجابية وأخرى سلبية:

النتائج الإيجابية تتمثل فسي التعرف على اجناس ادبية جديدة نشات مع حركة النهضة الأوروبية الحديثة أو تطورت في سياقها، وتتمثل في: الرواية، والقصة القصيرة، والمسرحية النثرية والشمرية، والقالة، والسيرة الذاتية، وأدب الأطفال، والأدب المقارن.

وقد استقاد الأدباء المرب من القرن المشيرين بهذه الأجنساس الأدبية من خسلال التعريسب أولاً، ثم من خلال التأصيل، وتوالت أجيال المؤسمين الرواد، والبناة الناضيجين،

البيال

والمجدديسن المتطورين، ويمكن القسول: إن الأدب العربي في القرن العشرين امتلك تراثاً ماثلاً في هذه الأجناس به نصوص كثيرة تتوفر فيها شروط الجودة الفنية والموضوعية.

ولا ريسب أن كتابة الأجناس الجديدة التي تأصلت في 
تربة الأدب العربي الحديث قد أعطت مجالاً عريضاً للدخول 
إلى قضايا كبرى وموضوعات مهمة، كان من النادر أن يتطرق 
إليها الأدب العربي قبلاً وخاصة هي العصر المتماني: فعالج 
الكتّأب قضايا الفقر والجهل والمرض، ذلك الثالوث الذي الح 
عليه الكتّأب طويلاً في قصصهم ومقالاتهم ومسسرحياتهم، 
كما عالجوا قضايا الاستممار والملاقات مع الغرب، والحرية 
والمسوري والمدل، والاهتمام بالمعسل والزراعة والصناعة 
والحرف، والملاقات البشرية بين الرجل والمرأة داخل الأسرة 
وداخل المجتم ... (نخ.

هي الوقت ذاته كانت حركة أخرى موازية تدعو للاهتمام باللغة وتصويبها واستخدام الأسساليب العربية السسليمة، والتركيسز على تأدية المنسى، والبعد عن التقسر والركاكة والزخرفسة التي تثقل الكلام، لدرجة أن الإمام محمد عبده، وكان منسرفاً على قلم الصحافة، أنسدر أصحاب الصحف وكانها بالإغسلاق وعدم ممارسة الكتابة إلا إذا إتقن الصحفيون والكتاب اللغة العربية نحواً وصرفاً وأسلوباً

وظهرت مدرمسة من الموهوين هي الأساليب والمسياغة سئيت (مدرسة البيان) وكان أصحابها يقتريون في صياغتهم من الشعر، وكان على رأسسها المتفلوطي والرافعي والبشري والزيات، وقد أحدثت منه المدرسة إضافة عظيمة للأساليب أنفكست على كبار الكتاب والشعراء في القرن العشرين، وقد تتاواتها تقميلاً هي أحد كتبي.

في مقابل هذه الإيجابيات فإن هريقاً لا يُستهان به من النخب التي انحازت للثقافة الغربية استباح لنفسه أن يُمبّر عصن القضايا القومية والوطنيسة والاجتماعية والفكرية من خلال منظور غربي، غربيه بصنة عامة عن ثقافتنا وطبيعتنا وطبيعتنا لا يشاب من والمرابق الأجنبية نقلاً حرفهاً لا يتناسب مع واقمنا ولا ينتبونه دعوة لوافق آخر وتدبيراً عنه، وانطلاقاً منه، وهو ما جل كثيراً من

في الإطار ذاته رأينا من يروع من خلال الأدب العربي إلى نظرية الصراع الطبقي، وقد لقيت هذه النظرية رواجاً كبيراً في فترة الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي بسبب وجود أحزاب وميثات حاكمة تبتنها وسيطرت على وسائل النشر والتوصيل الأدبي، وصار الأدب في أغلبه مجرد منشورات زاعقة تهتف للنظرية وأصحابها ومستورديها، ولذلك تراجع الأدب المبر تعبيراً حقيقياً عن هموم الأمة وهويتها، وخفت الصوت الإسلامي فلي الأدب، تصوراً وتحققاً، خفوتاً ملحوظاً؛ فالشيعراء والكتاب في معظمهم وقفوا من الرؤية الإسلامية الصافية موقفاً غربياً وعجيباً، انتهى إلى العداء في كثير من الأحيان.

رافق كل ذلك استهانته بالقيم الفنية هي الأدب العربي:
فقد راح فرقاء عديدون بروجون للماميات المحلية ويبعثون
اللغات العرقية القديمة، التي صهوها الإسلام هي إطار اللغة
العربية، تحت دعاوى الواقعية والوطنية، وكان بعضهم صديحاً
هي الإعلان عن عدائه للغة العربية بوصفها لغة مستمعرين
غزاة ابالإضافة إلى أن عدداً لا يُستهان به من أدباء المغرب
العربي، الذي وقع تحت سيطرة الاستممار الفرنسي، آثر
الكتابة بالقرنسية بوصفها اللغة السائدة والأكثر انتشاراً بين
الوافتين، وما زالت الصحف الرئيسية هي الجزائر والمغرب
الموافقين الصدر باللغة الفرنسية: حيث يتعامل بها الناس هي
المدار، والجامعات والبنوك والمؤسسات والهيئات والوزارات

وقد تطـرف بعض الموالين للنصــوّر الغربي ثقافياً في الاستهانة بقواعد الشعر العربي الذي يعد فن العربية الأول، ويعد أن العربية الأول، ويعد أن يدا لغريق إلغاء القافية وعدم الاعتداد بالشطرين، جاء فريق آخـر رفض الوزن والـقافية جميعاً، وإنشــا ما يُسمى بـ (قصيدة النثر). وقد وقنت جهات عديدة وراء هذا النظــور الخطير الذي لم يئق اســـــــابة من كثير من النقاد الحادين ســــيب غهوضــه وســـرياليته، ومعالجته الشفال

تافهة، وتعبيره عـــن رؤى غير مقبولة في كثير من الأحايين، وابتعاده عن واقع الأمة بصفة عامة.

(7)

ولعلنا مسن هذا العسرض عرفنا حقّاً مسا الأدب الذي نريده.

إن الأدب السني نريده هسو الأدب الراقي الجميل الذي يحمل الإنسسان عامة، والعربي والمسلم خاصة، هي حناياه ويدافع عنه ويسسمو به قسي إطار مسن الأداء الفني المتقن الضائق الذي يُحيب الأدب إلى قارئه.

ولعل هذا ما جعل الدعوة إلى (الأنب الإسسلامي) تأتي ردّة فعل طبيعية على سلبيات الأدب الرامن في البلاد العربية والإسسلامية؛ فهي دعوة للانفطاق نحو آغاق إنسانية أرحب لتتجاوز السسلبيات القائمة هي الحقل الأدبي، سسواء اكانت موضوعية أو فنهة. وفي الوقت ذاته تعيد للتصور الإسلامي أو الهوية الإسلامية وجودها الفاعل والميدع في معيمد البناء

لقد شهدت العقود الأخيرة نماذج أدبية لا تكتفي بالتمسورات الأجنبية المادية للأمة وقيمها وأخلاقها، بل تدخل إلى المناطق التي تجرح مشساعر المسلمين وعواطفهم، هفسلًا عن عقائدهم، وصارت هناك جماعات تملك الهيمنة على وسسائدا النشر والتمبير، لا تجد غضاضة، بل تُحيد التجديد في حق السذات الإلهية والإلحاح على المسائل الإباحية، وتزعم بعدئذ أن ذلسك إبداغ أو هن له منطق وله موضمات التي يجب أن (يحترمها) الناس ولا يتدخلوا فيها! بل إن القوم أمعنوا في فرض إرادتهم العدوانية بنشر تصوص صناحمة للمجتمع بأصوال المجتمع ومؤسسات المجتمع اللاغافية، في ظل ظل وف اسستثنائية تعيشها بعض العواصم الديدية!

ولا شــك أن الأدب الــني نريــده يرفــض التجديف والإباحية، كما يرفض القضايا الهامشـــية التافــهة التي لا تســمو بالإنســان ولا ترقى به. إن الإنســان العربي في طــور مرحلة حرجة؛ حيــت يعيش تحت مطرقــة الأطماع الاستممارية الخارجية، وســندان الأمهة والتخلف والبطالة،

والفعساد الاقتصادي والإداري والاجتماعي، والضعف المسكري والمياسي، والخواء الثقافي والمرفي،.. وكل هدا وغيره يفرض على الأديب العربي المسلم أن يقرغ لواجهته ومعالجته وكشف السبل التي تجعل أفراد الأمة قادرين على العمل الإيجابي الذي يُضني، الواقع، ويصنع المستقبل، ويبني أمة تملك إرادتها وتحقق العدل والمساواة والكرامة والشورى والحرية بين أبنائها.

إن الأديب العربي المسلم أمامه المجال مفتوح ليتناول كل الموضوعات الإنسسانية، شسريطة أن تأتي في إطار التصوق الإسلامي الذي ينتصر للخير ويرفض الشرّ، ويدعم القدرة على مقاومة هذا الشسرّ داخل الإنسان، ولا يعتقدن أحد أثنا نريد من الأديب أن يصور العربي المسلم (صوير مان) قاهراً لا يُشلب، لكن إنسساناً يتعثر ويقسوم، يضعف ويقوى، يُخطئ

ثمـــة امر آخر لا بد أن يتوفــر هي الأدب؛ وهو أن يتمتع الأدبـــب بالموهبة الحقيقيــة المدعومة بالتجرية الإنســانية الميمية. الأدب ليس مجرد لمية لفظية للتســـلية التي يزول الرما بعد فراطها أو مسـماعها.. إنها تركيب فتي معقد يُميّر عن تجرية ذات أبعاد إنسانية عميقة، تستحق البقاء والخلود في وجـــدان الناس؛ لذا فـــان أصحاب المواهــب الضمحلة والتجارب الســـطحية لا يمكنهــم أن يقدموا أدباً ذا قيمة أو فتأ دا منقمة؛ لأن الأدب أو الفن في أيامنا - مع كل الدعاوى القراغــة التي تحاول أن تفصله عن الحياة - يحمل رســـالة تبيّر عن أصحابها ورؤاهم وتمحرّراتهم، شاؤوا أم أبوا.

إن الأدب السذي نريده ينيفي أن ياتي في مسياق متقن لغويساً وشياً، والذين يتمسوّرون أن النوايا الطبية تكفي في هذا المسياق واهمون؛ لأن النوايسا الطبيسة لا تصنّسع أدباً أو هناً.

والإتقان اللغوي والفني يقتضى بلمرفة الجيدة باللغة الفصعصى ودلالاتها وتركيباتها، والتعرف على أسساليبها وصياغتها، كما يقتضى التعرف على طرق البناء الفني للأجناس الأدبية المختلفة شمراً ونشراً، وتقديم النص الأدبي في صورة شائقة جاذبة تعطيه الحيوية والاستمرار.



د . عدنان علي رضا النحوي

الأدب ظاهرة حية في تاريخ الإنسان منذ اقدم العصور حتى يومنا هذا، ومسيطل ممتداً على مستقبل بعيد، إنه ظاهرة مرتبطة بالإنسان لا تنفسل عنه، تتبع منه أو توهب له، فضالاً من الله وندمة منه ما دام الأدب ثمرة خير وإيمان وتقوى.

ولمسلَّ الأدب انطاق مع أول كلمة علَمها الله - مسبحانه وتمالى - لآدم - عليه المسلماء كلها . وتمالى - لأدم - عليه المسلماء كلها . ونفهم من قوله - سسبحانه وتمالى -: ﴿ وَمَلْمُ آاءَةَ الأَسْمَاءُ كُلُهَا لَمُ عُلَمُهَا مَا لَكُمْ مُعْلَمُ مَا وَلِينَ كُلُهَا لَمُعْلَمُ مَا وَلِينَ كُلُهُمْ مَا وَلِينَ كُلُهُمْ مِنْ وَلَيْنَ مُعْلَمُونَ فِي السّمَاء فَوَلاء إِنْ كُمُمْ مَا وَلِينَ كُلُهُمْ لِلْمُلْقَالُ وَلَيْنَ وَلَمْ اللَّهُمُونَ مِنْ اللَّهُمَّ اللَّهُمُونَ كُلُهُمْ مَا وَلِينَ كُلُهُمْ مِنْ اللَّهُمُونَ وَلَيْنَ عَلَيْهُمْ مَا وَلِينَ كُلُهُمْ مَا وَلِينَ عَلَيْمُ مِنْ اللَّهُمُ اللَّهُمُونَ مَا لَلْمُعْلَمُ وَلِمَا عَلَيْهُمْ اللَّهُمُونَ مَا مُعْلَمُهُمْ اللَّهُمُونَ مَا اللَّهُمُونَ مَا لَكُونُ وَلَيْمُونُ مِنْ اللَّهُمُ لِللَّهُمُ وَلِينَا لِمُعْلَمُونَ مَا لِمُعْلِمُونَ مِنْ اللَّهُمُ لِللْمُعْلِمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ لِلْمُعْلَمُ وَلِينَا لِمُعْلِمُونَ مِنْ اللَّهُمُ لِلْمُعْلِمُونَ مَا لِلْمُعْلِمُ وَلِمُعْلَمُونُ مِنْ اللَّهُمُونُ وَلِينَا لِمُؤْمِنُ وَلِينَا لِمُعْلَمُ اللَّهُمُ لِلْمُعْلِمُ اللَّهُمُ لِلْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُونَ مِنْ اللَّهُمُ لِلْمُعْلِمُ لَلْمُعْلِمُ لِلْمُعْلَمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ وَلَيْمُ اللَّهُمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُنْ مُعْلِمُونَ مِنْ اللَّهُمُ لِمُونَا لِمُؤْمِنُ وَلِينَا لِمُؤْمِنُ وَلِمُنْ مُنْ اللَّهُمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُونَ مِنْ اللَّهُمُ لِلْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُونَ مِنْ اللَّهُمُ لِلْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُونَ مِنْ الْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمِنْ لِمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعِلَمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِعِلَمُ لِمُعْلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمِنْ لِمُعْلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعْلِمُ لِمِ

ويمسبح الأدب بذلك نيمةً من نيمات الحياة، وخفقة من خفقات الإنسان، وتمبيراً عن وجوده وحياته، ونشاطه وعطائه، وعاطفته وشعوره، وفكره وتصوره، إنه يعرض ويحلل أحداثاً ووقائع، ويتاول البيئة ومكنوناتها؛ يابســـة وأنهاراً، أشجاراً وشاراً، زهرراً ونسيماً، وارضاً وسماءً، إنه يطوف هي الكون على قدر ما يفتح الله له من أبوابه ومنافذه.

ولكسن الأدب لا يقف عند المرض والوصف، ولكنه يعالًل ويستنتج، ويربط ويقوّم: ليكون الأدب قوة تنضم إلى سائر القوى، وسسبباً ينضمُ إلى سائر الأسباب، لتتحصَّن به الأمة وتدافع به، وتجاهد به وتنافح. إنه يُغذّي علاقات الإنسسان وروابطه من قربي ورحم، وصحبة وجوار: فيقرّب الإنسان من الإنسان، والشكر من الفكر، والماطقة من العاطقة، إذا صدق الأدب وظـلً ماامراً، فلا يهبط في حماة الرذيلة والجاهلية،

ودنس الفاحشة والفجور، وشرِّ الجريمة والإثم.

والأدب أشرف الفنون في حياة الإنسان وأعلاها مرتبة، وأكثرها التصاقاً به ويحياته، وأكثرها النساعاً به ونشاطه، حتى يكاد يكون حاجة مس حاجاته وضرورة من ضروراته، ما فننياً معه في اعماق التاريخ وآفاق المستقبل، وهو يجمع من الفنون الأخرى ما لا تمستطيع أن تجمع! فهو يجمع من الموسيق اطبيعا وأطهرها في نفحة الكلمة وجرسها، وإيقاع المقطع والمسيافة وحلاوته، وهو يجمع من الرسم صوراً غنية نديّة تدفيها المحروف والكلمات، وصوراً حيث نابضة، ومو يجمع عبترية المني وطهر الفكر وصدق العاطفة.

والأدب يجول جولات واصحة فسي جميع ميادين الحياة وأفساق الكون، فتّحت كلها له ولوهبت وقدراته، فلا يوجد ميدان في حياة الإنسان إلا ويخوضه الأدب الطاهر، ينشر فيه المطسر والندى، والجواهر واللآلئ والدرر، والثمار والزهور، حتى كانه يجمل الحياة بساتين أشجار وشار، وجنان ورود وأزهار، ونسائم تمري، وظلالاً ترفّب بأندالها وتقني بفيلها، وارتقت منزلة الأدب إلى نروة الشرف وقمّة التكريم حين

وارتفت منزلة الادب إلى ذوة الشرف وهمه انتذري حين حمل البيان رمسالة الله إلى الناس، إلى عباده وخلقه، هرّانًا معجزًا، وبيانًا ميشرًا، وحيّاً يترّلُ من عند الله، ليمثل أعلى مســتي للبيان والفكر، والصورة والتمبين ليكون آية الزمان وإعجاز المصور، وحاجة الإنسان وغلامة فورًا وهدى.

والأدب عماء الإنسان؛ يتبع من ذاتــه، من داخله، من فطرتــه التي فطره الله عليها إن ظلت نقيّة ســـليمة فيكون ادب إيمان وتقوى، أو تأهت هي فتن وضلال وانحرفت فيكون أدب فتلة وفســـاد . وهذه الفطـــرة التي لا نعرف عنها إلا ما

علَّمنا الله، ندرك أن الله غرس فيها نبع الإيمان ليرويُّ الإيمانُ الضطرة وما فيها من غرائز وقوى ريّاً متوازناً: لتـــودِّي كلُّ قوة المهمةَ التي خلقها الله لها، ما دامت الفطرة لم تتشوه والشعور والموهبة التي يضعها الله في من يشاء من عباده، وكأن التفكير والعاطفة قطبان تتجمّع عليهما شحنات الزاد من الواقع، من علم وتجربة ينالها الإنسان في حياته من ميادين مختلفة. وتظل هذه الشحنات تنمو وتزداد بقدر من الله - سبحانه وتعالى - وعلى سنن لله ثابتة، حتى تأتي اللحظة المحددة، فتأتى الموهبة فتشهل التفاعل بين هذين القطبين وما يحملانه من شـحنات، فيخرج عطاء الإنسان ومضة إبداع أو شملة خير، على نوع الموهبة والشحنات وقوة الفكر وقوة العاطفة. فإن كانت الموهبة أدبية أطلقت المطاء الأدبي شمعراً أو قصة أو رواية أو خلاف ذلك. ولا يمكن أن يكون العطاء ثمرة فكر وحده، ولا ثمرة عاطفة وحدها؛ ولكنه ثمرة تفاعل بسين الفكر والعاطفة وسسائر القوى في داخل الإنسان في فطرته، وبذلك يستطيع الأدب أن يجول ويطوف في جميع ميادين الحياة وآفاق الكون على قدر ما وهب الله لعبده من قوة وفكر وعاطفة وموهبة.

#### ه الأدب وفكر المقيدة:

وباستعراض تاريخ الأدب هي حياة الإنسان نرى الدور الكبير له هي الفكر أو في حمل الفكر وعرضه، واعظم هكر يحمله الأدب هو هكر المقيدة التي يؤمن بها، والتي تغني بها الفطرة والقوى المغروسة هيها، وإذا استعرضنا شمراء مسر الإسسادم وخطياءهم لوجدنا أن شسترهم حمل الفكر الذي يؤمنسون به والمقيدة التي يحملونها، يخوضون بها مختلف المهادين، وكذلك هي سائر العصور، ومع سائر الأمم.

ويتميز الأدب الملتزم بالإسسلام من غيسره بانه يعرض الفكر الحقّ، وينبذ الباطل ويدحضه: ﴿ قُلُ أَنْ زَيِّي يَقَدُّ بِالْحَقْ عَرَّهُ الْفُرْبِ ﴿ قَلِيهِ قُلْ عَاءَ الْحَقْ زَنَا يُبِينُ الْبَاعِلُ وَمَا يُعِدُّ ﴾ [سسا: ٤٠- ١٥]. ﴿ أَرْلُ مِنَّ النَّسَمَاءِ مَاهُ فَسَاتُ أَوْمِنَّا بِعَنْهِمَا لَا تَعْمَلُ السَّيْلُ زَيْدُا وَلِيا رَعْ يُوفَعُرُنَ عَبْتِهِي اللَّهِ الْعِلْمَةِ خُلِيّةٍ أَوْ عَاجَ بِنَا عَلَمْ عَلَيْهِ عَلَى يَشْسِرُبُ اللَّهُ الْمَنْقُ وَالْبِافِي فَاللَّهِ السَّلَمَةِ فَيْفِيعُ خَفْلَةً أَوْ عَاجَ الْعَلَمْ اللَّهِ

فَيَمْكُثُ فِي الأَرْضِ كَلْلِكَ يَضْرِبُ اللّهُ الأَمْثَالُ ﴾ [الرعد: ١٧].
 هذا هو الحق الذي يحمله الأدب هكراً وعاطفة.

يساهم الأدب في واقع الحياة الاجتماعية، فينذّي كل آداب المجتمسع وأخلاقه، وعاداتسه وتقاليده، ما دام المجتمع متمسكاً بدينه إيماناً وممارمسةً في واقسم الحياة، وجمل

الإسلام للأدب دوراً عظيماً هي نهجه وغايته واسلوبه. واول ذلك أن تكون النيَّة خالصة للـــه هي كلمته، وثانياً أن تكون الكلمة طيبة حقاً وصدقاً، لا كذب فيها ولا باطل. فعن أبسي هـريحرة – رضي الله عــــه – عن النبي ﷺ قال: «من تعلم صرف الكلام ليسبي به قلوب الرجال أو الناس لم يقبل الله منه يوم القيامة صرفاً ولا عدلاً « (". وعنه أيضاً: « إن أخاً لكم لا يقول الرفث، وهو ابن رواحة، ثم تلا أبو هريرة أبياتاً من شعر عبد الله بن رواحة، نجد فيها دور الأدب في الفكر والدعوة والمجتمع:

وفينا رسول الله يتلو كتابه

إذا انشقَّ معروفٌ من الفجر ساطعُ أرانًا الهدى بعد المَمَى فتُلُويُنا

يه موقناتٌ أنَّ ما قال واقعُ

يبيتُ يجافي جنبه عن فراشه

إذا استثقلت بالكافرين المضاجعُ (١)

وانظر إلى دور الأدب شي ميدان الجهاد: همن أنس - رضيي الله عنه - أن النبي ﷺ دخيل مكة وعبد الله بن رواحة بن يديه يمشي، ويقول:

خَلُوا بني الكفَّار عن سبيلهِ

اليوم نضريكم على تنزيله

ضرباً يُزيل الهام عن مقيلهِ

عن معينه وينهل الخليلَ عن خليله

ققــال عمر – رضي الله عنه .: ديا ابن رواحة! بين يدي رسول الله ﷺ وفي حرم الله تقـول الشمر؟! فقال له النبي ﷺ: «خلَّ عنه يا عمرا فَلَهِي أسرع فيهم من نضح النبل، "". وانظــر إلى هذا المؤقف انترى كهف يؤدي الأدب دوره في المقيــدة والأخلاق والمجتمع، وكيف يُبيّنــى ذلك على صفاء الإيمان والتوحيد؛ إنه موقف ضرار بن الأور – رضي الله

عنه - عند مبايعته لرسول الله ﷺ: فبعد مبايعته أنشد: تركتُ الـقـداح وعــزفُ القيا

ن والخمر تعللة وانتهالا

وكسري المجبس في غَمرة

وحملي على المشركين القتالا

فيا ربِّ لا أغْسبَسأنْ صفقتي

فقد بمت مالى وأهلى ابتذالا

(۱) أبو داود. كتاب الأسيد رقم: ۲۵۳. (۲) الترمذي: كتاب الاسيد حديث رقم: ۲۸٤٧. (۲) للسيرة النبوية لابن مشام: ج ۲، ص ۱۷۲.

رالبيا*ل* سرخ ۱۲۰ وهذه أبيات النابغة الجعدى التي سُرُّ بها رسول الله ﷺ: ولا خير في حلَّم إذا لم يكن له بسوادر تحمي صفوه أن يكذرا

ولا حير في حهل إدا لم يكن له حليم إذا ما أورد الأصر أصدرا

وخبيب الأنصاري - رضى الله عنه - يقول وهو يُصلب على الخشبة في مكة ليُقتل:

فوالله ما أرجو إذا متُّ مُسلماً

على أي جنب كن في الله مضجعي فنستُ بميد تلعدوُ تُحَشُّعا

ولا جَزَعاً. إنِّي إلى الله موجعي ثلك نماذج سريعة تكشيف بوضوح عن دور الأدب في الفكر والمجتمع والأخلاق.

كما أننا تلمس فيها كيف يتعهد الإيمانُ هذه القوى كلها ويمزجها بالعقيدة والإيمان والتوحيد، حتى تكون نسيجاً واحداً لا ينقصل بعضه عن يعش.

#### و دور الأدب في الفكر والمجتمع:

وينكشف لقا دور الأدب الملتزم بالإسمارم مبدثها من لفظة (الأدب) نفسها، اللفظة التميزة بمعانيها ويدورها في ميادين الفكر والخلق والاجتماع والجمال وغير ذلك. ففي تاج المروس: والأدب: الذي يتأدُّب به الأديب من الناس، سُمِّيَ به؛ لأنه يؤدِّب الناس إلى المحامد وينهاهم عن المقابح. وأصسل الأدب الدعاء (١). وهو مَلكّةٌ تعميم من قامت به عمّا يشينه، وُتجمعُ الماجم كلها عليى ممان متعددة، كلها تدور حول مكارم الأخلاق، وهي هذا ما أدب به الله – تمالي – نبيَّه 幾، وقد أستخدمت هذه اللفظة في علوم اللغة المربية كما يمرِّفها ابن خلدون في مقدمته.

وحين حمل الأدب رسالة الله إلى الناس وحياً من عند الله باللغة العربية التـــى اختارها الله، أصبح هذا البيان والأدب هو النموذج الأعلى، لا يبلغه أحد من البشـــر، ولكن يقتبسون منه ویهتندون به نوراً وهدی خانداً هی إعجازه ویُسّنره مم الأزمان كلها، يقدّم للبشرية كلها أسمى ما عرفت البشرية من فكر وأخلاق.

وحمل كذلك أسمى جمال فنن يمنزج فيه جمال الفكر، وجمال الأخلاق، وجمال عبقرية اللفة المربية، وجمال الحياة الاجتماعية في طهرها وسمو علاقاتها، تتداخل كلها في

(١) انظر: تاج الحروس للزييدي، كلمة (ابب).

نسيج عبقري واحد معجز، ومع إعجازه يسُّره الله لن آمن وصمدق وعرف المربية وأتقنها؛ هجمل الله صدق الإيمان وصفاءه وإتقان اللغة العربية مفتاحين لكتاب الله، بيسر الله بهما معانى كتابه لعباده المؤمنين.

#### و رسالة الأدب بما يحمله:

والأدب فنَّ: ولكنه أشرف الفنون إذا حمل رسالة الطهر والجمال والخير والإحسان، والأدب يقدّم الجمال في الحياة في أطهر منوره وأنقى أشكاله، ويظل يسمو الجمال مع سمو الأدب حتى ببلغ أعلى مراتبه، ولا يكون ذلك إلا حين يحمل الحق في الحياة، فيكون الحق منبع الجمال فيه، ودفق الحياة، وغنى القلوب والنفوس، وهو يحمل رسالة الله ويساهم في نشرها عبقاً فوَّاحاً وعطراً غنياً وظلالاً ندية؛ فيكون جماله من جمال رسالته الإيمانية: «إن الله جميل يعب الجمال، ويحب معالى الأخلاق ويكره سفسافهاء (٢).

ويصدوغ الأدب الجمال حين يتلقس جمال الجرس من الألفاظ والصياغة، وجمال الصورة التي يرسمها، وجمال الحركة التي يطلقها، وجمال الأسلوب الذي يجمع ذلك كله. ويرتبط هيذا الجمال الفني بالحياة والكيون ليكون نبضة حياة وقبساً من نور، جمالاً أصبيلاً، لا طلاءً كاذباً ولا زخرهاً خادعاً. والجمال في الأدب الملتزم بالإسسالام ينبع من تفاعل الخصائص الإيمانية التي تجعله إسلاميا والخصائص الفنيَّة التي تجمله أدباً، ويسماهم في صياغمة الجمال القني في الأدب عناصر ستة: المبياغة الفنية، الموضوع الفني، الشكل، الأسلوب، الإنسسان، والعقيدة. وهذه كلها تتفاعل وتتأثر من ولادة النسص الأدبى من داخل الإنسسان وفطرته كما ذكرنا سابقاً. وللجمال الفني عاملٌ دافعٌ هو النيَّة، وعاملٌ منظم وهو الوازنة.

ويذلك يتميز الأدب الملتزم بالإسلام من غيره من الآداب ليكون أعمق في البعد الإنسساني، وأطهر في الجمال الفني، وأوسع ساحة ومدى، فسلحته ومداء الحياة كلها والكون كله.

وإذا لسم يكن الأدب والفنُّ كله قسوة للحق والصلاح في الأرض وعبادة الله - مسبحانه وتمالي - فمسن أين يأتي الجمال أو يعطى الجمال؟ اوما حاجة الإنسان له عند المنتزا ولا يقوم بذلك إلا الأدب الملتزم بالإسلام.

(٢) أخرجه الطيراني في الأوسط.

۵٦

A.A. المدد مُعَا



## أعزاءنا الكرام ..

استمراراً لتواصلنا معكم،، وامتــداداً ثرسالـــة الحرار الللفائق في تقديــم كـــل ما هـــو مميــز ومفيد، من درر العلوم والمعارف الإسلامية.

## فيسرنا أن نعلن لكم عن خدمة جوال الحرر

وهي خدمة جديدة من موقع أخزر ألينيني ترسل من خلالها رسائل نصية (SMS) إلى جوالات المشتركين وتحتوي خدمة عُولُ أُدّرُر على سبح قشوات متنوصة ، في كل يحوم قنساة ،

السبت: تعريف بأنضل طبعة وكتاب في موضوع معين.
 التحصد: نقولات مختارة من أقوال العلماء الربانيين.
 التشين: تعريف بدولة إسلامية عبر التساريخ.
 الثلاثاء: توجيهات وفوائد لطلبة العلم والدعاة.
 الربعاء: منوعات وفوائد تاريخية ولغوية.
 الربعاء: تعريف بكتاب مهم ومنيد ننصح بقراءته.
 الجمعاء: فوائد عقدية ومنهجية وحديثية وفقهية.

هذا بالإضافة إلى رسائل المناسبات الموسمية.

www.dorar.not

Contraction of the contraction o

قبوات عدة في فناة واحدة

يا څيرا آن له وغيل رساولنا مندسس

في مجال واحد ، حتى تكون الماسدة عامر والكررعدد من فدات المجتمع

أينه للرسائل للهودية .

لل<u>واست</u>روست وايدل الرشد ۱ اثر الدائد ۱۸۱۸. <u>ما ما بالا الشعا</u>ر ۱۸ سطاع بود، ۱۸ سال شهرسا

ميكاً يتناق شدد الجرسائل العرسائ. (<u>۱۳۵۸) اين التر</u>د (۱۳۸۰)

المناه المستان المناشد المالية





الأدب الإسلامي ظاهرة جديدة قديمة: جديدة؛ لأنها وجدت من يروِّج هذا المصطلح «الأدب الإسسلامي» ويتبنَّاه، فيكتب فيه المسالات والبحوث والكتب، وينشس له رابطة عالمية لها مكاتبها الإقليمية والفروع، وتعقد له المؤتمرات والندوات، وأصبح الأدب الإسلامي مادة تدرس في جامعات في المشرق والمفرب، بل صار تخصصاً تُتال فيه الدرجات العلمية المالية.

وهو ظاهرة قديمة في الفعل، وإن لم ينتشــر مصطلحاً، فالأدب الذي نشــــاً هي ظــــالال العهد النيـــوي، نصرةً لله ورسوله ﷺ ودفعاً عن الدين، كان أدباً إممالامياً امتدً من بعدً هى القرون يحمل الرؤية الإسسلامية للوجود والحياة، ويعبّر عنها تمبيراً فنياً، مع وجود انحرافات هنا وهناك تمثلت في الرؤية الدنيوية المنبئة العلاقات مع الآخرة، المبنية على عالم الشهادة، والمتفلقة عن عالم الغيب.

هذا الأدب الإسلامي القديم الجديد لقيّ التجاهل حيناً مــن رواد الأدب الذين نَأُوًّا به في تصورهم عن قيود الدين؛ لأنهم رأوا في الأدب النطلق أو المنفليت إبداعاً لا يملكه الأدب الإسلامي، وجملوا موازينهم موازين الفربيين لا القيم الإيمانية.

ولقى الأدب الإسلامي الرفض من طرف أولئك، فهاجمه من هاجمه ونفى أن يكون هنساك أدب مرتبط بالدين: أدب إسلامي أو مسيحي أو يهودي.

ومع ذلك استطاع رواد الأدب الإسلامي في العصر الحديث تجاوز العقبات والتجاهل والمعارضة، وها هي مكتبة الأدب الإسسلامي تتمو وتكبر، وكم صسارت الحاجة ملحة الإسدار طبعة جديدة من دليل مكتبة الأدب الإسلامي ا ليسرى المعارضون والمتجاهلون تمرات هذا الأدب في الإبداع والدراسات النقدية: في الشعر والقصة والرواية والسرحية

والخاطسرة والسبيرة وأدب الرحلة، وفي النقسد التنظيري لفنون الأدب المختلفة، وهي النقد التطبيقي لشـــعر وشعراء، ونصوص قصصية وأدباء، وهي إعادة النظر هي تاريخ الأدب، وفي ترجمة نصسوص أدبية من المربية إلى اللفات الأخرى، ومنها إلى العربية،

د . مأمون فريز جرار

يضاف إلى ذلك كله - وهو شميء كثير - هذه الدوريات لملها تبلغ العشر، في طليعتها مجلة (الأدب الإسلامي) التي تصدر عن رابطة الأدب الإسلامي، ومجلتا (قافلة الأدب) في ياكستان والهند، ومجلة (المشكاة) التي تصدر في المفرب.

وقد استطاع عدد غير كبير من الأدباء الإسلاميين احتلال مكان مرموق في خريطة الإبداع الأدبي في عدد من بلاد المرب، ولن يكون ذلك الأدب دون المأمول إن شاء الله،

والأن ماذا عن مستقبل الأدب الإسلامي؟

وللإجابة عن هذا السوال لا بد من تحديد مرادنا لهذا الستقبل وتصورنا له.

الأدب الإسلامي أدب رسالي، هو جزء من أدوات الدعوة؛ يهدف إلى نشر الرؤية الإسلامية والتصور الإيماني، وإمتاع المؤمنين بفنون الأدب المختلفة من غير إخلال بالضوابط الشرعية. وحتى يحقق هذا الأدب رسالته لا بد أن ينتشر بين الناس لا المؤمنين وحدهم؛ لأنه وسيلة إلى نشر الإسلام بأسلوب فني محبّب رشيق، وهذا يقتضي مواصفات فيه تجعله رائجاً مقبولاً لا محصوراً بالمتدينين وحدهم.

في ضوء هذا التصور ومن خلال مراجعة مسيرة رابطة الأدب الإسالامي العالمية خلال سنوات وجودها يمكن أن أقول: إنني غير متفائل بمستقبل الأدب الإسلامي، وهذا الأمر لا يقتضى التشاؤم بل يدفع إلى العمل لإصلاح

إنني غيسر متقائل؛ لأن العاملين للأدب الإمسلامي لم يستطيعوا اختراق أمسوار الحصار هي ومسائل الإعلام، واخص منها الطبوعة من جرائد ومجلات: فما تزال أسماء اكثرهم مجهولة لدى الجمهور على كثرة إنتاج عدد غير قابل منهم، فليس للأدباء الإسلاميين حضور اعلامي جماهيري، والماملون للأدب الإمسلامي مقصرون في حق أنفسهم في التحريف بالأدب الإمسلامي ونقده، وهو أمر اتقنه الآخرون اكثر من الإمسلامين، ولهذا نجد رموز الأدب من شسعراء وقائمين وكتساب رواية، بل إعلام الكتابية المعضية، من ذوي الاتجاء غير الإسسلامي: مما يجعل في أبديهم أدوات للتأثير وصناعة الرأي العام والتوجيه الأدبي.

ومسن العوامل التي لا تدعو إلى التفاؤل ضيق ممساحة منشسورات الأدب الإمسالامي من كتب ومجالات، وانحصار قرّائها في التنبينين، وأضرب على ذلك مثلاً: مجلة (الأدب الإمسالامي) التي كان يصل إلى الأردن منها ثلاثمائة نسخة أسرزًع من خلال إحدى وكالات التوريح، وكان المرتجع منها كبيراً والباع قليلاً، وقد كان العدد أول الأمر خمسسمائة، ثم توقفت الوكالة عن توزيع المجلة، وقد سمى الإخوة في المكتب الإقليمي في الأردن لدى وزارة التربية والتعليم لشراء المجلة للمكتبات المدرسية، ومع خطوة جيدة لكنها قليلة الأدر؛ لأن المكتبات المدرسية شبه محافلة: لإقتفاد الحصة المكتبية المكتبات المدرسية شبه محافلة: لاقتفاد الحصة المكتبية

ولكنَّ مناك نقاط مضيئة هي هدا الجو المعتم تجعل الأمل في المستقبل ياخذ مساحة آكبر: فوجود الإناهات الإساكرية والمحالت الفضائية (الإساكرية) مع تحققت يعنى الإساكرية على يعنى الإساكرية على يعنى بعضاء منا الأمر إن احسن الأدباء الإساكرين التمامل معه يمكنهم أن يرزّجوا الأدب الإسلامي من خلال الوسائل المتاحة بالبرامج الأدبية المتوعة، وهذا يتبح للمشاهدين والمستمين المجال لمرفة الأدب الإسلامي والانتفاع به.

ومثل ذلك مواقع الإنترنت، وأضدرب عليها مثلاً طيباً، هو (رابطة أدباء الشام) التي استطاعت استقطاب أدباء من مختلف أنحاء المائم الإسلامي، وصارت مرجعاً مهماً للأدب الإسلامي؛ لأن هذا الموقع يعتقط بمواده، ويستطيع القارئ الرجوع إليه للاطلاع على الوان من الأدب الإسلامي.

#### وقفة مع رابطة الأدب الإسلامي:

هذه الرابطة الأدبية العالمية التي يمكن أن نمدَّها «الإطار العام» الجامم لدعاة الأدب الإسسلامي ومنتجيه، لقد نمت

الرابطة نبراً عُرضياً أو افقياً عليها، ذاهنتحت مكاتب إقليمية شحمات مواقع كثيرة من المغرب غرباً حتى بنغالديش شرقاً، ولعسل هذه المكاتب تبلغ عند كتابة هذا المقال احد عشسر مكتب أن لم تكن آكثر من ذالله، ويتبع بعض المكاتب فروع، ولا الولا إملة مجلاتها وإصداراتها من الكتب وللمكاتب انشملة هي لقامات ادبية أسبوعية أو نصف شهرية، ولها مسابقاتها وموامسمها الأدبية، وكل ذلك علمة عافية طبية، لكن الذي يقلسق أن هناك «اعتماداً» مالياً من الفروع على المركز يجمل كيرما مرضاً لهزّة عنيفة إن حدث أمر ما فطع هذا المدد طميزانية أكثر المكاتب تعتمد في نصفها أو إكثر من ذلك علسي المدد المركزي، ولا يخفى مسا في هذا الأمر من الخلل والإشكال.

وأمر آخر مهم وهو أن العمل هي الرابطة هي أكثر الأحيان له يرتق إلى «المؤسسية» بل يعتمد على «الجهد الفردي» الذي يصل بصاحبه إلى درجة الإرهاق، فقد وهب عدد قليل وفتهم للرابطة وقد وقوفها، واسستمام كثير من الأعضاء بدعوى أن يتور تسيير على ما يرام، وإن يكن آخرون من المتفرجين قد يتهمون «العاملين إلى حدّ الإرهاق، بالدكتاتورية والاستثثار بالعمل فإلى الله المستكل وحدد، ويخاصة أن رضا الناس

#### وأحتم بالسؤال: إلى أين يمضى الأدب الإسلامي؟

هذا المسؤال يلتي بمسؤولية كبيرة على كل من يؤمن بالأدب وسيلة دعوة: ليدرك الواقع ويستطلع المستقبل، وليزرغ اليوم ما يكون حصاداً طيباً في المستقبل بتوفيق الله تمالى، المطلوب من الأدباء الإسسلامين، ليحققسوا واقماً طيباً ومستقبلاً مشرقاً للأدب الإسسلامين، أن ينتقلوا من مرحلة الاحتراف.

والمطلوب من الباحثين هي الأدب الإسسالامي أن يرتقوا إلى مرحلة النقد المنهجي لهسذا الأدب؛ لنسرز الفثّ من السمين، ووضع الأمور هي نصابها بعيداً عن المجاملة ويعيداً عن التجريح الذي يمزح بين الشخص والنص.

والمطلوب احتضان البراعم الأدبية الناشئة وتعيتها فنياً وتحصينها إيمانياً: لتكون أشجاراً طيبة تؤتي الثمرات الناهمة في الدنيا والآخرة.

۵۹ البيال



## الشاعر الإسلامي الدكتور عبد الرحمن بن صالح العشماوي في حوار مع مجلة (بالبيال)

حاوره في الرياض: معمد شلال الحناحثة

الله : يشير بعضهم انْ هناك تيّاراً تغريبياً بسيطر على كثير من وسائل الإعلام، ويقدّم الردي، في علننا الإسلامي، ما رايك بذلك، وما السبيل إلى مقاومته؟

التيار التغريبي في وسائل الإعلام العربية ظاهرً لا يحدّ اجالاً . أكد بنا هم التأد الأسد في معظم ثلك لا يحدُ اجالاً . أكد بنا هم التأد الأسد في معظم ثلك

■ النيار التغريبي في وسائل الإعلام العربية ظاهرً 
لا يحتاج إلى تاكيد، بل هو النيار الأبرز هي معظم تلك 
الوسائل، وهو نتيجة طبيعية لذلك السدّ الثقافي الأدبي 
والفكري الذي تأدّر به عدد كبير من أبناء المرب والمسلمين، 
وأصبحوا مسفراءً له هي بلادهم، ولكنهم - كما نعلم - سفراءً 
شرِّ غالباً لا ينقلون عبر الوسائل التي تتاح لهم بصورة كبيرة 
إلا شطحات الغرب ومنزلتات فكرء وانحراهات سلوكه. أما 
المسبيل إلى مقاومته فهو موجدود ولكنه يحتاج إلى حضور 
اكبر، ودعم مسادي ومعنوي أقوى. أنَّ جميع المواد الإعلامية 
الني تقدَّم عُيْر وسائل الإعلام، من خلال تصورً إسسلامي 
مسايم، قادرة على مقاومة ذلك التيار التغريبي مهما صال 
وجال، وقتح له المجال.

الشاعر الإسلامي الدكتور عبد الرحمن بن صالح المشماوي شاعر المحمور إعلامي واسع، وقد عند دواوين شعرية. وقي ثباته على الحجة وتنافة شعراً ونثراً، إخارة لكير من الحداثيين، مدمون التهو من الوهج الفني، وعبارات ينفو من الوهج الفني، وعبارات عندها. على حداقة قد وقد عندها التقيناه أخيراً في حوار مفتوح عن المحداثة في حوار مفتوح عن المحداثة في حوار مفتوح عن المحداثة بالإسلامي، التنفيا، وقدار المقتوا، إبداعا وتنظيداً، والأدب الإسلامي، والمنازاً والمخالية والأدب الإسلامي، عن المحداثة بالإسلامي، عنه المحداثة المنازا، وقشايا أخيرة هنا، اللقاء؛

البيال

YEO admi

#### فئة التيار التغريبين من وسائل الإعلام العربية ظاهرة لا تحتاج الى تأكيد. وهم سفراء شر للغرب ينقلون غالباً شطحاته ومنزلقاته الفكرية وانحرافاته السلوكية!

لدينا نظرية أدبية واضحة

فى أدبنا العربى الإسلامي

ھى نظرية التوازن بين سمةِ

المضمون وحمال وفنية

الشكل

ولو أنَّ الغيورين من رجال الأعمال المسلمين التفتوا إلى هذا الجانب المم ترأيت كيف تتقلب الصورة، وكيف تسرى روح الخير بين الناس سريان ماء النهر الصافى الرَّقراق، لأن الحقُّ يخاطب الفطرة البشرية التي هي في أصلها فطرة

بالبيال: دعنى أسال: الدينا نظرية واضحــة المالم في أدينا العربي. أم أننا لمُ نزلُ نجِئرُ النظريات الغربية الواقدة منذ قرن تقريبأ؟

 نعما لدينا نظرية واضحة في في فكر الإنسان وثقافته! أدبنا العربي الذي ينبثق من التصوّر

> الإسسلامي، وهو ما يندرج في الفترة الأخيرة تحت مصطلح «الأدب الإسلامي»، إنها نظرية الأدب النظيف الرَّاقي، نظرية التُّوازُن بين سموَّ المضمون وجمال وفنَّية الشكل، وهي نظرية متميَّزة تكوَّن شـخصيَّة مسـتقلَّة لأدبنا العربي الإسلامي، ويمكن أن يجد فيها غير المسلمين صورةً جديدةً بالنسبة إليهم تخالف ما هم عليه من انحراف فكرى وهزيمة روحية أمام الزَّحف المادي الإلحادي الذي أكل أخضرهم ويابسهم. إن المثقف الغربي في فرنسا وبريطانيا وغيرهما يؤكد \_ كما نشـــر ذلك أكثر من مرة، وكما عرض ذلك من خلال لقاء مع بعض المُثقفين الفرنسيين في برامج ثقافة فضائية - أنه يُصدّمُ

> > بما يترجم من الأدب العربي الحداثي أو غير الحداثي مما هو متأثر ببعض المذاهب القربية؛ لأنه لا يرى فيه إلا صورة الرؤية الثقافية الفربية منقولة إليه بالترجمة من اللغة العربية، وكأن ذلك المثقيف الغربي يقيول: وهذه بضاعتنا رُدَّتْ إليناءا وهنا تأتى

مسؤولية الأدب الإسلامي ومبدعيه ونقَّاده.

البيالي: لــك موقف محدّد من الحداثة التي ما زالت تثير

جدلاً في الواقع الأدبي العربي. ما خلاصة موقفك منها؟

 خلاصة موقفى من الحداثة «الرفض لصطلحها المحمَّل بالتمسُّرد على القيم والأخلاق، وإشساعة الانحراف في فكر الإنسسان وثقافته، فمبورة هسدًا المنطلح واضبحة جداً إلى درجة لا ينفع معهسا التلفيق ولا التأويل: فالحداثة

منهج وأيديولوجية، وليمست تجديداً أرفض مصطلح الحداثة فى الأدب ولا تحديثاً في شكله فقط كما قد يتبادر إلى أدهان غير المطَّلعين المحمّل بالتمرد على القيم عليها وعلى مسيرتها بعمق. والأخلاق، وإشاعة الانحراف

وهدنا المنهج يناقحض الرؤية الصحيحة للكون والحياة والإنسان،

أي أنَّه يناقض الإسلام، ولو كانت الحداثة تعنى التجديد في الأدب، كما هو معروف في مسيرة الطبيعة عبر العصور، مًا وجِدَتْ منًّا إلا التعامل اللاثق بكل تجديد صحيح،

البيال: يثار أحياناً أنَّ الالتزام بالإسلام يعيق الإبداع في العمل الأدبى، فكيف تنظر لهذه المسألة؟

 النماذج الأدبية شامراً ونثراً، قديماً وحديثاً، من الأدب الإسمالامي مطروحة بين أيدى القراء والنقَّاد، وفيها من سسمات الجودة الفنية والإبداع ما لا يخفى على متذوِّق. أما العبارات الطائسرة كالهباء في الفضاء فلا قيمة لها في ميزان النقد البنَّاء كعبارة ءالالتزام الإسلامي عاثق في طريق

الإبداع الأدبىء.

اسسمح لي أخي الكريم أن أقول: هذه ليست عبارة نقدية ولكنها دأمنيته هي قلوب المناوثين تاردب الإسسلامي يرددونها على شكل عبارة نقدية، وإنَّ النقد الأدبي الصحيح منها لَبَراء. نحن نطالب بالدراسية النقدية لهذا

الأدب ثم إطلاق الحكم بعد ذلك.

وأذكِّر هنا بموقف أسستاذي الذي أشسرف على رسالتي

Yio him

### بمادح الاحب الإسلامي فيها من سمات الجودة الغنية والإبداع ما لا يخفي على ناقد ومتذوق!

أدعو إلى مضاعفة الجهد

من الأحباء الإسلاميين،

وإلى الحرص على الحضور

الإعلامي والثقافي.

للدكتوراه بمد وفاة مشسرفها الأول الدكتسور عبد الرحمن الباشا رحمه الله؛ وهو الدكتور الشاعر المسرحي (أنس داود) رحمه الله؛ فقد كان غير مؤمن بفكرة الأدب الإسلامي، وكان يسارياً على منهج (صلاح عبد الصبور) وأمثاله، وكان رأيه أن الأدب الإسلامي ضعيف فنّياً، ونفى الإبداع عن الكاتبين الرواثيين الإسلاميين الكبيرين (على أحمد با كثير، ونجيب الكيلاني} رحمهما الله، وجدت بيني ويسين الدكتور أنس

> مناقشات طويلة تمييزت بالوضوح والصراحة كشيفت ليي أن الدكتور ثم يقرأ إلا صفحات متفرّقات من روايات الرجلين، وحينما عاتبته على هـــذا الموقف مع أنــه أكاديمي وأستاذ جامعي قال لي: لقد كما في

اجتماعات (شللنا) اليسارية نتواصى بعدم قراءة أدب غير الأدب اليساري أو ما شابهه من الأداب المتأثرة بالغرب حتى لا ترتكيس أذواقنا . ثم انفقت مع الدكتور أنس على أن يقرأ بعض روايات باكثير والكيلاني؛ فما مضى عليه شهر \_ رحمه الله ـ حتى تنيَّر رأيه إلى النقيض ثمامياً، وقسَّ على هذا أشباهه ونظائره.

اللبيال: أخيراً، السنا بحاجة إلى إبداع أدبى إسلامي يضرض نفسه على الواقع في مساحاتنا الأدبية قبل التنظير للأدب؟

 ■ الإبداع الإسلامي موجود، ووجود التنظير مهم في زُمَن تقوم فيه آداب المالم على رُؤى ونظريات فلسنفية متعدَّدة،

أقول نمن يدعى أننى أكرر نفسى وأبتعد عن المجال الغني: اقرأ إنتاجي بإنصاف ثم احكم، وستجد أنى شغوف بالإصغاء إليك والإفادة من حكمك!

وإلى الحرص على الحضور الإعلامي والثقافي عبر الوسائل والمنتديات والندوات والمهرجانات، وهذا الحضور يحتاج إلى إبسداع أدبى، وثقة كاملة بالنفسس، وعدم الخوف من هجوم المُناوئين من باب (خذ الكتاب بقوة)، وصاحب الحق إذا أتقن عمله لا يخاف أحداً ولا يتردُّد. بالبوال: أنت شاعرٌ إسالامي مُعْروف، ولك عدة دواوين

وإنما ندعو إلى مضاعفة الجهد من الأدباء الإسلاميين،

شعرية، ولكن كيف ترد على من يدعى أن الشاعر الإسالامي ما زال يكرر نفسه مبتعداً عن المجال الفني؟ أعيد كلاماً قلته آنفاً: الأقوال الطائرة كالهباء في الفضاء لا تستحق الوقوف عندها. قيل عن شــمرى ما

ذكرته يا أخى الكريم وأكثر مما ذكرت، وأنا - في الشعر -كأي شـــاعر لا يمكن أن يكون شمره على وتيرة فنية واحدة، ولكنُّ الفيصل في هذا الدراسة النقدية.

كلُّ من طرحوا عليَّ هذا السؤال وأمثاله أجبتهم وسأطل أجيبهم بجواب واحد: اقرأ إنتاجي ثم احكم، ومستجد أني شغوف بالإصغاء إليله والإفادة من حكمك. المجال الفني ليس حكراً على أحد؛ فهو سساحة مفتوحة لنا ولفيرنا، والوسائل الحديثة قرَّبت البعيد وأَقْرَتْ تجارب المدعين الذين يملكون ناصيـة الإبداع بصرف النظر عسن اتجاهاتهم، وهنا تتهاوى العبارات الطائسرة المجحفة التي ترتكسس بالنقد إلى زمن عبارات (أشعر الناس) و (أخطب الناس) و (أضعف الشعراء) وما شابهها؛ التي لا تسمن في النقد ولا تغني من جوع.

البيار: قال أحسد نقاد الحداثة عنك قبل سنوات: (عيد الرحمن العشماوي شـاعر كبير لو أراد)..؛ ما المثنى الذي تقرؤه في هذه العبارة؟ وما سبب ما قيل عنك؟

 الأولى أن يوجُّه الســؤال إلى الذي قال هذه العبارة؛ لأنه هو الذي يملك التقسير الصحيح لمناها، ولماذا نشغل أنفسنا بعبارات عائمة ١٩



الصفويون الجدد ومصاولات وتشييع المراق د. فرست مرعي



البيال المدد ۲٤٥



لقد شاع هي الأونية الأخيرة مصطلح (الصفوييون العبد) كتمبير رسري على ما ارتكب ير رسري على ما ارتكب من المالية أجدادهم القدماء من أعمال وحشية والسنة هي إيسران حتى حولوهم إلى إقلية من أهل المستة والجماعة، وتدمير العاصمة بغداد، وتعديد ألماركز الإسلامية والمقاطية في التي تعديد والشيوة من المواهدة العلمية التي تعديد وأصادوا للأذهان وأطعاهم هداء ما التكها، وأصادوا للأذهان وأطعاهم هداء ما الرتكب سلقهم هداء ما الرتكب سلقهم هداء ما

ولا يخفى على أحد من المنقفين والباحثين هي تاريخ المسراق الحديث أن الصفويين غزوا المسراق عدة مرات: هي المرة الأولى عام ١٥٠٨م بقيادة مؤسس دولتهم الشساه إمسماعيل بن حيدر بن جنيد الصفوي، الهالك ١٩٥٤م، بعد أن عمل على تشسيع إيران بقوة الميف عام ١٥٠١م، والذي قام بعد اسستيلائه على بغداد بتدمير مستجد الإمام أبي

حليقة النعمان الواقع هي شسمال بغداد مناحية الأعظمية ومسجد الشيخ عبد القادر الكيلاني الواقع هي شرق بغداد، وحسجد الشيخ عبد القادر الكيلاني الواقع هي شرق بغداد، منظمة لأمل السسلة هي بغداد، فقد نسب المؤرخ العراقي منظمة لأمل السسلة هي بغداد، فقد نسب المؤرخ العراقي المل السستة والجماعة بعد دخولها مدينة بغداد)، كما نسب أعيناً إلى صاحب فالثلا باحد دخولها مدينة بغداد)، كما نسب أيضاً إلى صاحب لدوايا (التكايب) المهمة هي مدينة بغداد، أما المالي المدوي منسرب إحدى الزوايا (التكايب) المهمة هي مدينة بغداد، أما المالية المدوي بغداد الشميع وشامن بن شدةم العلوي الحديث في إنه يقول: وإن الشاء إسماعيل المعموي بعد احتلاله بغداد، فعل بالملها النواعب إيقتمد، قمل المستخد الشوعية المدودة، في المنطوع المدودة، وي الصغار ما لم يستحد بيناه قداً في سائر الدمودة، وي الصغار ما لم يستحد بيناه قداً في سائر الدمودة،

د . فرست مرعی

ومن جهة أخـرى، فإن المستشــرق البريطاني (إدوارد براون) يصنف الشاء إســماهيل الصفوي قائلاً: «إذ هو من جهة كان قاسياً متعطشاً للنماء إلى حد يكاد لا يصدق. بينما كان من الجهة الأخرى وسيماً ذا أخلاق رفيقة( محبوياً لدى

جنوده إلى درجة العبادة، حتى إنهم كانوا يرمون بأنفسهم إلى ساحة الحرب من غير دروع: (زاعمين) بأنه يحميهم من الخطر عند القتال، ويروى عن الشاء إسماعيل أنه عندما استولى على تبريز في بداية أمره وأراد فرض التشيع على أهلها بالقوة عام ١٥٠١م، نصحه بعض مستشاريه من (رجال السين)! أن لا يفعل ذلك؛ بحجة أن ثاثي صـــكان المدينة من أهل المسئة، وأنهم لا يصبرون على سب الخلفاء الراشدين مممن على المنابر، ولكنه أجابهم قائلاً: «أنا مكلف بذلك، وإن الله والأثمــة المصومين مميا وإني لا أخــاف أحداً؛ فإذا وجدتُ من الناس كلمة اعتراض شهرت سيفي يمون الله فيهم؛ فلا أبقى منهم أحداً حياً». كما أن الشاء إسماعيل اتجَدْ من سب الخلفاء، ويخاصة (أبي بكر، وعمر، وعثمان) وببيلة لامتحان الإيرانيين، فمن يسمع السب منهم يجب أن يهيف قائلاً: (بيش باد، كم ماباد)، وهذه العبارة تعنى في اللفة الأذربيجانية التركمانية أن السمامع يوافق على السب ويطلب المزيد منه، أما إذا امتنع السامع عن النطق بهذه الهبارة؛ قطمت رقبته حالاً. وقد أمر الشاء بأن يملن السب في الشوارع والأسمواق وعلى النابر؛ منذراً الماندين بقطم رقابهم (عامله الله بما يستحق).

هي عسام ١٦٣٣م، قام الشساء عبساس الصفوي حقيد إمسماعيل الصفوي بغزو العراق من جديسد، ودخل بغداد وقام بالأعمال الهمجية نفسسها التي قام بها جدم إمسماعيل من تدمير مسسجدي الإمام أبي حتيفة والشيخ عبد القادر الكيلاني، كما طالب من معاونيه ومن عملائك الصفويين هي بغداد تتظيم جدول بأسسماء أهل السسنة هي بغداد تمهيداً لاستثمالهم، وحول همجية الشاه عباس الصفوي ويشاعة لاستجابن في دفتر الشاه قبلوا جميعاً، ومُثَلِّ اببعض العلماء المعاجاين في دفتر الشاه قبلوا جميعاً، ومُثَلِّ اببعض العلماء والمُلومم أنواع العداب والأذى وقضوا عليهم بصورة يقشمر مفها عدن الاسانية.

ويخصوص أصول (أسسرة الحكيــم)، فإنها ترجع في طلايقة الأمر إلى مدينة (بروجرد) الواقمة في أقليم لورستان الإيةزاني، وقد ادّعوا أن نســـهم يرجع إلى الحسن المّـيـط

- رضسي الله عنه -، وأن جدهم المير (هذا المسئلج خاص بالفرس واللور) عليَّ بن مراد بن شماه صَحِب الشاء عباس السفوي عندما غزا المسراق وكان طبيبه الخاص، وعندما التهت مهمة الشماء عباس في الصراق طلب المير علي من الشماء عباس السماح له بالإقامة في النجف، طاجازه وإقام بها إلى أن مات، فيما كان جد عبد العزيز الحكيم (مهدي ابن صالح بن احمد) قد توفي في جبل عامل في جنوب لبنان سنة ١٨٤٤م، وقد خلفه كل من، محمود، وهاشم، ومحسن؛

ولذلك فإن أحد الكتَّاب الشيمة من أهالي الجنوب العراقي المدعو (عادل حسين)، قد أشار إلى سجلٌ محمد باقر الحكيم شقيق عبد المزيز الحكيم بقوله: «أسالك بالله العظيم أيها القارئ الكريم: ماذا تحكم على من يدعى الدفاع عنا (يقصد به معمداً باقر بن محسن الحكيم) وسحلَّه المدنى كما يلي: والده عربي (لوري - فارسي)، هو عراقي + إيراني، والدته عربية من لينان من شيعة جبل عامل، زوجته تركية من أهالي تبريز، أولاده إبرانيون حسب بطاقاتهم الشـخصية، أخوه من أبيه هندى، ابنته متزوجة مسن إيراني . أريد فقط أن أتسساءل: أهسده أمم متحدة؟ مجلس أمن؟ يونسيف؟ كيف أنا الجنوبي (من حنوب المراق حيث مركز تجمُّع الشيعة العراقيين) يدافع عنى شيخص بهذه الواصفات الغريبة والعجيبة؟ وشخص مثل هذا درجة انتباهه صفر، ودرجة تفهمه للأمور أيضاً صفر، لا يمكن بأى حال من الأحوال التعويل عليه ا هذا شخص غريب عني، حتى ولو كان أبوه من فاتحى أفريقيا وجده من فاتحى بلاد مسا وراء النهر، مؤتمر مثل مؤتمر لندن على درجة كبيرة من الأهمية لا يحضرونه؛ خوهاً من أن يغضب الرهبر (القائد) [يقصد به على الخامنئي] (أما التسبول الرمضاني السنوي في دولة الكويت والتسكم في ديوانيات الشبيعة؛ فهذا - مولانا - جائز ولا إشكال هيهاء.

۵۵ بالبيال

العدد ١٤٥

وكان العــراق بعــد مرور تلك القــرون المظلمة ينتظر الخلاص من جزَّاريه الذين طالــا أشغنوه بالقتل والتدمير؛ فـــإذا به في بداية القرن الحادى والمشــرين يتعرض لوجة غــزو صفوية جديدة منظمة من داخلة تبعاً لخارجه، ونقول 
مجمــة (منظمة): لأنها تدرس وتبحث بغطط جهنمية عما 
تريد تدميره من إرث أهل المســنة، من النواحي الجغرافية 
تريد تدميره من إرث أهل المســنة، من النواحي الجغرافية 
والديموغرافية (السكانية) والتاريخية: حيث يمكن الاستفادة 
من موروث الشيعة التاريخي القائم على اصل النقية، فبينما 
يقوم الصغويون الجدد أحقــاد العضوين القدماء باعمال 
يقدى لها جبين الإســانية، من: قــل وتدمير وتهجير بحق 
لله المســـنة، يتظاهرون في الوقت نضمه بالظائرمية والذين 
التاريخي، ويطالبون يعقدة والإنسان والتحددية ويفاء العراق 
التجديد، ويلكنون تبعي يعقدة الأعمال على خصومهم من أهل 
المناة، ويتهمونهم بالإرهاب والتكنير والصدامين، وغيرها 
القرار السابة، وتهمونهم بالإرهاب والتكنير والمدامين، وغيرها 
القرار الساباسي في مقرات الأحزاب الشــيهة، وتحديداً 
فيما يممى سابقاً ب (الجلس الأعلى للثورة الإسلامية) في 
العراد بالمعراث الإنهان بقيه بغداد. 
المراق باشراف السفير الإيراني في بغداد.

#### ه مراحل التشييع وأبرز أدلتها:

خرج لنا إبراهيم الأشيقر الجمفرى رئيس حزب الدعوة ورئيس وزراء العراق السابق، بمصطلحات الوحدة الوطنية وضرورة بناء المراق الجديد، كما أن خلفه وشمريكه في حزب الدعوة (نوري المالكـــي) دائما ما يخرج لنا بمصطلح المسالحة الوطنية؛ وهما في الحقيقة أبعد ما يكونان عن هذه المعطلحات الإنسانية القضفاضة؛ فهما ينفّذان بكل صلافة وحقد تاريخي مزمسن مخططات الصفويين الجدد القاضية بتشميهم بفعداد وضواحيها فسى المرحلة الأولى، عن طريق قتل النخب العلمية والسياسسية والعسكرية من أهل السينة، وتهجير الباقين إلى صحراء منطقة الرمادي وتكريبت. ومن ثم تنفيذ الرحلة الثانية، وهي: السيطرة على محافظة ديالي حيث الغالبية السنية؛ تمهيداً لتأمين الطريق بين إيران والعاصمة بغداد، ومن ثم المسيطرة على مدينة سامراء بحجة كونها إحدى ما يسمونه بـ (العثبات الشيعية المقدســة)! حيث تحوى أرضها مرقدًى الإماميين الماشر والحادي عشر للشيمة، فضلاً عن السرداب الذي اختفى فيه مهديهم الزعوم،

وسلمراء تمتاز بأنها مدينة سلنية تاريخية، لها إرث

وماض عربق، وقد حاول المرجع الشيعي الإيراني الشيرازي تشسيعها في تهاية القرن الناسع عشر عن طريق بناء حوزة شيعية فيها، ولكن حَدَّلَ مَلْهَا وابلاغ السَّلَمانية بهذا المخطط، جملت من الأخيرة تقوم بإخراجه من سامراء؛ لكونة إيرانياً، حيث غادرها إلى كربلاء، وبذلك وُثد المخطط الشيوري، أما الآن، فإن المخطط في طريقة للتنفيذ؛ حيث أشيار إلى ذلك المتطرف الشيعي راياسر العبيب) المحسوب على التيار العددي؛ حيث ذكر مدراحة أن على الشيعية الماسيعة السيعية عالى الشيعية الميلورة على الشيعية الميلورة على الشيعية المحلورة المناسية المتطرة على سامراء، وأن ضريعي الإمامين الشيعين اكثر تعظيماً وقدسية من البيت المقدمي!

أما المرحلة الثالثة هنستضمن تشييع كركوك والناطق الشرقية أنتي تقصلها عسن أيران: حتس تصبح الحدود الشرقية أنتي تقصلها عسن أيران: حتس تصبح الحدود البعرانيسة المراقية في مأمن من كردسستان شسمالاً حتى البعرة جنوياً، لنقل المساعدات والدعم اللوجسسي كلما المتحرب إن الجدال إلى ذلك: حيث إن إيران لديها كثر من خمسين الف واجهات علاقات واعمال إنسسانية وخدمية في الطاهر، ومغابراتية وطائفية في الباطن: حيث قد يقي العامل ب ( - ( ، ، ، ، ، ، ) ( الب شهري، لذا محبب أن يتياهن زعم الصفويسين الجدد في العراق حديد الطبيب الصفوي إلى الصفويسين الجدد في العراق (عبد العزيد الحكيم) باللدمم الإيراني، ويطن في تصريحات منحفية في العاصمة الأردنية عصان مؤخراً أنه في حالة حدوث حرب أهلية بين الشيعة والسنة: فإن النصر سيكون من حليف الشيعة العراق بكافة أحزابهم ومرجمياتهم.

وغني عن القول: إن هنالك عدداً من دهاشة الشيعة، وهــم ]عضاء في البرلمان العراقي، يقومــون بالترويج لهذا النـــزو الصفوي عن طريق تذكيــر جمهورهم بأن القبادات المــنية في العراق قامت بزرع تجمعات سنية في ضواحي بغداد لماصرة التجمعات الشيعية الكبيرة فيها. ومن أبرز بغداد لماصرة التجمعات الشيعية الكبيرة فيها. ومن ابرز غرب بغداد، وهي من المساجد الشيعية المهمة، وصعدر الدين التباذي إمام جمعة النجف وعضو (المجلس الأعلى للثورة.





التعويض عن السجن ( دراسة مقارنة ) التكاور/ ناصر بن محد الجوفان



الشمانات القينيانية ذائيف التكاور/ مناسس بن معمد الجوفان



الفروق بين صبلاة الجمعة وصبلاة الظهر تأليف الدكتور/ محمد بن و اصل



تنكرة أوني النهى والعرفان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان تائيف فَضِينَةُ الشِّيخُ إبراهِيم بِنَ عبيدَ آلَ عبدُ الْعَصَلَ

المحلدات



مصروفات الدعوة ( دراسة مقارنة ) تأليف الدكاتور / ناصر بن محمد الجوذان



التحويض عن تقويت منفعة اتعقد سبب و جودها تألیف

كتاب العروض



الدكاتور/ ناصر بن معمد الجوفان



من علماء أهل القصيم أحدث إصدارات دار الأخيسسار من تسوزيسمات مكتبة الرشيد



المستويات الجليلية في تجويد كلام رب البرية جمع وترتيب أبي عبد الرحمن محمود ابن فقتي حلوت



كتف العروض الزجاج تاليف ابو أسعق ابرناهيم بن قاسري الزجاج تحقيق سلومان لعمد أبوستة



أثار هجج الترميد في مؤلفةة المبيد تألف أبي يومف مدهت بن عبد المصن ال قراج



فتح العلي الحميد في شرح كتاب المستقيد في كافر تنارك القرحيد ـــ القيام محمد بن عبد الوعاب في يومف مدحك بن عبد المحمن آل اواج

المركز الرئيسي الريسان طريق العجاز (٤٥٩٣٤٥١) تصويلات الكتب من (١٠١--١٠٤) فرع طريق الملك فهد (٢٠٥١٥٠٠) مكة الكرمة (٥٥٨٥٠١) جدة ( ٢٧٢٦٧١) المدينة المتورة ( ٩٣٤٠٦٠٠) القصيم (٢٢٤٢٢١٤) أيها (٢٢/٧٣٠٧) اللمسلم (٢٥٠٥١٨) حائل ( ٢٤٢٢٥٥- ٢٤٢٢٢٥) الاحساء ( ٨٠٣٠١٨٥) فاكس ( ١٥٠٣٠٨٥) مواقعنا على الإنترنت WWW.rushd.com البريد الإلكتروني WWW.rushd @ alrusdryh مواقعنا

# المسلمون والعالم



دورالعامل الخارجي في تأجيج الفتنة الداخلية الفلسطينية

#### د . السيد عوش عثمان الا

من ناظة القول: إن الحركة الاستعمارية تاريخياً، وعبر تجاريها العديدة والمديدة، قد نجعت في تجسيد سياستها المعروفة بدفرُق تشكد، بل تقننت في ذلك على صعيد شق الصف الوطنسي في الدول والشعوب التي خضعت ورزحت تحست نير الاحتلال، بتعمد استمالة فرست أو قدوى اجتماعية ونُحَسب اقتصادية وسياسية تتوافق مصالحها مع الاحتلال عهر وسائل ووسائطه متعددة، عن طريق محابانها و

«الوهمية» في إدارة شؤون الاحتلال، والمزايا والمطايا والهيات والإفساد وغض الطرف عنه، بل وتغذيته، بحيث صار موضوعياً مصيرٌ ومستقبلُ هدده القوىء ووجودها ومصالحها مرتهنسة بالمطلق بديمومة الاحتلال واستمراريته. وهذه القوى، المؤهلة والمستعدة للقيام والأضطلاع بدور وكلاء الاحتلال على الصعيد المحلي، تصطدم بالضيرورة مع القوى الأخرى المناهضة لهذا الاحتلال بكافة تعبيراته السياسية والاقتصادية. وفي الوقت الذي تتمسك القوى الوطنية وتعض بالنواجذ على المحرمات الوطنية، وفي القلب منها تجريم وحرمة الدم، ورفض الانجرار - مهما كانت التحريضات والمنفصات والاستفزازات - إلى الاحتراب والاقتتال الأهلى، الذي يمكن أن يفضى إلى اتساع دائرته وتواتر السلوك عليه إلى حرب أهلية طاحنة وضروس، لا سيما إذا ما تمايز النسيج الوطني بمدم التماسك، وبرزت فيه التباينات والاختلافات، سواء المذهبية والدينية أو المرقية، ويبلغ الأمر ذروته في حال التقاء الإقليمية بالطائفية بتعبيراتها وتجلياتها المختلفة... هي ذلك الوقت تحرَّض القوى العميلة للاحتلال والمنفذة لأجندته على حساب الأجندة الوطنية لمموم الشعب، على خرق وتجاوز هذه المحرمات، وتعمل بدأب ومثابرة على تغذية التناقضات الداخلية، وزرع بدور الفنتة الداخلية وتسميرها، وتعمُّد إرباك الساحة الوطنيـة، وصرف البوصلة النضالية عن الوصول إلى غاياتها النهائية؛ وهي دحر الاحتلال وتحقيق الاستقلال الوطني والسيادة الكاملة.

البيال د ده

تتطبق هذه الحقائق والمعطيات بصورة كاملة على الحالة النضائية الفلسسطينية منذ تبلور ملامح وبدايات المشروع الصهيونسي في إقامسة وطن قومي لليهود في فلسطين، ومـــن ثم التحالف مع القوة الهيمنة علـــى المنطقة، وتبلور الحركة الوطنية الفلسطينية منذ بدايات القرن الفائت، وبخاصة بعد توقيع اتفاقات أوسلو في سيتمير ١٩٩٣م، حيث تفأن الاحتسلال وتفتقت ذهنيته عسن بدعة وصيغة «السلطة الوطنية الفلسطينية»، والتي أراد لها أن تُولد من رحم الاحتلال، وأن تكون أداة لتحقيق مصالحه وأهدافه، وذراعُه الأمنية، من خالل العديد من الاستحقاقات والالتزامات والتنسسيق الأمنى سواء الثنائي أو الثلاثي مع الولايات المتحدة في مواجهة الفصائل الفلسطينية المقاومة، وإضفاء حماية سياسية وقانونية على ظاهرة المملاء والتي تعتبر صداعاً مزمناً في الجسب الفلسطيني السياسي؛ ومنذ بروز إشكالية ثنائية (السلطة - المقاومة)، وتباين وتناقض برنامجهما السياسي، كان الحصاد المر في نبذ المقاومة وإدانة عملياتها المسلحة داخل فلسطين المحتلة، وحرمان هذه المقاومة من الملاذ الآمن والبيئة الحاضنة عبر المطاردة والملاحقة وتوجيه ضريات استباقية للمديد من عملياتها، ورقع اليد عمسا يقوم به «الطابور الخامس» من مثات المملاء في المساعدة على ملاحقة ومطاردة واغتيال فيادات وكوادر المقاومة الباسلة.

وفي هذا المسياق، بلغ الدور الخارجي على المساحة السياسية الفلسياسية الفلسياسية الفلسياسية المقاسطينية دوتسه بعد فوز حركة المقاومة الإسلامية (حماس) فسي الانتخابات التشريبية بسورة ديمتراطية حرة ونزيهية، وحمدولها على الأغلبية البرباناية بها يؤهلها طبقاً للأعراف للأعلبية، لتولّي مهمة تشكيل حكومة فلسيطينية جديدة. ومنذ البراية، لإجهاض جلياً التنزيرية، رغسم أنها تمسل انحياراً شيميناً واضحاً لخيار المقاومة. وتحت وطالة الشنف وطا الأمريكية والدولية لخيار المقاومة. وتحت وطالة الشنف وطا الأمريكية والدولية تيار ورموز المسلطة (الأعلى صوتاً والأكثر بروزاً) المشاركة في حكومة التلاف وطني، وفم تقلع حركة «حماس» بدورها»

ولأسباب وريما أخطاء من جانبها، في استقطاب قوى أخرى للدخول في ائتلاف حكومي معها، وخاصة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين. والنتيجة أن الحكومة التي أبصرت النور وحازت ثقة المجلس التشريعي برئاسة إسماعيل هنية، كانت حمساوية الأشبخاص والتوجهات السياسية بصورة كاملة. وطوال الشهور التالية، ونتيجةً للرفض الدولي الاعتراف بها على خلفية موقف سابق باعتبارها «منظمة إرهابية»: تعرضت الحركة لحالة حصار مالي واقتصادي خانق، انمكست آثاره الكارثية على الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع، ما لم تعترف الحكومة الحمساوية بشروط اللجنة الرياعية الدولية المتمثلة في ضرورة الاعتراف واحترام الاتفاقات والتعهدات التبي أبرمتها منظمة التحرير الفلسبطينية والسبلطة مع المحتل، ونبذ العنف والإرهاب، والاعتراف بشسرعية المحتل وحقها في الوجود، وهو ما يعني موضوعياً التأثير المباشسر على هوية حركة «حماس»، والتعارض مع برنامجها الذي انتُخبت على أساسه . ونتيجة للموقت العربي الخاتع والمستجيب للإملاءات الخارجية، أحكم الحممار المضروب بهدف تأليب الرأى المام الفلســطيني ضد الحركة، توطئةً لإستقاط حكومتها . وهي السياق ذاته : أحيط مسمى تشكيل حكومة وحدة وطنية فلسمطينية وفقأ لوثيقة الوفاق الوطني (وثيقة الأسرى) التي انقلبت عليها السلطة تحت الإملاءات الخارجية، بدعوى أنها غير قابلة للتسمويق إقليمياً ودولياً؛ لأنها لم تتضمن - صراحة - الاستجابة لشروط الرياعية الدولية رغم ما قدمته حركة دحماس، من تنازلات، وتهديدات رثيس السلطة باللجوء إلى خيار الاستفتاء الشعبي إذا لم توافق حركة «حماس» على «وثيقة الأسرى». وعندما أبطلت الحركة مفعول هذه القنبلة الموقوتة ووافقت عليها، بعد بعض التعديلات والملاحظات، وقبيل الشروع عملياً في تجسيد تشكيلة هذه الحكومة وفقاً لأجندة وطنية؛ تراجعت السُّلطة تصالح الأجندة الصهيونية - الأمريكية، وكان الحال مماثلاً بعد توقيم اتفاق مكة المكرمة،

۹۹ بالبیال

ومما له صلة، ونتيجة الفشسل في تحقيق هدف ضرب المدد ه المقاومة وخفض مــــتف حقوق الشعب الفاسطيني بواسطة القوة المســكرية، خاصة عملية «أمطار الصيف»، والإخفاق هى الوصول إلى الجندي الأسير لدى ثلاثة فصائل فلسطينية مسلحة دون قيد أو شرط ويصورة فورية منذ يونيو ٢٠٠٦، ومن ثـم العجز عن تطويع المقاومة المسلحة وتصفيتها، بل إن عُود المقاومة قد اشتد وازداد قدوة، وباتت خطراً كبيراً على المسروع الاستعماري في المنطقة، ولا سيما في ضوء الإخفاق (الأمريكي - الصهيوني) الكبير في استثمال مقاومة وحزب الله، ووجوده في لبنان بعد عدوان ١٢ يوليو ولمسدة ٣٣ يوماً، لتنفيذ الأهسداف الحقيقية لمضمون القرار ١٥٥٩ بواسمطة آلة الحرب الصهيونية .. في ضوء ذلك كله؛ أخرجت الولايات المتحدة والمدو الصهيوني من جميتهما آخر الأسلحة الاحتياطية التي يستخدمها المستعمر، وهي أسلحة إثارة الفتن والفرقة والانقسامات والحروب الأهلية، التي تتولى إنهاك المقاومة وإشــفالها في صراعات جانبية تنال من سمعتها وتقوّض شعبيتها، وهي الوقت نفسه تريح المحتل والمستعمر الذي يتخلص من حالة الاستنزاف التي يتعرض لها بقعل عمليات المقاومة التصاعدة والقشل في وقفها أو إخمادها، الأمر الذي يخرجه من مأزقه ويجعله قادراً على إطالة أمد احتلاله، وتشعر الحكومة الصهيونية، ومعها الولايات المتحدة، أن مصلحتها في تفجير الحرب الأهلية؛ لأنها باتت سبيلها لإجهاض الإنجازات التي حققتها المقاومة من جهة؛ ولأجل التخلص من شبيح توازن الرعب على غرار جنوب لبنان، والذي بدأ يطل من قطاع غزة؛ حيث أصبحت المقاومة بفضل صواريخها محلية الصنع قادرة يوما بعد يوم عليى بلوغ مناطق أبعد في جنوب فلسيطين، ومن ثم برزت ضرورة زجُّ الساحة الفلسطينية في صراع داخلي يفضي إلى القوضى والحرب الأهلية، بعد أن فشـلت أساليب الحصار والضفيط الخارجي في تحقيق هيذا الهدف (الأمريكي -الصهيوني - الغريسي) والنيل من حكومة هنية التي تمكنت من الصمود رغم كل المساعب، وهو ما أزعج كثيراً الولايات المتحسدة والعدو الصهيوني وبعض رموز وقيادات السسلطة الحاليين والسابقين، وعملياً، خُرِّك عملاء الموساد وشبكاته المتغلفاسة في الضفسة الغربية وقطاع غزة مسن أجل البدء بمساسل الاغتيالات المتنقلة، ليعقبها مساسل الاتهامات المتبادلة بين «حماس» و«فتح»، ومن ثم شحَّن الأجواء وتعبيَّة

القوى والقواعد والجمهور ، هي هذا الجو المشحون، وصولاً إلى أحداث غزة الأخيرة .. كانت المحصلة الرهان على إبعاد حكومــة «حماس» التي ترفض الاعتراف بالمحتل، أو القبول بالتقريط بالثوابت الفلسطينية ودعم خيار المقاومة لصالح الإتيان بحكومة موالية لحمود عباس تؤيد شروط اللجنة الرباعيــة، ومن المفارقات الصارخــة أن ذات القوى المؤبدة لهذا الخيار الأسبوأ على السباحة الفلسطينية، هي القوى ذاتها التي تقف مع حكومة السسنيورة في لبنان في مواجهة مطلب الممارضة اللبنانية، التي تحظى بدعم الغالبية الشعبية لتشكيل حكومة وحدة وطنية وإجراء انتخابات مبكرة.

ودون الإبحار بعيداً في خضـم التفاصيل، يمكن القول أن الإدارة الأمريكية الحالية، نتيجة الإخفاق في فلسطين ولينان، والبحث عن مخارج لأزمة تورطها في مستنقع الحرب هَي المراق ورماله المتحركة وهي أهفانستان، ورغبةً هي التفرغ لما تجسده الطموحات النووية الإيرانية والكورية الشمالية. وفي ضوء توصيات تقرير بيكر هاملتون؛ فإن الولايات المتحدة بصدد التوافق مع المدو حول أهمية التوصل إلى حل سياسي للمسائلة الفلسطينية، والتي تمثل القضيه المركزية ولب الصراع في النطقة، والتي بدون حلها سيكون من الصعوبة بمكان اصطفاف قوى «الاعتدال» العربيمة وراء الولايمات المتحدة في دعم استراتيجية بوش في المراق، أو بالنسبة الإسران، ولا عجب في أن تبدأ ترجمة الاستراتيجية الأمريكية الجديدة لإدارة جورج بوش عير إثارة الفتن والحروب الأهلية في المناطق السماخنة في المنطقة؛ ممن دارفور والصومال، ومروراً بالعراق وفلسطين، وانتهاء بلينان.

وقد انطلقت إشارة البدء بتنفيذ هذه الاستراتيجية مع زيارة الرئيب الأمريكي بوش للمنطقة؛ حيث لوحظ أن قدومه كان بداية تفجير الاتفاق الفلسيطيني - الفلسطيني على تشكيل حكومة وحدة وطنية، وبالطبع كان الموقف قد جرى ترتبيه فاسبطينيا لحساب تيار رفض المسكرة وعموم القادة الذين عارضوا انتفاضة الأقصى أو «عسكرتها» وينسحمون مع الدوائر الأمريكية والفريية بشكل من الأشكال، بل تجاوز الأمر ذلك نحو تثبيت الوضع (فتحاوياً) لحساب ذلك التيار، أي الجموعة المتنفذة في السلطة التي



هيمنست على حركة «قتص»، ولتحقيق هذه التمسوية، تتمامت الولايات التعسدة مع الصياينة هي ضرورة أن تتكون خريطة الطريق الدولية واللؤينة من قبل الرياعية الدولية، الأساس لأي عملية سياسية، ولقطع الطريق على أي مبادرة دولية أو إقليمية لمقد مؤتمر دولي هي شأن المسراع الفلسطيني – المسهوني، عبر استقراد الكيان المحلل وضوء خلل موازين القوى المسارخ لمسالح المدو المحتل، وتعلن الفلسطينية مسراحة تفضيلها لرئيس السلطة والجهات الفلسطينية «المتدلة» على «حمساس» أو أي فصيل مقاوم أخر، ومن ثم ترهض محاولات عباس تشكيل حكومة وحدة بأنها سستيد النظر هي علاقائها مع عيساس وفي قرارها انفراخ خطوات لتدزيز مكانته،

ولا تزال دولة العدو ترى في الاستحقاقات الفلسطينية الواردة في المرحلة الأولى من «خريطة الطريق»، وفي مقدمتها تجريد الفسائل الفلسطينية من السلاح، شرطاً لائح تقدَّم في العملية السياسسية، وكانت وزيرة الخارجية الأمريكية قالت، في لقاء خمست به القناة العائسرة في التلفزيون الصهيوني، إنه يجب تطبيق «خريطة الطريق» بحذافيرها من دون القفز علسي مراحلها، وإنها تحدثت عن ذلك مع عباس، والذي كرر المتداده لتنفيذ الاستحقاقات الفلسطينية الواردة في هذه الخريطة.

سريعة. والمدون الأممية إعادة التذكير بائسة منذ إطلاق خريطة ومسن الأهمية إعادة التذكير بائسة منذ إطلاق خريطة العلمية الشرق الأوسط في أبريل ٢٠٠٣ الشترمات أن يصبح لدى الشعب الفلسطينية وهادة ديمقراطية» تتصريف يجسسم ضد الإرهاب والمنف وتتميد بصورة فورية بوقف غير مشسروط لهذا المنف والإرهاب والتحريض من خلال اجهزة امنية فلمسطينية فعالة يعاد تنظيمها، وأن تُصدر حلياً لا لبس فيه يهيد تأكيد حق العدو في الوجود بسلام جلياً لا لبس فيه يهيد تأكيد حق العدو في الوجود بسلام جلياً لا لبس فيه يهيد تأكيد حق العدو في الوجود بسلام النشاط يومع أي وقص، ويدعو إلى وقف غير مشسروط لإطلاق انذار لإنهاء النشاط للمنلج وجميع أغمال الفف ضد الصهاينة في أي مكان، وتُمي جميع المؤسسات الفلسطينية التحريض ضد اللحائية المناف فيها للنف

والإرهاب، ومباشسرة جهود واضعة على الأرض لاعتقال وتعطيل وتعييد نشاطا الأشسخاص والجهوعات التي تقوم مكان، ثم تبدأ أجهزة أمن المسلطة الفلسطينية بعد أن يعاد مكان، ثم تبدأ أجهزة أمن المسلطة الفلسطينية بعد أن يعاد تشكيلها وتركيزها، عمليات مستديمة ومستهدفة وفعالة تقسكها واتركيزها، عمليات مستديمة ومستهدفة وفعالة القدرات والبنية التعتبة الإرهابية. ويشمل هذا المشروع مصادرة الأسلحة غير المشروعة، وتعزيز معلقة أمنية خالية مسن أي علاقة بالإرهاب والقمساد، على أن تقملع الدول العربية التمويل الحكومي والخاص وكل أنواع الدعم الأخرى عن الجماعات التي تدعم العنف والإرهاب وتهوم بهما.

وفيى هذا السياق، استهدفت هذه الاستحقاقات لتجسيدها عملياً تهميش دور الرئيس الراحل باسر عرفات لصالح رئيس الدوزراء معمدود عباس، وضرورة تمثمه بصلاحيات حقيقيــة وكاملة؛ خصماً مــن عرفات، والذي وقف حجر عثرة أمام هذه الاستحقاقات، ومن ثم ضرورة التخليص منه، وعندما جاءت حكومة «حماس» انقلب الحال وإزداد صعوبة. ولا نبالغ في القول: إن ما تشمهده السماحة الفلسطينية من أحداث وملاسنات كلامية وتهديدات، ليست بمناى عن الإعلان من جانب السلطة في الشروع بتنفيذ هذه الاستحقاقات؛ حيث إن موازين القوى الداخلية، كما تدلل الحقائق والتعسريبات، تميل لصالح قوى المقاومة، وخاصة حركة دحماس، حيث تلعب الجفرافيا دوراً مهماً في الصراع الدائر بــين حركتي «فتح» وهجماس»؛ فعندما تتعرض «فتح» للضيرب في قعاام غزة الذي يمد معقلاً لحركة وحماس، تسارع إلى الرد عليها هي الضفة الفريية حيث تتمتع بقوة عسكرية تقوق كثيراً قوة حركة الخصم.

بقوة عسسكرية كبيرة تفوق فوة «فتح»، وتتألف هذه القوة من ما يزيد على 10 ألف مسلح، وعناد عسكري يضم صواريخ من ساحادة للدروع والغاماً أرضية، وفي الضفة التي يممل فيها الجهاز العسسكري لحركسة حماس، تحت الأرض خشسيةً والحياز العسلطات الصهيونية؛ تتمتع «فتح» بقوة عسكرية يبلغ عدادها زماء أربعة آلاف مسلح، بينهم حوالي ٤٠٠ من

وبهذا الخصـوص، تتمتع حركة «حماس» في قطاع غزة

۱۷ **۲۷** بالبيال

----

أعضاء النواة الصلبة لمجموعات «كتائب شسهداء الأقصى»، في حسين تقتصر قوة «حماس» العسكرية في الضفة على

بضع عشرات من السلحين بأسلحة فردية محدودة.

وقد أكدت الأحداث الأخيرة وحوادث الافتتال ببن حركتي «حماس» ودفتح» أن ميزان القوى ما زال يميل في كفته لصالح حركة «حماس»، حيث كانت هذه الأحداث تؤشر إلى اعتزام السلطة اعتماد سيناريو الإطاحة بحكومة وحماسء والتخلص منها ولو بالقوة في سيافات محلية وإقليمية ودولية مواتية، وهو الأمر الذي أخفقت فسي تحقيقه. ومن هنا، تتبدى دلالية ما أظهرته وثائق أمريكية، مع مطلع العام الحالي، عن أن الإدارة الأمريكية الحالية سستقدم ٨٦ مليون دولار، كانت مخصصة في البداية لبرامج مساعدات أمريكية في قطاع غزة والضفة الفريية، ثم عُلُقت أو ألفيت بعد تولى «حماس» السلطة؛ لدعم قوات الأمن الموالية للرئاسية الفلسطينية في الوفاء بالتزامات السططة الفلسطينية بموجب خريطة الطريق، لتفكيك البنية الأساسية للإرهاب وإقرار القانون والنظام في الضفة الفربية وغازة، وأنيط بالجنرال (كيث دايتون) منسق الأمن الأمريكي بين الصهاينة والسلطة، تنفيذً برنامج لدعم وإمملاح عناصر قوات الأمن الفلسطيني التي تسييطر عليها الرئاسية، ومن المروف، حسب المسادر، أن حرس الرئاسة يضم حالياً ٣٧٠٠ فرد، وبمساعدة الولايات المتحدة وحلفائها، يأمل رئيس السلطة في زيادته وفق برنامج زمني محدد وعاجل إلى ٤٧٠٠، وإمكانية زيادته بعد ذلك إلى عشرة آلاف فرد.

واسستهدفت الولايات المتحدة والعدو الصهيوني من دعم حرس الرئاسة تفييرٌ موازين القوى في قطاع غيزة لصبالح التيار المؤيسد ثرثيس السلطة، ويتوافق أمريكسى - صهيوني، رُبِّب شحن بنادق وذخائر لحرس الرئاسة من مصر والأردن، ويدورها قدمت الدولة الصهيونية دعماً لرئيس المسلطة في سعيها لإسقاط حكومة وحماسي: حيث اتخذت العديد من الإجراءات، أهمها: سماح رئيس الوزراء إيهود أولرت بتمجيل عودة المئات من عناصر قوات لواء «بــدر» المتواجد حالياً في الأردن إلــي قطاع غزة؛ من أجل تعزيز قوة الأجهزة الأمنية التابعة للرثيس الفاسطيني.

كما أمر أولمرت القيادات العسكرية والأجهزة الاستخباراتية بدراسة إمكانية السماح بوصول المزيد من الأسلحة والذخائر للأجهزة الأمنية التابعة لأبي مازن من الأردن تحديداً. وكانت مصادر صهيونية قد كشفت النقاب عسن قيام ضباط في وكالة الاستخبارات الأمريكية المركزية (السي آي إيه) بتدشين معمسكر تتدريب عناصر جهاز أمن الرئاسة التابع لأبي مازن، والمعروف بد «القوة ١٧»، وذلك بالقرب من مدينة أريحا شمال شــرق الضفة الغربية، إضافة إلى تحويل مبلغ ١٠٠ مليون دولار من إيرادات الضرائب والرسموم الجمركية ألتى تحتجزها الصهاينة لصالح السلطة الفلسطينية. ومن البديهي أن ترفض دحماس، هذه السياسة الأمريكية التي تغذى ثقافة الانقسسام بين الشعب الفلسطيني، لا سيما في ضوء محاولة المسدو بمعونة أطراف عديدة تصدير الصراع الخارجي إلى الساحة الداخلية الفلسطينية عبر توتير الأجواء، وجرَّ الفلسـطينيين إلى الحــرب الأهلية والصدام

وهى التحليسل الأخير، ثمة ضسرورة موضوعية لتعرية وفضح أبماد هذا المخطط ورموزه وأدواته المحلية، وأن تنصب الأولويات للشعب القلسطيني هي هذه المرحلة المصلية على تغليب مصلحة هذا الشعب على كل الاعتبارات؛ من خلال تقويسة الجبهة الداخلية ووحدة الصسف، وأن يأخذ المسراع طابعاً وطنياً بين من يؤيد الشروع الوماني الفاسطيني القائم على أساس حفظ الثوابت الوطنية والتمسك بخيار المقاومة ضد الاحتسلال، وبين من يرفض ذلك ويدعم خيار التفاوض على قاعدة الاشتراطات (الأمريكية - الصهيونية) سبيلاً وحيداً ثبت عقمه وفشله، وثمة مسؤولية كبرى على القيادات والكوادر الوطنية داخل حركة «فتح» والتي تشارك بفعالية في مقاومة الاحتلال؛ في اتخاذ مواقف حاسمة من التيار المتصهين والمتأمرك داخل السلطة وفسى بعض القيادات؛ لأن اتخساد مثل هذا الموقف من قبلهسا الآن يقطع الطريق، ليسس فقط على الحرب الأهلية التي سسيدفع كل الشسعب الفلسطيني وقضيته ثمنها، بل يحمى مشروع المقاومة وينقذ الجميع، ويعزل الاتجاه المرتبط بالشروع الأمريكي أو الذي يرتكز إليه.







#### د. الخُصّري عبد النّعم علي السيد

يميش العالم الإسلامي أزمة سياسية واقتصادية خطيرة. وتقدش فلاهر هذه الأزمة هي الصراحات التي تعزقه، والتغييط الواضح على مستوى التغلا القرارات وتعديد الاختيارات، في وقت ها أصوح ما يكون فيه إلى الوحدة والتكتل لما وجهة التعديدات، وإسماع صوته على الساحة الدولية والدشاع عن مصالحه. وقد ساهمت صدة عوامل انتا ستقتصر في هذا للوضوع على معالجة معملة أننا ستقتصر في هذا للوضوع على معالجة معملة التعيية، وذلك أن غافية البلدان الإسلامية هي بلدلن متخلفة وقابعة، وللدلالة على ذلك هذه مدا مؤشرات وهمية للسالم الإسلامي توضح مدى مدى مؤشرات وهمية:

| ٦٥٨ آلف كم٢      | مساحة الأراضي المروية                       |  |  |
|------------------|---|--|--|
| 1,171,112,AAT    | سكان المائم الإسلامي                        |  |  |
| 7, 7%            | متوسط ثسبة النمو السكاني                    |  |  |
| ٣٤٨٣ مليار دولار | الناتج المحلي الإجمالي                      |  |  |
| ۲۹۲۱ دولار       | ممنة الفرد الواحد من الناتج المحلي الإجمالي |  |  |
| 7/12             | مصة قطاع الزراعة من الناتج المحلي الإجمالي  |  |  |
| 7.4.             | معة قطاع المتناعة من الثائج المعلي الإجمالي |  |  |
| F3%              | صة قطاع الخدمات من الناتج المعلي الإجمالي   |  |  |
| XYY              | سية السكان تحت مستوى خط الفقر               |  |  |
| 7/1 £            | معدل التضخم                                 |  |  |
| ۲۹۵ مليون نسمة   | حجم القوى المأملة                           |  |  |
| Y, P1X           | نسبة البطالة                                |  |  |
| ٤٣١ مليار دولار  | حجم الواردات                                |  |  |
| ۲۵۸ ملیار دولار  | حجم الصادرات                                |  |  |
|                  |   |  |  |

731,5

نسبة الأراضى الزراعية

(1) المنامون بعد أحداث سيتمير بإن القصور الذاتي وحرب الإرهاب،
 إعداد: مركز الملفومات والدراسات والبحوث موقع البيان؛ حالة المالم
 الإسلامي ارقام ومؤشرات، إعداد: أصعاء ملكاوي.

لقد الهصحت أزمة التعبية التي تعاني منها بلدان العالم الإسسالامي عن ذلك الفشل الدريع الذي منيت به الفاسفات السياسية والاقتصادية التي ينتبتها معظم الأنظمة التي خلفت الحكم الاستعماري، ويتمثل هذا الفشل في عجزها عن تحقيق التغيير الاجتماعي بعد حصولها على الاستقلال السياسي الرسمي.

ومن هنا تخلَّف البلدان الإسلامية هو هي أحد جوانبه تجسيد لإخفاق النظم فيها في حل مشكلات التتمية والتحديث.

فقد كان بإمكان هذه الأنظمة عقب استقلالها السياسي أن تحسدت تحولات جذرية في مجتمعاتها طوال تلك الفترة، وذلسك بأن تعمل علسى تصفية مراكز المسيطرة الأجنبية، وتطوير قاعدة اقتصادية مستقلة، غيسر أنَّ هذه الأنظمة تحولت في أغلبية البلاد الإسلامية إلى طور التبعية المباشرة للمالم الرأسسمالي والاشتراكي، والتبعية هنا ليمت فقمط تبعيسة اقتصادية ولكنها ثقافية أيضساً؛ فقد صاحب عملية تبعيسة وفق النمط الغربي في هسدة البلاد عملية أجتثاث تدريجية لقيم وثقافة البلد المعلية، لتعل معلها فيم وثقافة

وترتب ط بأزمة التنمية هي البلاد الإسلامية مشكلة نظرية التنمية، ونشسير هيما يلي إلى بعض المفاهيم المخطئة فيما يتعلق بالاختيار التنموي.

ا "تتمويسة: هي زيادة الإنتساع: فهناك العديد من الأبعاث والدراسسات في هذا المجال تقوم على افتراضات تمشل انحيازاً للتجريبة الغربية التي تقسرن النتمية بزيادة الإنتاج، وهذا خطا؛ لأن اعتبار النتمية (هي زيادة الإنتاج) يتضمن في الوقت نفسيه اعتبار الاستهلاك محور السلوك الإنسساني، ومن هنا فإن مفهوم التعمية يجب أن يدرس في إطاره الناريخي، وهو إطار لا يناسب وضع البلاد الإسلامية الحالي لخصوميتها.

قس استخدام التقنية المتقدمة: بريط بمض الكتاب بين الشمية واستيراد التثنية المتقدمة: على أساس أن هذا يمثل معسايرة لركب التقدم العلمي والتقني في المالم، وهذا خطأ: لأن استيراد التقنية المنطورة دون تطويمها وفقاً لخصائص وظروف البلاد الإسلامية يقلل من فائدتها: بل إن هذه السيامسة توجد حالة من الاعتماد على التقنية والتبعية الجديدة، وينتج عن ذلك انتبديد الشسييد للموارد، وتخريب البيئة، والتكاففة الاجتماعية البامطة.

وحول ممالجة معضلة التتمية في العالم الإسلامي: يمكن القبياب القول بداية: إن الاستعباد والاستغلال كانا يشائل الأسباب الجوهريسة أو الترية الخصيسة التي نيثت منها الأسسباب التقسيلية المسسوولة عن مشكلة التخلف، وأن استمرارها الاستاخ والخارج - أدى إلى فشسل التتمية في العالم الإسلامي والسبب هو التبمية لمناهج التتمية الوضعية، التي توجههات وآليات (مادية) واضعة، ومن ثم استمرت المشكلة وزادت حدتها خسلال الزمسين، فكانت وما زالت في واقع الأمر (تتمية) للخطف، وتشرّع عن هذا الوضع - نتيجةً طبيعيةً له وتقصيلاً لجمله - العديةً من المشكلات التي تطبعن الأن الأرسان) وتهدر كرامته، وتبدد قدراته وجهوده الإيداعية؛ في مسرئة للله عن القيام بمسؤولية (إعسار) الأرض؛ أي: إحداث التتمية.

إذاً لحل معضلة التتمية في العالم الإسسائمي لا بد من تطهير (الحياة الاقتصادية) من كاهة أشكال (الظلم) ومن تُم تعيقة المناخ (المناسب) لكي يتعامل (الناس) تعاملاً إنمائيًا فاعلاً (المائية المناخ المناسبان هو المحرك فاعلاً مع الأشسياء: «فيديهياً نجد أن الإنسسان هو المحرك الأساسي للنشاط الاقتصادي، وهو ـ بالقطع ـ الكائن الحي المسوى الأداء، والإنسان (المطلوم) أي: المقهور

۷۵ بالبيال

المدد ۲۵۵

والمستفَلِّ (ككل) لا يقدر حقيقة على شيء (١).

ومسن ثم، إذا لم يُرفع هذا الظلسم - ومهما كانت طبيعة المسوارد المادية من حيث الوفرة والتنوع والجودة - فلا يمكن لأي شسيء ذي قيمسة أن يتحقق، ولا يمكسسن لأيسة قسوة دافعسة، أو استرائيجية - أي منهج - أن تعمل بكفاءة مناسبة، مسسواء أكانت هذه القوة هي (الهد الخفية) للحافز المادي، أو (اليد المرئية) الباطشة للدولة، وسواء أكانت الاستراتيجية هي (الدفعة القوية) من الاستثمار أو الجهد (الجهد الأدنى الحساس) المطلوب الراسمالي، أو غيرها.

#### الإسلام ودور الإنسان في التنمية:

اعتبر الإسسالام الإنسسان قيمة حقيقية، وقسوة للتغيير والحركسة في الحيساة بما أودع فيسه من القسدرة المقلية والجسدية وقابلية التكييف المسستمر، ودليل ذلك أنه جعله

مكلفاً مستولاً يستطيع من خلال تلك القدرات أن يحقق خلافة الله على هذه القررات أن يحقق خلافة الله على هذه الأرض التي خُلِقت لله فريداً متميزاً، وهبئت تهيئة متناسقة، ووضع فيها كل ما يساعده على أداء الأمانة الكبسرى فسي الميشن والحركسة والتغيير، قدال دات الماسى .. ﴿ وَإِنْ قَالَ رَبُكُ للسلاكة قدال تكالى ... ثالث الكاس ... أو وإذ قال رأك للسلاكة

إني جاعلً في الأرض خليفة قاتوا أتجمل فيها من يفسدٌ فيها ويسفكُ الدّماه و يغتن تُستِحُ بمحمدُك وتقدم لك قال إنّي أعلَمُ ما لا تعلقون في [ البقرة: -7]. وقال: ﴿ هُو اللّهِ عاقق تُكم منا في الأرض جميعًا ثم اسمتوى إلى السماء فسرَّا تُم اسمتوى إلى السماء فسرَّا مُن البقرة : 11]. السماء فسرَّا تقوم أم في الله من المراحث وقال الله وقال في الأرض و سبع عليكم نعمةً ظاهرةً وباطنةً ومن الناس من يُجادلُ في الله بفير علم ولا تُذَى ولا كتاب شير كلم "! الله الله بفير علم ولا تُذَى ولا كتاب شير كي [ للعمان: ، : ] الأرا

#### استخلاف الإنسان والتنمية:

يتأسسٌ فرضاً إعمار الأرض - أي قيام تتمية شاملة

حول انتهج الإسلامي في التنبية الاقتصادية، الدكتور عبد الصيد الغزالي.
 (٢ الإنسان في القرآن، عباس العقاد، ص (٢٢).

ومتوازنة من قبل الإنسسان العادي ـ علسى حقيقة إيمانية مؤدّاها: أن المال ـ أي الموارد ـ مال الله، وتحن مستخلفون فيه مؤدّاها: أن المال ـ أي الموارد ـ مال الله، وتحن مستخلفون فيه . ﴿ لَهُ ما في السُّموات وما في الأرض وما يشهما وما تحت اللرى ﴾ أتما فيها من يُلسد لُم فيها ويشفكُ الدماء وتحن نُسبح بحمدك وتُقدشُ أقارا الله فيها من يُلسد لُم فيها ويشفكُ الدماء وتحن نُسبح بحمدك وتُقدشُ الأرض فيقدُّ كيف تعملُون ﴾ [القرة: ٢٠]، ﴿ ويسد عظلكُم في الأوس يتخلكُم في وتمكينهم منه تمكين استمصال أو ملكية انتقاع: ﴿ هو اللّذي وتمكينهم منه تمكين استمصال أو ملكية انتقاع: ﴿ هو اللّذي وتمكينهم منه تمكين استمصال أو ملكية انتقاع: ﴿ هو اللّذي المُماركُم في الأرض وجعلنا لكُم فيها معايش قليلاً الشموات وما في الأرض جعيما فنه إن في ذلك لآياتٍ للوم يشكرُون ﴾ والمؤدن و رحالاً لكي ذلك لآياتٍ للوم يشكرُون في الأوس وجعلنا لكُم فيها معايش قليلاً



كما تعني تبعية الاستخلاف في الوقت نفسه: العمل كدحاً وكداً ويامستمرار من فبّل الخلق على تتمية أو تثمير المال خلال الزمن حتى قيام المساعة، والعمل المطلبوب هو العمل الصالح الذي تزكو به النفس، وتقوم به الأخلاق، وتتمع به دائرة الهر، ويُحفَظ

به الديـــن والبدن والمقل والمال والنــــــل، أي: العمل الذي يحقق صلاح البال بإصلاح الدين والدنيا .

ومسن ثم، هالعمل المقصود هو العمل الذي يعمر الأرض، وينتج الطيبات، ويحقق الحياة الكريمة للإنسسان؛ ﴿ وها اللهُ الله بن آشوا منكُ مُ وعمُّوا الشالحات ليس تعظفهم في الأرض كما استخفف الذين من قبلهم وتيمكن لهُمْ دينهُمْ الذي ارتعمي لهُمْ وليدائقُم من بعد خوفهمُ أمنا بهدُون بها لايد ركون بي شد بنًا ومن كفر بعد ذلك فالولك مُمَّ ألفاس قون ﴾ والفور: --]، ﴿ وأن ليس للإنسان إلاَّ ما سعى

[النجم: ٢٩ – ٤١]

وفي الحديث: «اعملوا؛ فكل ميسر لما خلق له» (<sup>(1)</sup>، «إذا قامت الساعة وفي يد أحدكم فسيلة فاستطاع ألا تقوم الساعة حتى يغرسها؛ فليغرسها، وله بذلك أجر» (<sup>(1)</sup>.

وتعنسي تبعية الاستخارف أيضاً أن يعتسرم الخلسق - المكرمين بهانه العلاقة - عقد الاستخلاف -ويتقيدوا بشروطه التي وضعها المالك العقيقي - مسبحانه وتعالى - تنظيماً لشرؤون المال من حيث توظيفه، وتنميته والتصرف هيه.

ومن هذه المسروعا أن يؤدي الخاق حقسوق المال المالكه الأكما الأمسلي وللمجتمع هي صدورة الصدهات المفروضة: وعلى رأسسها الزكاة، والصدهات التطوعيسة، والكفارات، وغيرها مسن النفقات تحقيقاً لمدالسة التصدوف هي المسال، وإهامة خلال الزهند؛ في وأشماميًا والمكتما استخدام ممكن للمال خلال الزهن؛ في وأتومُ مسمن مثال الله الذي تقاكم في اللهوز، ٢٣٠. في في في المسلود وأنفقوا في خطرة من أشرائها الله وأنفقوا في خطرة وأنفقوا في خطرة وأنفقوا في خطرة وأنفقوا في خطرة من أشرائها مسبحة خلال من أشرائها مسبحة غلية والله تسبحة والمؤلفة من أشرائها مسبحة والمؤلفة والله تسبحة غلية والله تسبحة غلية والله تسبحة غلية والله تسبحة غلية والله تروية والمهادة والمهادة والمهادة والمهادة المسلود والمهادة والمهادة

وهي الحديث: «إن الله افترض عليهم صدفة هي أموالهم ترُخذ من أغنيائهم فقرد على فقرائهم» «<sup>(7)</sup>، مخير الصدفة ما كان عن ظهر غنى، واليد العليا خير من اليد المسقلى، وإيدا بمن تمول؛ (1).

#### الإسلام وقضايا الإنسان:

هـــنا هو جوهر نظرة الإســـلام التـــي لا تتغير لقضايا الإنســـان الاجتماعية والاشتمادية التي تتغيــر، إنها نظرة لتجديد الإنســـان هـــي كل زاوية من زوايـــا حياته هي ظل الرؤية الشـــاملة لآيات تطوره الكوني وهي ليســت عبودية

(۱) هـ هيج البخاري: كتاب (التفسير)، رقم (۹۱۹)؛ وصحيح مسلم، كتاب (القدر)، رقم (۹۷۷).

واستسلاماً، ولا قدرية واستخذاء، ولاسكوناً وتتليداً، ولكنها حرية وانخلاق والنزام وانمتساق وحركة وتفيير. وهي نظرة رممت طريق الحقوق الإنسانية للإنسان هي ذاته، مستهدّهاً بالحقوق بقدر ما كان ذلك الحق يستهدف قبل الإسسلام القبيلةً والمائلة والمرق والطائفة (°).

ويســـنُ هكما أن الإنســـان هي هذا الممســر لا يدّ له أن يتحدد القوى المادية بتحدد القوى المادية والمعنوية في سبيل بنائه الذاني والاجتماعي والحضاري يصبح من الضرورات النطقية الملحة، ومن المؤكد أن الإنســـان هو المضمد الفمال المالجة معضلة التتمية هي المالم الإسلامي؛ لأنــه عماد التتمية، وأي عملية تتمية لكي تتحقق على أرضى من الإنســـان و وتتنهي هي كل مرحلة من مراحلها المستمرة والمتصاعدة بالإنســان وقتهي هي كل مرحلة من مراحلها المستمرة أهم واسسمى من وما هي هذا الوجــود، ومن ثم هو بحق. أم الوسيلة الرئيسية لمملية التتمية، فؤ وأن تُدُودُ أَعَاهُمْ صَالِحًا قَالُ الرئيسية لمملية التتمية، فؤ وأن تُدُودُ أَعَاهُمْ صَالِحًا قَالُ المُوسِدَةِ عَلَى الرئيسية المملية التتمية، فؤ وأن تُدُودُ مَن الأرض واستغمر كُمُ الوسيلة الرئيسية لمملية التتمية، فؤ وأن تُدُودُ مِن الأرض واستغمر كُمُ المن قَلْ الرئيسية لمملية التتمية، فؤ وأن أَنْ تُحُودُ مِن المُعْسِنَّ في المؤسِّلة واستغير واستغمر كُمُ المن قَلْ الرُونِ واستغمر كُمُ المن المِن المُعْسَبِّ في المؤسِّلة في الرئيسية المملية التتمية، فؤ وأن أَنْ تُحَمِّ مَن الأرض واستغمر كُمُ المُنْ الأَنْ وَلَمْ تَعَامِ مَن الأَنْ وَلَمْ تَعَامُ مَن الأَنْ والسَّقَدُورُ وَلَمْ يَعْسِ فَي الرَّا اللهُ مَا لَوْنَ الْهُ عَلَى الرَّاسِ واستغمر واستها المنافقة التتمية، فؤ وأن الرَّاتِ والتّحيسية في المؤسِّلة المُنْ المؤسِّلة التّمة عَلَى المؤسِّلة المؤسِّلة التعامِية التعامِية التعامِية التعامِية التعامِية المؤسِّلة التعامِية التعا

(°) حقائق القرآن وإباطيل خصومه، عباس العقاد، ص (٢٦).

المدد ۲۲۵

<sup>(</sup>Y) رواه الإمام أحمد في للسند في يافي مسك الكترين، رقم ( ٢٠٥١). (Y) البغادي في (الزكاة)، رقم ( ١٣٦٥)؛ رمسلم في (الإيمان) رقم ( ٧٧). (3) مثلق عديه: البخاري ( ٢٧٤/٢)؛ رمسلم ( ٢٠٤٤):

<sup>: 17],</sup> Baus 637

## 







بالـــودان



CARA ARAGE CALLER CALLER CALE

# إذاعة طيبة

FM103

FM 103

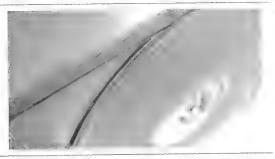
# عيبة لإوقات qüe

هاتف ادارة البرامج : 249155184141 هاتف قسم الاعلان : 249155174777 هاتف قسم الاعلان : 249155184999

www.tayba.fm : الموقع tayba@tayba.fm : بريد الكتروني

رقم الحساب 3766. بنك النضامن الاسلامي - فرع السوق العربي





قرآءة أولية في اقتصاديات المعرفة الحديثية

#### ه مقدم ه:

يعد عصرنا الراهن عصر الملومات والمعرفة في ظل المفاهيم الجديدة التي أفرزتها تقنية المعلومات والاتصال، وقد أسهمت شبكة الإنترنت في ترسيخ هذه الحقيقة بمد أن منحت للمفردة المرفية فرصة الإقامة على عُقدها الملوماتية المنتشرة على عموم مصاحة فضائها الرقمي.

مسن جانب آخر، بسرزت أهميسة المعلومسات بالموازين الاقتصادية في هذه الأيام، فأضحت مادتها مسلمة وخدمة اقتصادية، وتحوَّلت قواعد البيانات وبرمجياتها التطبيقية إلى موارد اقتصادية مهمة.

وعليه، فإنه في ظلل المفاهيم الجديدة التي أفرزها مجتمع المعلومات سوف نتزايد أهمية اقتصاد المرفة كمورد أساسيي للدخل القومي في عموم رقعة العالم الإسسلامي، (ع) مدير الكتب الاستشاري العلمي، كلية الحدياء الجامعة.

#### حسن مظفر الرزو(\*)

halrizzo@gmail.com

ويتزايد الطلب على إبداع الفكر العلمي والثقافي من أجل إنتاج سلم معرفيلة مبتكرة ذات قدرة تنافسية عالية في المسوق. وستبرز في هذه البيئة الاقتصادية الجديدة أهمية التراث الطمي الإسلامي، وسنتمو تدريجياً صناعة المرفة الإسلامية بمجالات ترسيخ الركائز العقدية والشرعية في المجتمع الإسالمي، ومستتزايد أهمية الجانب الرقمي هي ميدان أنشبطة التعليم والإرشاد الدينسي، لضمان تعميق ثقافة المسلم المعاصر بمفردات المنظومة الثقافية والتاريخية الإسلامية، وعكس الصورة الصحيحة للعقيدة الإسلامية لأفراد مجتمع المعلومات العولى، المقيمين في حيّز الفضاء الرقمى لشبكة الإنترنت.

#### الموارد الاقتصادية الجديدة:

أفرزت تقانات المعلوماتية - التي تسود عصرنا الراهن -جملة من المفاهيم الجديدة التي حملت تأثيرات ملموسة



على جلَّ الأنشطة الاتصالية المقيمة في المجتمع الماصر: فيرزت مصطلعات البيانات، الملومات، والمارض، بوصفها الموارد جديدة للمنظومة الاقتصادية، وتظهر بجلاء الأهمية المتزايدة للمعلومات في ضوء تعدد الأدوار الاقتصادية لها، هالملومات سلمة اقتصادية وخدمة اقتصادية، ويرمجياتها وقواعد بياناتها ومحتواها بمنزلة اصول اقتصادية، علاوة على كرفها مورداً حيوياً مسائداً لجميع الانشطة الاقتصادية، الأخرى،

تتالف البيانات (DATA) من حقائق، أو أرقام، ومخططات، ورموز بمكن من خلالها وصف الأفكار والكائنات (Objects) والمواقف، وقد استثّفتم مصطلح الملوسات لصياغة حد فامسل بين ركام البيانات التي تنشساً عن جملة الأنشسطة البشرية، وبين عملية استثمارها وإحالتها إلى حقائق تحمل فيمة عبر جملة من الآليات التي تتحو باتجاء اختيار شرائح محددة من البيانات المتواقبة فيصار إلى تصنيفها وتبويبها على ضوء متطلبات الجهة المستقيدة منها، والتي تتحدد بطبيعة المستكلة القائمة والمتغيرات الزمانية والمكانية التي تحيمه بها، وطبيعة المهمة التي قد انبطت بها،

على ضوء مسا ذُكِر، يمكن تعريف الملومات بأنها: عبارة عن مجموعة الحقائق والأراء التي تشسب عن انشطة الفرد يوصفه منتجاً لها أو مستقيداً منها، أما المارف قتسمو فرق الملومات باشستمالها، بجانب الملومات، على الخبرات المستنبطة من عمق المعارسة المستبصرة، والقدرة على الاستنتاج، واستخلاص الحكمة من قلب الضوضاء المقيمة فسي ساحة البيانات عبر المالجة الذكية التي توظفها تثنيات هندسة المعرفة والذكاء الحاسوبي – الاصطفاعي

بصدورة عامة، يعمد المره إلى إنتساح معارف ومعلومات جديدة من سيل البيانات الذي يتدفق إليه، فيستخدم بعضها للتواصل مسع البيئة المحيطة به، من خسلال الخطاب الذي ينشئه مع الآخر عبر الوسسائط المكتوبة، أو المسموعة، أو المرتبة.

ويباشر المرء إدارة سيل الملومات الواردة إليه وتنظيهها طبقــاً الأموذج ذاتــي يمثــل حصيلة المــارف والخبرات الشخصية، فينشئ من خلالها شبكة من الملاقات النطقيّة التي يمكــن أن يطاق عليها مصطلح: قاعــدة المعرفة، لكي يستطيع من خلالها ترجمة الملومات التوفرة لديه إلى قدرة

ذاتية على ممارسة عمليتي التحليل والتركيب اللتين توفران له عنصر الخبرة العميقة والبصيرة النافذة عند التمامل مع مفردات البيئة المحيطة به.

إن التغييرات الجديدة التي أفرزتها علوم الحاسوب قد انشأت مفاهيم مستعدثة، جعلت من العلومات موردا خصباً لجملة من الفعاليات والتقنيات، التبي وجبدت وراء حدوف البجملة ودلالة الفاهيم بالشكل الذي نبّه الإنسان الماصر البحسروة الهائلة التي تكمن وراء اكساس البتاج الفكري إلى الشري المتاثرة، إذا ما تم التمامل معها بوصفها نظاماً متعدة للكلك قوانين المنطق الملومات بهديد، مورداً وشوءة اصبحت المعلومات، وقل هذا المنظور الجديد، مورداً وشوءً .

#### و معالجة أوّلية الرأس الثال المعرفي بميدان المحديث النبوي:

إن المسوارد المرفية الإسسادمية التي تتسوزع بين علوم القرآن، وكتب المسسنة الصمعاح ومسانيدها، والتراث الفقهي والمقدي الإسسادمي الخمسي، بالت يعاجة ماسسة لإعادة تشكيل مفرداتها بحيث تتلامم بعرض مضامينها مع التقنيات المعلوماتية المعاصرة، والتي بدات بإبعاد الكتاب التقليدي من مساحة التداول في عملية تداول المعارف والعلوم.

لذا فإن المستقبل القريب سوف يطرح أمامنا مجموعة من المالجات المعلوماتية لمروقتا الإسلامية التي قد تمارسها جبهات غيير إسسلامية تنوي جنبي أرباح من هذه المالجة أو محاولة تغيير الهيكلية المرفية لعلومنا الإسسلامية؛ التي ترتبط بعقيدتنا وتعاملنا مع خطاب الوحي.

لذا بات من الضروري التفكير في تقميد أنموذج معرفي لخطاب الوحي يستثمر مادته من موارد الشريعة، وأقوال الفقهاء والمدينين والمفسرين، على أن يتناسب بأسلوب عرضه مع التقنيات الملوماتية الماصرة، ولكي لا نضيع في معالجات تفصيلية، حاولنا التركيــز على معالجة الأنموذج المطوماتي للمنة النبوية المطهرة،

إن عملية اقتناص المفردة المدوفية الحديثية من مواردها الأصليــة بعاجة إلى دراية وخبرة عميقـــة في ميدان علوم الحديث؛ حيث تظهـــر الحاجة إلـــى المتخصصين في هذا المنجار بعملية انتقاء النصـــوص وتبويبها، ومعالجتها وفق مفاهيم أثمة الحديث في كل عصر من العصور.



أمـــا هي مضمار المعالجة المعلوماتية، فيأتي دور مهندس المعرفة الذي يعمد إلى تبويب هذه المفردات إلى ثلاثة أقسام رئيسة:

#### القسم الأول: البيانات:

ستثناف البيانات الحديثية من أية مفردة معرفية تُستخدم في ميدان طوم الحديث مهما كانت عليهد الاستخدام مع استبداد طبيعة الملاقسات القائمة بينهسا وبين غيرها من المفردات السسائدة في هذا العلم. لذا فسيان المفردات التي تتعلق برواة الحديث، كالاسم، واللقب، والكتية، وسنة الولادة والوفاة، وأسسماء الشيوخ الذين تلقوا عنهم علومهم، وأسماء التلاميد الذين نقوا الرواية عنهم، وغيرها من المفردات، مي بيانات تتعلق برواة الحديث لكونها واضعة بذائها، وقابلة للخزن في وسائط خزن البيانات المتاحة على الحاصوب.

#### القسم الثاني: العلومات:

يمكن إنشاء المعلومات عسن رواة الحديث عبر مطالجة حديشية تصنف على أساسها طبقاتهم وفق بعد زمني، أو عن طريق توظيف البيانات المتوفرة عن ثبوت لقاء المحدث وسماعه عن محدث آخر، فتتحول البيانات الخام التي تصف المحدث إلى معلومات قابلة للاستثمار من قبل العاملين في ميسدان الحديث النبوي عند ظهور الحاجة إلى إصدار حكم بصند عدالة الراوي وضبطه لروايته .

#### القسم الثالث: المعرفة:

تشمل عملية توصيف المعرفة، اختزان المفردات، واختيار الأساسسية المعالجة البيانات والمطومات، وفق شبيكة العلاقات والمطومات، وفق شبيكة المعلاقات والقواعد التي تربعك بين هذه المفردات معلوماتي تتكامل فيه الأواصل القائسة بين هذه المفردات بالشبيكل الذي يوفر بيئة برمجية متكاملية، تمتلك القدرة على منع قرار يمسئتمر محتويات قاعدة المعرفة في تحقيق الغايات المحددة له.

وعليه، فإن المعرفة الحديثية ستكون عبارة عن الحصيلة التي ستنتج عن سلسلة عمليات سبِّر مفردات علوم الحديث في أي فرع من فروعه، والوصول إلى مرحلة استنطاقها في إمدار أحكام نقدية دقيقة، عند تقحص الملومات المنتشرة في المراجع العلمية.

لذا ستظهر الحاجة إلى ترجمة الخزين التراثي والمعرفي
 الإسسلامي إلى مادة خام قابلة للتوظيف هسي عملية الإنتاج
 المرفي، وإلى إرساء أسس اقتصاد معلوماتي - معرفي إسلامي

يرسي أسسّ صناعة معرفية عربية إسلامية، تمثلك مقومات المنافسة على ممالجة موارد خطاب الوحي بادواتنا بدلاً من أن تعبث بها أدوات الملوماتية الفربية المارفة، التي تخطط لتفريغ هويتنا الإسلامية من مضامينها الإسلامية الحقة.

وفي ضوء ما ذُكر، مستتالف مكونات رأس المال الموفي الحديثسي، في ظل المالجسات الاقتصادية، من جملة موارد تقيم في مصنفسات علوم الحديث ومصطلحه، وسستمثلك كل مفسردة من هذه المكونات فيمتهسا الاقتصادية في ضوء المالجات الملوماتية التي تحاول الارتقاء بعنصر القيمة التي تكمن في مادتها، انظر؛ جدول (1).

جِدُولُ (١) مكونات رأس المال المعرفي المحديثي

| القيمة<br>الاقتصادية | طبيعة<br>العالجة العلوماتية | الفقرة             |
|----------------------|-----------------------------|--------------------|
| ترتبط بمحدة وي       | لا تفتقر إلى معالجة         | ١ – موارد السنة    |
| النص ومرجعيته.       | معلوماتية معرفية،           | النبوية:روايــــة  |
|                      | بل إلى عملية توثيق          | ودراية.            |
|                      | تقليدية.                    |                    |
| قيمسة مضافة          | بحاجة إلى صياغة             | ۲ – إعادة صياغة    |
| تمتمد على محتوي      | هيكليــة لقواعـــد          | الموارد لإنتاج نسق |
| النسق المعتمد في     | البيانات واعتماد            | ممرفي جديد .       |
| المعالجة وطبيعته.    | مفاتيح تت للاءم مع          |                    |
|                      | النسق المرهي.               |                    |
| ق يمسة مضافة         | إنشاء قواعد معرفية          | ٢ - إنتاج معرفة    |
| بحسب طبيعة           | تستثمرها نظم                | حديثية،            |
| المهام المعرفية التي | خبيرة متخصصة                |                    |
| ينفذها النظام        | في إصدار الحكم              |                    |
| المعلوماتي،          | بميدان علم الحديث           |                    |
|                      | دراية أو رواية.             |                    |

#### الأليات المترحة للتعامل مع موارد السئة المظهرة:

يظهر هي جدول (٢) الموارد الحديثية المطلوبة للأنعوذج الاقتصادي المناسب، مع بيان ماهية المعرفة المحوسبة التي يمكن استنباطها من كل نوع من أنواع هذه الموارد.

إن عملية اقتناص الفردة المرفيسة من الموارد المذكورة فسي جدول (٢) بحاجة إلى درايسة وخبرة عميقة في ميدان علوم الحديث: حيث تظهر الحاجة إلى المتخصصين في هذا المضمار بعملية انتقاء النصسوص وتبويبها، ومعالجتها وفق

مفاهيم آئمة الحديث في كل عصر من العصور.

وبما أن أثمة الحديث اتفقوا على صعحة الأحاديث المنقولة في دفتي صحح البخاري ومسلم، فيمكن أن نحصل من تتبع أسانيد الروايات، وتثبيت شجرات الإسناد التي اتفق منطقية حاكمة للحكم على الحديث وفق منهج كل من هذين منطقية حاكمة للحكم على الحديث وفق منهج كل من هذين الحديث بمكن أن تصبح فيما يعد جزءاً من القراعد المرقية الحديثية التي تدعم المستخدم في تبرير الحكم على الحديث الفلاني، أو تطل سبب عدم تصبحح الإمامين لهذا الحديث أو ذلك، وكلما ازدات عملية السبر الموقية منه منين النبوي المنقس لمنيا، تجلّت لنا الكنسوز الكامنة في هذين النبوي المنقس الجليان، فقحدد شحرات الإسناد لكل صحابي، المنافين الجليلين، فقحدد شحرات الإسناد لكل صحابي، وفيدا في تحديد دائرة الحديث المحابي، المنطق على صحته، وتأشير أصح الإسائية للى صحابي، أصح الأسائية للى هيارات نقلة في كتب المصطلح وما ورد هيارات نقاد الحديث ورجاله.

وياتي دور مصنفات بقية أئمة الكتب السنة الأصول في المالجـــة الملوماتية، فيُلقى الضوء من خلالها على شـــرط كل إمـــام من مؤلاء الأئمة الأعلام، وزوائد الأحاديث المتقولة لديهم، وحوســـة شـــروط كل إمام منهم، وتأشير المحدثين المنحفها، والأحاديث الممحيحة التي أضافوها إلى دائرة مـــا اتفق عليه الشـــيخان، أو انفرد بهـــا أحدهما، فتكتمل أطرافها، وتتضع مواردها وطرق رواتها.

أما المسانيد فتُوظَّف في فسد عضد روايسات دائرة الأصول السنة، وتوسيع دائرة مصسانيد المسحابة، أما كتب الجرح والتعديل وطبقات الرجال: فتسستلمر عملية التنقيب المعرفي النصوص المنقولة بين صفحاتها في تأسيس الحقائق المنقولة عن نقاد الرجال وصيارفته بحق كل راو منهم، وتوليد مجموعة من قواعد القايسة المنطقية للموازنة بين هذا المحدث وذاك، في ضوء العبارات النقدية المنقولة ومنهج كل صيرفي من صيارفة الرجال ونقادهم.

- إنَّ تَبْنِي مِيداً عدم فصل الشكل من المضمون مبيجعلنا نتعامل مسع كل مفردة منقولة كما وردت لدى كل إمام، ودون محاولـــة إحداث أي تنيير هي شــكل النص قد تورثه تغييراً هي طبيعة المنى الذى أريــد به، فلا نمعد إلى تغيير عبارة

(حدّشا) أو (أخبرنسا) التي اسستخدمها الحدثون هي نقل رواياتهم بمبارة جديدة مستحدثة، والذي قد يورث القابسات النطقية عللاً إضافية لا أصل لها، أو يجعلنا ننشس حقائق لم يذهب إليها الإمام.

- إن العبارة التي تتقل عن أثمة الصنعة مرتبطة ارتباطاً حميماً مع مادة الخطاب التي تقطئ في عباراتها، ولمّا كان لكل عصد خطاب، فينيغي عدم التوسع في استخدام هذه العبارات في اكثر من عصد بصحبب التغييرات الجدلية في عيارة الخطاب ودلالته، لذا هبارة (لا بامن به) عند الإمام أحمد بن حنيل - رحمه الله - والتي تضيع: (ثقةً) في وقته، لا تتكافأ في استخدامها مع عصر الإمام الذهبي الذي تجعل من الحديد دون مستوى الثقة.

- مسرورة معالجة نصوص مسوارد الحديث النبوي الشسرية بعيداً عن النهج الذي يعدها سلسلة من الكلمات والجسل والفقرات، ومحاولة سبر ماهية نسيجه الذي يتسم ببنية متمددة المستويات، تسودها شبكة كثيفة من عالقات ببنيط اللغوي والدلالي والتماساك المنطقي المحكم، ومن شم لا يكون معنى الجملة حصيلة لتجميس معاني الفاظها؛ بل نتيجة المالجنتيا داخل بيئة الخطاب الحديثي الذي نشات شه.

- ان تقنع اللغة بمفردها في حل مغاليق النص الشرعي ما لم نعرج إلى الموارد الشرعية الأساسية التي يستمدُّ النعم منها دلالته، فتوظف آليات سبر مـــــــــــن الحديث، والزيادات المنقولـــــة، والمتابعــــات والشــــواهد: لكي نقتــــي الضوء على المبارات المختلفة التي عصد المحدث إلى توظيفها في نقل خطاب الرسول الكريم ﷺ

- لا توجد ثمة نهاية للنص مهما كان معستوى المالجة المحوسبة لمادته وطريق إسسفاده، لذا: ينهغي أن تبقى تخوم المالجات مفتوحة أصام الآليات الجديدة الملتزمة بروح التشريع الإصلامي ومقاصده، وهو الأمر الذي يضمن للنص دوام تجدده، فيجتنب مضامين جديدة تقد إليه من دائرة البيئة التى تحيط به.

- ضرورة الاعتقاد باستحالة الوصول إلى المغنى النهائي الذي يكمن هي نواة النص: لأننا سنستمر هي جدلية ملاحقة المائي ومطاردتها من خلال قراعد منطقية أشد تخصيصاً، وحقائدق آكثر دقة وقرياً من منطق المالجة الذي تبناًه أثمة هذا العلم وجهابذة نقاده.

۲۸ البیال العدد ۱۲۵

| طبيعية المرفة الحديثية القابلة للاستنباط   | المورد المتديثي  |
|--|--|
| – قواعد الحكم على الحديث المنعيح.<br>– اصح الأسانيد لنروايات الحديثية.<br>– تحديد سلامل الإسناد الصعيح لكل معجابي جليل.<br>– حوسية منهج الشيخين في تصعيح الأحاديث، وشرط كل منهما.  | صحيحا البخاري<br>وعسلم:  |
| - تمهيز طرق الحديث المنحيح او الحسن لدى مؤلاء الأثمة.<br>- تحديد سلاسل الإسناد لكل إمام والزوائد الحديثية على طرق الشيخين.<br>- حرسبة شعخ كل إمام في رواية الحديث، وشرطه في نقل الرواية عن رواة الحديث وثقت.<br>- تمييز الرجال الضفة، في أسانيد الأحديث الشؤلة وتحديد تداخلاتها مع عملية الاعتبار.<br>- حرسية هنامج الأثمة، ويران شروطهم في نقل الرواية.   | كتب بقية الأثمة<br>المنتة: النسائي،<br>الترمدي، ابو داود،<br>ابن ملجه: |
| – تتبع الزيادات في هذه المستقات والحكم على منعتها .<br>– تحديد سلاسل الإسناد لكل إمام مرقّبة حسب مسانيد الصحابة .<br>– بيان مرتبة الروايات على ضوء توظيفها في عملية الاهتبار .   | المنانيد،<br>والمنتخرجات،<br>والمعاجم الحديثية<br>بجميع الواعها:       |
| - استيماب الأحكام التقدية بصدد كل راو من رواة الحديث.<br>- تحديد مراتب المماع من الشيوخ ورواية التلاميذ عنه من زحام المطومات الخصية المتوفرة في<br>- تتبعُ المكرد.<br>- تتبعُ المكرم التقدي على الرواة عبر المراحل والعصور المختلفة لتمبيز الحكم الذي يستند إلى هاعدة<br>رصينة من الأقوالل دون وجود دليل.<br>- تحديد طبقة الرواة وفق الكر من منهج لتوفير قاعدة محكمة في تحديد الماصدة وإثبات السماع. |  |
| - إرساء الحدود الاصطلاحية الحديثية حسب العصور الختلفة.<br>- إيجاد قاسم مشترك بين ما ورد في هذه الكتب ويقية كتب علوم الحديث.<br>- بيان مراتب المختبر القائدة، والضغماء، والمتروكين)، عن طريق تشير الميزات التي جمعها أصحاب<br>هذه الكتب، ومقارنتها مع التراث النفدي الهائل للوجود في كتب نقد الرحال   | كتب علوم الحديث  |

#### التحديات التي تشخص أمام اقتصاد المرقة الحديثية:

إن عملية حوسسية المسنة النبوية الشسريفة تتباين مع عمليات تكنيس كتب المسنة وممسنفسات علوم الحديث في الأفراص الليزرية المكتزة التي تكنسح السوق المربية بالوقت الراهن: لأن الحوسية هي عملية استقراء لنطق المد الحديث وجهابذة نقاده، وصباغتها في منطق معلوماتي يمكن أن يدرج قيمة اقتصادية مضافة لهذه الموارد الخصية.

ولكي نحقق فقزة نوعية جديدة على طريق إرساء أمس مثينة الاقتصاديات موارد الحديث النبوي الشسريف، نحافظً، مسن خلالها على هذا التراث من التغييسر أو التحريف، مع ضمان وصوك إلى المسلم المعاصر بصيفة نقية وصافية: نوصى بها ياتى:

ينبغي أن يكسون قاشماً هي أنهاننا هي الدواء! أن 
لا تطابس بن نوعية الملومات ووفرتها: فوفرة الملومات 
ليست سسمة ضرورية لمجتمع الملفا على الملومات، وهي إن حدثت 
لا تصنع بالضرورة مجتمعاً قائماً على الملومات، وإنما قد 
تصنع مجتمعاً تأثياً على الملومات، وإنما قد 
تصنع مجتمعاً تأثياً في ومشاولاً - تكتفلً شوات اتصاله 
بمصر الملومات، لذا أنها أسلوروي لأي مجتمع يسمى للحاق 
بمصر الملومات أن يُنشس آليات ترشيع وتقطير لها، وفق 
منطق معرفي محكم يحافظ على هويتها من الضياع، ويذلل 
المقبات امام توظيفها في شدتى الهاديس، من اجل هذا، 
المقبات المرافية لمواردنا الإسلامية باتت أمراً حتمياً 
لاحتواء الكسم الهائل من الملومات فسي صباغة معلوماتية 
موكزة وموجهة معرفياً.

. نود التأكيد على أن دورة تفعيل المعرفة داخل المنظومة

۸٤ ماييال دور مسر

### much la Radio o file .

#### LANGUAGEMASTER

إمكانية تسجيبل مسؤت المستخدم المقارنة يئ الصوت الأصلى وصوت السلطيم تكبراز البصادة للبميساعية عبلى إتضائها يعملل بسرمسات مختلفة Possibility of recording the user's voice. Possibility of comparing the user's voice with the original voice Repetition function to maximize learning and understanding Different speed levels.

> المكتب الرئيسي الرياض: ٢٠٣٩٦٠ فاكس: 4٠٢١٥٩ darussalam@awainet.net.sa www.dar-us-salam.com الضروع: الرياض العلية: ١٨٤٤٨٣ المكتب ٢٠٢٥٢٨٦ جـدة: ١٨٣٩/١٨ الخبر: ١٨٩٩٠٠٠٠٠ خبيس مشيطا، ٢٩٨٤،٠٠٠ اللدينة المنورة: ١٥٠٣٤١٧١٥٠٠٠ الشارقة: ٥٠٣٤٦٣٠ الشارقة: ٥٠٣٤٦٣٢

الحديثية هي حلقة متصلة نتالف من ثلاثة عناصر رئيسه 
هـي: افتناء المعرفة هـن أفواه الرجسال وامهات مصنفات 
السبئة المعلوماتية المستحدثة، ثم توظيفها على ارض الواقع 
السبئة المعلوماتية المستحدثة، ثم توظيفها على ارض الواقع 
وإدارة دفة التمامل مع الآخر. ولكن غالباً ما سيتركز جهدنا 
بالوقت الراهن عند حدود اقتناء المعرفة دون اسستيعابها في 
إطار معلوماتي قابل للاستثمار، لذا ستبقى تقنية المعلومات 
وشبكة الإنترنت تحدياً صعباً أمام المؤسسة المعرفية 
الإسلامية فيما يخص معالجة مضمون خطابنا الإسلامي، 
وترسيخ قيمة لتناجئا المعرفي عالياً، وتقييم طاعلة مؤسسات 
داخل حدود العالم الإسلامي وخارجه فيما يخص حوارنا مع 
الأخر، وحوارنا مع بعضنا.

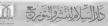
إن الكشـف عن البُنى الشاملة للنص الشرعي سيتطلب دراســة (انطولوجية) معلوماتية متأنية تتمامل مع مفردات هذا النص وتراكيبها على مستوى حزم مأن الحديث وطريق إسناده، وممولاً إلى توفير شبكة متماسكة من العلاقات التي تحلل عبارات نص المتن بكافة طرق روايتها في ضوء شــجرة الإسناد، التي تكفل أصحابها بعمل رواية الحديث، مع ضمان سلامته من آفة الضعف.

#### ه - المراجع:

١ - الرزّو، حسن مظفر، (٢٠٠١ - أ)، أنموذج معلوماتي لقواعد المعطيات الذكية المستخدمة هي ميدان بحوث التراث الإسلامي، مؤتمر قواعد المعطيات الذكية وأثرها هي دعم البحث العلمي هي الوطن المورسي، وزارة التعليم العالي والجمعية الملوماتية السنورية بالتسيق مع اتحاد مجالص البحث العلمي العربية، ٢١ - ٢٧ آيار، دمشق، الجمهورية العربية. العربية العربية. العربية العربية. العربية العربية. العربية العربية. العربية العربية.

٢ - الرزّر، حسس مظفر، (٢٠٠١ - ب)، حوسبة السنة النبوية: المنهج المقترح والمقبات المحتملة، المؤتمر العلمي الخامس وتدريس السنة النبوية في الجامعات، كلية الشريعة، جامعة الزرقاء الأهلية، ٢٥ - ٢٨ كانون الأول ٢٠٠١م، عمان، الملكة الأردنية الهاشمية».

٣ – الرزّو، حسن مظفر، (٢٠٠١م - ج)، إشكالية إدخال الحاسـوب في ميدان العلوم الإســــلامية، مجلة الرمســالة الإســــــلامية، المدد ٢٦٨، وزارة الأوقاف والشـــؤون الدينية، حزيران ٢٠٠١م.





منذ أن تأسست (وابطسة الأدب الإسسلامي المالية) لم تتوقسف الحرب ضندهسا لحظة واحدة، وقد اسستخدم (العلمانيون والحداثيون وإخوانهم هي الرضاعة) الأسسلحة كافة لمحارية فكرة الأدب الإسلامي واقتلاعها من جذورها... إنهم يريدون للأمة أدباً علمانياً أو ماركسياً أو وجودياً أو أي لون آخر من الأدب إلا أن يكون ، إسلامياً ها

فالقوم يرامنون على تمزيــق هوية الأمة الثقافية، حتى تصبح فاقدة الوعي والذاكرة، وتصير عالة على موائد الغرب وفتات الأخرين.

ومنطق النين يعارضون (الأنب الإسسادمي) هو منطق الثين يخشـون الالتزام الثيرًام بالإسسادمية ويرفضــون الالتزام بالإسسادم منهاج حيــاة، وهم يقولون جهلاً ١ لــــاذا تُدخِلون الإسلام في كل شـــيه؟ وكثير من هذه الشرئمة لا يؤمنون بالإسلام في كل شـــيه؟ وكثير من هذه الشرئمة لا يؤمنون بالإسلام اصلاً، وإن كان يعضهم مصلماً بالهوية والاسم، كما

أن هذه الفئة تعد الإسسلام نفسسه تخلفاً وجموداً وتأخراً، وهم يرون في الأدب الإسسلامي خطراً يتهدد ما يؤمنون به من مذاهب الأدب الدخيل، سواه كان أدب الماركسية أو أدب الحداثة أو أدب الوجودية، أو العبثية، أو غير ذلك مما تجد له أتباعاً متحممسين يريدون أن يُلْسِوا أمنهم ما لا يتوافق وذرفها وأصالتها ودينها وتراثها الأدبي.

#### مسرح التفريب والتخريب:

ومن أسف أنهم نجعوا هي تحقيق غاياتهم؛ حتى صارت أرضنا وديارنا مسرحاً واسسعاً لعمليات التغريب والتخريب والتجريب والاسستلاب الحضاري والاجتياح الثقافي والغزو الفكري الذي يتم من خلل خططه علمية، تجنّد لها دواثر البحث المقسول والأموال والأجهزة، وهسي تعرف بالضبط ميادين عملها والأهداف التي تسمى إليها.

وقع يكون للفرب معسوغاته لاعتناق مثل هذه

الميال العيد 184

الأيديولوجيات الوضعية، لكن أوطاننا ومجتمعاتنا المربية والتبسلامية ما أغناها عنن معرفة مثل هسنه (الموضات والتشاليع) الفكرية التي يضترعها مستشرقون جاهلون أو مبشسرون حاقندون أو أدباء ماجنسون. وما كان ليحدث هذا فني أرض الأنبها ومهبعا الهدايات، لسولا أولياء الفسرب وربائبه الذين يحتقلون به «المايون» و «اللورد كرومر» وغيرهما معنّ مشن على تاوينانا مستوزناً.

إنهم بالتعاون مع ســـادتهم وكبرائهـــم بيغرينون العالم العربي والإســــلامي، ويركّمونه، ليحوّلوه عبداً وخادماً بالف وســــيلة: بالترويج للمذاهب والفلســـفات الفريية، والتسويق للنظر ســات الاســـتهالكمة الشــــاذة.

والتقريغ الفكسري والثقافي، واثارة الطاقعات المدينية، وطرف واستغلال الجروح التاريخية، وطرف المغسلة والمشكلات المنساوة والمصطنعة، وتشويه القيم النسي تعارفت عليها المجتماعية وتنمير الروح المغوية للأمة، وتشسر وتنمير الروح المغوية للأمة، وتشسر

الضيساع والفوضى والانحسلال الأخلاقسي.. فالغرب الآن لا يسسلب الثروات المادية فقط كما كانست الحال هي الأيام الاسستممارية البائدة، ولكنه يدمر القوى الفكرية والثقافية والروحية التي يمكن أن تقول ذات يوم: «لاء للغاصبين.

فترويضهم للمالم العربي والإسسالامي هو بَرَع عناصر مقاومته، وتدمير حصونه الثقافية، وهذا شــرط أسامســي لاستفلاله بأقل جهد، وأسرع وقت، وأقل كلفة، والفاية عندهم تبرر الوسيلة: كما قال ممثلهم السياسي الأكبر (مكيافيلي). أولتك «أعداء الأمة» من علوج التغريب وسماسرة الفكر

اونتك :اعداء الامعة من عنوع العدريه وسماسرة المحرر المحرر وتجرا لهذا مهد الدائمة الذين تتأشوها من هوق قمامة الفكر الفريق، وروّجوا لها عبر مععقهــم ومجلائهم الملجورة، فصنعوا بها واهناً مريراً، ودنيا مختلطــة، وراحوا يطالبون الآخرين بأن يمتقوم بشتى الوسائل، كما قال ســـلقهم الطالب تحافظهم بشتى الوسائل، كما قال مســلقهم الطالب تخاففهم: "٢١ أن تُشَوِّعُكُم بَنْ آَرَّجِنَا أَلْ تَشُوفُهُ فِي مُنْ الْرَحِيْنَ وَرَالِيَّا اللهِ عَلَيْنَ الْمُنْتَالِيَّةُ مُنْ الْرَحِيْنَ الْمِنْدُونُ فِي مُنْ الْرَحِيْنَ وَرَالِيَّا اللهِ عَلَيْنَ الْمِنْدُونُ اللهِ مُنْتَالِقُونَ اللهِ اللهِ عَلَيْنَ الْمُنْتَالِقُونَ اللهِ اللهِ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَ الْمُنْتَالِقُ اللهِ اللهِ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ اللهِ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ اللهِ عَلْنَا اللهِ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلْنَا اللهُ عَلْمُ اللهِ عَلْنَا اللهِ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَا اللهِ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَانِي اللهِ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللهِ عَلَيْنَا اللهِ عَلَيْنِ اللهِ عَلَيْنِ اللهِ عَلَيْنَا اللهِ عَلْنَانِي عَلْنَانِي اللهِ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَانِهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهِ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهِ عَلْنَانِهُ عَلَيْنِهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهِ عَلْنَانِهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهِ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنِهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَالِهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُونِيُونِ اللهُونِي اللهُونِي اللهُونِيُونِ اللهُونِي اللّهُونِيُونِ اللّهُ عَلَ

حزيـــنَّ أنت يا وطني! لقد ابتليتُ بدعاة العلمنة والتنوير

والحداثة من أمشاج ويقايا حقبة الماركسية، أولئك الذين إذا ذُكِرَّ الإسلام اشمازُتُ قلويهم، وإذا ذُكِرتُ الماركسية وإخواتها إذا هم يستبشـــرون( أولئك الذيـــن رتموا هي أجهزة الإعلام فمريدوا هي ميادين الفكـــر، متطاولين على التراث، ملقّتين التاريخ، مزيّفين الواقع، مضلّاين الطريق للمستقبل.

وليس مصادهة أن تختارهم أجهزة الاستخبارات الغربية لإصدار مجلات فكرية ثقافية باللغة العربية، اختارتهم أجهزة الاستخبارات دون غيرهم، ولم تغتر رجعياً ولا بمينياً ولا إسلامياً وما كتب آحد من هؤلاء سطراً في تلك المجلات المشبوهة، ولا سُمحَ له حتى بعق الرد المكفول عرفاً وقانوناً:

أيّ: اختــارت حَقلــة لـــواء مهاجمة الإمــــالم ودعاة التقــدم والانفتاح، الكارمين لأمتنــا، الثاثرين على ديننا وتراثــا: ﴿إِنْ فِي صُدُرِهِـمَ إِلَّا جُرِّمُ المَّ وَرَاثَــا: ﴿إِنْ فِي صُدُرِهِـمَ إِلَّا جُرِّمُ اللَّهِ عَلَى الله فإن الإمساح المنشــود يقتضي أن يخرج من المؤسسات الثقافية والإعلامية كل من شاركوا هي تلك الحملة الصليبية

ضد هوية الأمة ووجودها الحضاري.

إنهم يريحون للأمة

أدبآ علمانياً أو ماركسياً

أو وجوديا أو أي لون آخر من

الأدب إلا أن يكون ﴿إسلامِيا ﴿

مسيقول المغفلون مسن الأحراب فيما بينهسم: واصلوا الدهاع عن «الملمانية» و «الحداثة» و «التتوير» لإزالة الثوابت الدينية، وإقامة الدولة المنتية، ونشسر مبادئ الملمانية، وما أوحي إلينا، وما أوحي إلى اساتنتا من قبل: ﴿ أَذِهَ المُوا وَاصْرُوا غَلَى الْهَنْكُمُ إِنْ هَذَا لَفَيْءٌ يُرَادُهُ [ ص : د]:

ومن جانبنا نقول: إذا كانت حرية من يستسقين بددماة التنوير والحداثة، هي أن يكتبوا ما يشساؤون، فحريتنا نحن أن ذرد على اخطائهم وخطاياهم، والرأي المام والتاريخ بعد ذلك أن يفصل في الأمر كله: فليس بالحداثة تحيا الشعوب: ههناك أمم وشسموب كثيرة لم تقرّمة قيسد أنملة هي تراثها وماضيها، وهي تخطو الآن خطوات واسسمة لقيادة العالم كالهند والعدين وما حولهما من القرى.

لذلـك؛ فالواجب علـى الأدباء والمثقفـين الأصلاء أن يكشــفوا عن تلكم المؤامرة التي ينسبج خيوطهـا دمارينزء الثقافة العربية، وريائب الاستعمار، واليساريون المتأمركون،

البيال ۸۷

المداد (۲۴۵

#### ه الإرهاب الفكرى:

نعهما إن المتأمل في الشهد الثقافي في بلادنا لا يكاد يملك نفسه من فرما الحسرة التي تتتابه ال آلتُ إليه منظومة الثقافة على أيدى المتفرّبين الذين حوّلوا انتمّافة والأدب إلى حرية تهاجم الإسسلام والسبلمين، وحوَّلوا الفكر والفن إلى هتاف وصبياح وصدرخات تثنجية، ومارسوا أسلوب الإرهاب الفكري في وجه مخالفيهم، وكثير من رواد الفكر «الزعومين الواهمين، شبى بالادنا المفلوية على أمرها، صنعوا من فكرهم بوقساً يردد في غير وعي مبادئ المذاهب الوافدة، ويروِّج لها ويحاكيها في مؤلفاته وآرائه، وأحياناً كثيرة يقوم بعض هؤلاء الواهمين بسرقة الأفكار التغريبية، وتقديمها شيئ مسورة مشوهة ممسوخة،

> كما هسى الحال فسي المؤلفات التي يتحسدث أصحابها عسن والبنيوية و«التفكيك» و«الألسنية» وغيرها من مفردات الحداثة، ولولا الحياء لذكرت أسماء هذه الكتب، وأسماء وعناوين أصحابها، وأرقام هواتفهم، وأنسواع الهدايا والمنسح والمواثد التي تتنزل عليهم وعلى حوارييهم بسبب نشر هذه الكتب والترويج لها.

ومسن ثم أصبسح الأدب لوناً من ألوان المطاردة المنيفة لكل ما هو جاد

وأميل، حتى وجد المخلصون أنفسهم محصورين في زوايا ضيقة، ومرغمين على الاستسلام والصمت، وخلا الميدان إلا من التغريبيين والعازفين على أوتار القيثارة الرسمية.

ويمسبب طوفان المذاهب الأدبيسة الغربية، غدا الأدب إحسدى أدوات الفزو الفكسرى، ووُظِّف فسي خدمة المبادئ الهدامة، وكأن الزمان قد استدار كما كان أول أيام المجتمع الإسلامي في المدينة، عندما كان المشركون يرشقون السلمين بالقصائد، ويناثون فيها من عقيدتهم ورجالهم ونسائهم... أكاد أقول: إن ما يمانيه المسلمون اليوم من الأدب والفن أشد

مما عانوه من قبل؛ فالهجوم أشد وأعمق، والأسلحة تحاوزت الشعر إلى أجناس الأدب كلها.

فأمتنا تشهد اليوم انسلاخاً حضارياً، وعدواناً تدميرياً من جنود دعاة الأدب الرقيع، ومن ذلك ما يردده أهل الباطل من زخرف القول، وما يدِّعونــه من حياد الفن، وتحرره من قيسود العقيدة، وهـــؤلاء يقدمون أدباً ســـخيفاً وهناً مدمراً للأخلاق، ومدمراً للشعور، زاعمين أنه لا علاقة بين الدين والأدب، كمـــا زعم إخوانهم في الفيّ أنه لا علاقة بين الدين والسياسة .

#### ه المجتمع التائه:

ذلك عن طريق الحروب

مئات السنيين

إنها تجلُّيات (المجتمع المغرَّب) السدي تجرُّد عن ثيابه، وتتكر لتاريخه، حتى صار كأنه لقيط، بعدما افتقد شهادة الميلاد، وفقد ذاكرته، وصار خليطاً من الثقافات والفلسفات

الأرضية والوضعية... ذلكم المجتمع الذي تزدحم طرقاته بأفخر السيارات قد نجح الغرب بامتياز في المستوردة وأحدثهاء وتضم مدنه صناعة عمالة ثقافية تخدم أفخم دور عرص الأفلام المستوردة، أطماعه وتحقق أهدافه، ويرتسدي أهلسه أحدث المنسسوجات المستجلبة، وعلى أحدث (الموضات) على حين فشل في تحقيق الفربية، ويثرثر مثقفوه في قاعات مكيفة بأجهزة أمريكية أو روسية عن مشاكل المجتمع الفريي وآلامه، والمواحهات العسكرية عير ويمليؤون صفحات وصفحاتحول قضايا الوجودية، والحداثة والبنيوية، وخطوط (الموضة)، ومسرح اللامعقول،

والجنس الجماعي، وتطور حركة (الهيبيز)، على بُعد خطوات من كهوف مواطنيهم حيث البلهارسيا والكوليرا والتراخوماء وكل تراكمات التغلف منذ القرن انسابع عشر.

وقد نجح الغرب بامتياز في صناعة عمالة ثقافية تخدم أطماعــه وتحقق أهدافه، على حين فشـــل في تحقيق ذلك عن طريق الحروب والمواجهات العسكرية عبر مثات السنين؛ وذليك بقضل الطابور الخامس الذيين صار ولاؤهم للغرب أكثر من ولائهم لأوطانهم ومجتمعاتهم التي لم تألُ جهداً في تعليمهم؛ أملاً في الإصلاح والنهضة،

لقد صال وجال مسدنة (المجتمع المقرب) في ميادين الفكر والثقافة والأدب، حتى رأينا منهم من يطالب بإزاحة اللغة العربية من الوجود طلباً للنهضة التي ينشدها، ومنهم صن يدعو إلى التخلص من تراثنا لتصقيق الحداثة والتتوير، ومنك من يتجرا على المقدسات باسسم الإبسداج وحرية الشكر، وراحوا يغرزون كتابات كربهة كارجل الفئران ورؤوس الشكر، وأطلقوا عليها لفظه الإبداع، حتى فقد المصللح دلالاته ومراميه مسن كثرة اللغص حوله، بسل جعلوا الإبداع ذلك مبوداً التعربي لما الجباء؛ والمبدع لا يُسسال عما يغطرا، وغير خلف وغير خلف المناسطة المناسخة التي يمارسها حفدة ابن سلول، وعبيد الغرب وخدمه، على النعو الذي نراء ماذنا أمام أصنانا.

#### ه دعوة إلى الأدباء الإسلاميين:

إذا كانت هناك كلمت باقهة فإنما هي دعموة للأدباء الشمرهاء جميعاً، من أجل تضميد جمراح الوطن العربي الذي تعرَّض كثيراً لرياح التقريب والعلمنة، وسهام الحداثيين الطائشة.

قالأمسر جدُّ خطهر، خاصة بعدمـــا حرث هؤلاء الأرض أمام كل ما ذَيِّر لهذه الأمَّة في الطّلام، وراحوا طرحين ينادون بقطع علاقة الدين بالثقافة والأدب ومسائر شـــؤون الحياة. وإطلاق الفتان للأهواء البشرية بلا قهود ولا حدود.

ولقد كان عهدنا بهذه الشسرزمة هو التغفي والالتقاف والمناورة: لما يعلمون من خروج دعوتهم على محكمات الكتاب والسنة والقيم الراسخة من الأعراف والتقاليد الاجتماعية، إلا أنهم قد تجاوزوا ذلك، وأخذوا يستطنون بهذه الزندفة بعد أن تواصوا في محاظهم بذلك، وأجلبوا بخيلهم ورجلهم على مرتكـزات الشريعة وأصولها الكبرى، وهدم القيم والأخلاق، والتكثل في جبهة موحدة لمواجهة الأدباء المحافظين، في جرأة لا يحسـدون عليها، ضاريين عرض الحائفك بقواعد الأدب والبيان، وما استقر في وجدان هذه الأمة وضعيرها.

فلقد رأينا منهم من يعان بمل، فيّه رفضه المطلق لقضية التوحيد والإيمان، وتبنّيه الفصل المطلق بين الدين والحياة، واستعدامه على حَمَلَة الشريعة ودعاة الإسلام، بل على الشعائر الإسلامية ذاتها،

واقسد رأينا منهم من يغتالون التاريخ الإسسلامي كله: هلا يرون فيه إلا سلسلة من المجون والمظالم محاكاة مفهم لادعاءات اليهود وكتابات غلاة المستشرقين والمغرضين.

لذا وجب على «الشــرفاه» أن يطنوا إبراءً للنمة أن مثل هـــذا التطرف الطمانــي الجاهلي خروج علــى دين الأمة! وعـدوان سافر على مرجعيتها المقدسة كتاباً وسنة! كما أنــه في الوقت ذاته إساءة بالفة إلى وجه المروية والإسلام.

إنه لن المحزن حقاً أن تصبح ثوابت هذه الأمة ومحكمات هذه الملسة عرضاً مباحاً لهؤلاء الجهالاء، يخوضون فيه طعناً وتسفههاً وتشويهاً وتزييفاً، بعدما تجردوا من المقل والموضوعية والخُلُق.

يا معشر «القسرفاء» إن الذي تشهده الساحة الفكرية والشقافيسة فسي الوطسن العربي، من امستطالة القيار العلماني التغريبي، واسستماتهم فسي معاربة الحق، وعزل هداية الإسسلام عن مسسيرة مند الأمة، والسرج بها في مجاهـل الأرمن وخوادع السبيا،، عن طريق نشسر نفايات المذاهب الفكرية والأدبية المستوردة؛ يُعدُّ خيانة عظمى لهذه الأمة وللحقيقة المجردة، وإن التمكين لذلك يُعدُّ إمانة على هذه الخيانة، ومملكاً عدائياً لا تصلح به دنيا ولا يبقى على هذه الخيانة، ومملكاً عدائياً لا تصلح به دنيا ولا يبقى

وعلى الأدباء «الشــرفاء» أن يطنــوا مرة أخرى برامهــم إلـــى الله – عــز وجل – من تلك «الجاهلية الماصـرة» بكل مذاهبها واجـنامـــها ورجالها وادواتها، وأن يطنوا صراحة أن مثل هذه الدعوات الكاذبة والمذاهــب الفلســفية والأدبية الشاذة التي تتناهى وسمو الإســالام ورسالته إنما هي امتداد للوجود الاستعماري التخريبي في البلدان العربية والإســلامية

هندا ببلاجالكم والتحبث موعدينا



دعيد دي المرس بدري الثاني ما الحسير ا





د. حياة بنت سعيد يا أخضرا ١٠

من خلال منهج أهل السنة والجماعة نمن نحكم بالظاهر والله يتولى السرائر؛ لذا نقول: إن إخوتنا ما قصدوا بدعوتهم

تلك إلا رؤيتهم للزخم الإعالمي بواجهنا من جميع الجهات: قارادوا النفير أمام هذه الهجمة الشرمســـة بكل القوى والتي منها النساء اللاتي لديهن قدرات إعلامية للتخميص، ولكننا نقول لهم: ليس كل من اجتهد يصبيب، والنية لا تكني وحدها إن لم تُضبّط بضوابط الشرع: فالأمر جد خطيرا

ومن خلال كل ما سبق أقول بلسان المحبة لكل المسلمين عامة ، وأهل بالذنا على وجه الخصوص ·

من الملاحظة تسابّق بعض نسائنا للعمل الإعلامي المرثي والمسـموع مع ما يكتنفه من اختلاطه، وتبرج، وإظهار زينة، وخضدوع في القول، وتوزيع الابتسـمات، ورقع التكلف مع زملاء المهنة، وحجابٍ هو مجرد ديكور ظاهري، مما قد يكون من الأمور المعلوم تحريمها بالمنسـوورة، وهذا كله حدث في ظل غياب الإعداد الأكاديمــي، فلننظر بهدوء للموضوع من عــدة زوايا لا بد منها، آذگر بها من بهمه الأمر؛ إبراءً للذمة. وذلك على النحو التالي:

١ - هناك إعلام صحفي لا أختلاط فيه أنبتة، وقد انتشر

م م البيال العدد ٢٤٥

<sup>(\*)</sup> استاذ مساعد بمعهد اللغة العربية تغير الناطانين بها بجامعة لم القرى ـ مكة.

بسين أخوات فاضلات من خلال مجلات هادفة وزوايا ثابتة. ويعمسد الله ـ تمالى ـ شــق طريقة وأخذ مكانه بين ســيل المجلات المخالفة ـ وهذا النوع الإعلامي يعتاج إلى الوقفات الأتية:

كل المامــــلات فيه تقريباً بـــلا تأهيل علمي متخصص، ويعملن على حسب أوقات فراغهن، ولا يجدن في العادة من ينشر لهن أو يتبنى مواهبهن ويرتقى بها.

والحل الجسدري لهن، بعيداً عن الأحسلام والقلو هي وضع الخطسط التي تقود للمحرمسات، أو على أقال تقدير قد تقود للشيهات:

- إقامة دورات خاصة بالعمل الصحفي النسائي؛ التميز بخلوه من الاختـــالرها، أو ضرورة النزول إلى أماكن بهيدة أو غير ذلك مما لا بليق إلا بالرجال، وهذه الدورات لا بد أن توضع مناهجها من قبل ظائرة عنها الشريعة، وفئة علماء الشريعة، وفئة الدعوة من القرآن والمســنة، فقه إنكار المنكر، مستويات عدة فيه المول الفقه لعلم بمقاصد الشسريعة ومعاني القواعد النقهيســة المهمة؛ (ردء المفاصد، مقدم علـــى جلب المصالح، المقاهد الدرائم، المؤرو الفكري، المذاهب الفكرية، الأديان الماصرة، المســرة النبوية ودروس تروية منها، وفي الأديان الماصرة، المســرة النبوية ودروس تروية منها، وفي مناهج الجامية ما هو خاص بالرجال فقط مما هو معلوم معلومائنا،

. تبنَّسي الأقلام الجادة فسي المواقع والمجلات والصحف الإسلامية التي انتشرت عن طريق تمين مندويات لها في كل مناطق بلادنا الحبيبة.

ـ وضع الحوافز المناسسية للمجهــود الصعفي: لتتفرغ الصحفيــة الموفقــة لهذا الممـــل الهام في زمــن العولة الإعلامية الفاسدة.

۲- إن فتح أقسام إعلامية للنساء
 بجامماتنا يعنى تخرج دفعات

متوالیة لا بسد أن نبحث لها عن عمل، وسنجد اقلاماً تكتب بإلحاح عن ضرورة إيجاد أعمال لهن في تخصصهن الذي

يشمل الإخراج وتقديم البرامج والتعثيل والغناء والصحافة وغير ذلك؛ لأن مجالات المسحافة الإسسلامية قد اكتفت. عندثر سيفتح باب جحر الضب، ومسندخله شتنا أم أبينا بأيديناً، بل بأيدي من تتوسم فيهم الخير ويحسن نياتهم، ولن ينقمنا الندم ولا عش الأصابح؛ لأن الأمر قد خرج من الحق إلى الباطاء فضال الله السلامة.

٣ - إن فتح هذا الباب سيقودنا، كمسا قاد غيرنا، إلى المطالبة بفتح اكاديميات متخصصة في الموسيقى والسينما وانتمثيل: نخرج لنا كل عام أشسباه الرجال وأشباه الجواري الفواني، ممن نطقح بهم المجلات المشسفولة بأخبارهم التي تُبرِّن حقيقة حياتهم حتى باتوا هم القدوات.

\$ - كما سيقودنا إلى إقامة المسابقات الخاصة بهذه الفتات وتخاصة بهذه الفتات وتخديم ... كما يزعمون - والتنافس السينوي لتقديم اعمائيم: مما هــ و معلوم للجميع مما نشساهده هي الدول الأخرى التي إبتائيت بنيــران هذه الفتن: حتى صار المعروف عندهم منكراً والمنكر ممروفاً؛ لــــذا حاربوا من هداهم الله... تمالى - إلى الحق أو زينوا لهم الباطل هي ثوب الحق: ليمودوا من جديد إلى حلية الباطل.

إخوانسي وأخواتي الأفاضل: إن المسلم هي وقت الفتن عليه أن يلتزم بما كان عليه الرمسول ﷺ والسلف المسالح، مسع تحري الأدلة المسعيدة وإخذهسا من مصادرها الموثقة والعلماء الثقاة، وإلا نجعل لأعدائنا سبيلاً لهزيمتنا؛ وإهمها الهزيمة النفسية والشحور بالتبعية للأخرين. كما أن من الواجب علينا أن تكون نحن من نمطسي للمالم الضائع من حولنا المبلأ السحية لنجاته؛ ففي ديننا ما يكفي لكل ذلك، والا نوقظ فتنة للرآة ونخرجها من خدرها إلى جحرها.

وانتن يــا ممشــر اخواتي الفاصنــلات في بلادي العبيبــة لا تكنّ للركب الذي يركبه أعـداؤنا لتنفيذ مآريهم؛ فأتت - يا أخناء ـ عند خالتك أكرم مــن أن تُهاني بفقدك لفطرتك ولحيائــك والهدف من وجودك، وتنكّري دائماً أنك الأن ملاح ذو حدين؛ فاختاري الطريق

الأسلم. والله من وراء القصد،

المال البال المال







يقول الفكر الإسلامي مالك بن نبي - مشخصاً الداء الذي تماني منه الأمة الإسلامية -: «إن مشكلتنا ليست في الاستممار، وإنما في قابليتنا للامستمماره، وهذا الأمر ما زال يُصِّدُقُ على أمتنا في هذا الزمسن، رغم المدة الطويلة التي مرت على هذه الكلمات؛ فالهزيمة والتمزق والضعف الذي تعيشه ليس هو المشكلة الحقيقية... مشكلتنا ليست الهزيمة، وإنما الانهزامية.

#### ه قواعد وسنن مهمة يلزم فقهها:

إن ما نسمعه اليوم على لسان كثير من الناس من دعوة إلى الذل والخفرع والخضوع سبيه عدم فقههم بالقواعد والسنن التي ينبغي أن نفهمها ونعتقدها حتى يُحْسُسُنَ تمامُّلُنا مع الواقع الذي نعيش، وحتى نكون إيجابيين هي عملنا لتفيير هذا الواقع، ومن هذه القواعد:

أولاً: أن نوفَسْ بـأن الله - تعـالى - هـو الفاعـل الحقيقـي للأشياء.. كل شيء بقدر الله، وكل شيء بإرادة الله:

وهي قصدة موسسى وهرعون تحدّ للمنطق المقلي، تأملوا ممسى: عَلَمُ هرعون أن هلاكه مسوف يكون على يسد مولود من بني إمسرائيل: هامر بان يُعْتَل كُلُّ مولود، أراد فرعون أن لا يعيش، وأراد الله أن يميش، بل كان فَدَرُهُ - مسبحانه - أن يعيش موسسى - عليه السائر - هي قصر فرعون، وأن يتولى هرعون بنفسه تربيته (

خرج موسى غريباً مطارداً شامّته الله وزوَّجه، عاد نبيًا وداعياً إلى الله وفسو مطلوب الدم، ويدخل على أعظهم ملوك الأرض، ثم يضرح بعد ذلك منتصراً. خرج بقومه بني إمسرائيل، طائمه فرعون بجنسوده، وكل قوانين الأرض تحكم أنه هالك لا مصالة! فغذفه جيش مديج بالأسلسة. وليس معه سوى مجموعة لا تملك إلا إيماناً ضعيفاً مهزوراً، وعصا يتوكا عليها ويهش بها على غنمه وله فيها مارب إخرى، ويكن... كيف كان موقفه وقد أيقن أن كل شسيء بقدر الله نعي زي سنية بني ( الشعراء: ١٦١ - ١٣٤). هكانت النجاة لموسى ومن معه، كري سنية بني ( الشعراء: ١٦١ - ١٣٢). هكانت النجاة لموسى ومن معه،

ثانياً: أن نزن الأمور بحقائقها لا بطواهرها:

المسلمون هي غزوة حنين قاسوا الأمور بالظواهر فقالوا: لن نُغلّب (هـ) سلستير تفسير - محرر سجة (قفرتان) - الأردن.

الهـــوم من هانه، فانزل اللــه – تعالى -: ﴿ لَقَدْ نَضَرُّ كُمُ اللَّهُ فِي مَزَاطِنَ كَيْرَةُ وَيَسُونُ مَعْنِنَ إِذْ أَعْمَنْكُمْ مُكَّرَ كُمُ فَلَمْ تَعْنَى عَكُمْ سَيَّا ﴾ من أو الله يندر واثمَ أَذَلَةٌ ﴾ [اللهـــة: ٢٠] واما هي بدر ﴿ وَلَقَدْ نَضِرَكُمُ اللَّهُ يَبَدُر واثمَ أَذَلَةٌ ﴾ [الله يندران: ٣٠] فليسست العبرة بالعدد: هذه هلة وهذه كثرة، هلة معما الله، وكثرة معها النسيطان، وما يتطبق على العند ينطبسق على العبدة والليهب من يعتبر بما حصل سسابقاً ليُستقطه على الواقع.

#### ثالثًا: أن نراعي السنَّن الكونية في فهم الواقع:

فهناك سسن كونية لا بد من الأخذ بها، وأي تفاقل عنها هـ هـ وهده المسنن لا تتغير هـ وهده المسنن لا تتغير ولا تتغير ولا تتغير أله أن المنافقة أن المنافقة أن المنافقة أن المنافقة أن المنافقة أن أن أنها أنها أن المنافقة أن المحمد: ١٠٠. وإنما الذي يكسبها هـ الذي يستطيع أن يغير في حياته وواقعه.

ولعل من فقسه الواقع والعمل لتغييسره اصطحاب تغير الأنفسس وما جبلت عليه من الوهن والضعف: ﴿إِنَّ اللَّهُ لِأَغْرَ مَا يَغْرُعُ حَتَّى يُغْرُوا مَا يَأْطُسهُمُ ﴾ [الرعبة: ١٠] هذا أردمًا تغيير واقمناً يُعِيْضَ علينًا – أولاً – أن تغير أنفسناً.

وقد جمل الله - مز وجل - سنة للنصر لا تتخلف إلى يوم القيامة فقال - تمالى -: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّيْنَ آتُوا إِنْ تَعُمُّوا اللَّهُ يَشُرُّكُمُ وَلَكُنِّكُ الْفَاتَكُمُ ﴾ [محمد: ٧]. فلما لم نراع هذه السنة أصبح طالة علم نرى.

وجعل الله - عزوجل - للبركة والغنى وسسعة الرزق سنة كريمسة: ﴿ وَزَرُ أَنَّ أَلْمَ القُرِّى النَّسُوا وَالْقُرُا لَفَتَحْسَا عُلْهِم بَرَّكُّ الْمَ السُّمَاءُ وَالْأَرْضِ﴾ [الأعراف: ٢٠]. وأمتنا اليوم تعيش أزمة الفقر والجوع والجهل والمرض رغم الثروات الهائلة التي تملكها.

#### رايعا: أن لا تكون رهنا تظروهنا وأوضاعنا:

أما التخاذل والانهزامية بحجـة (الوضع الراهن) وقوة العدو فنتيجته الضياع والتيه حتى يأتي الجيل الذي يستحق

الفتحة ﴿ قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّ فِيهِمَا قَوْمًا جَالِونِ وإِنَّا لَـنَ نَدَّطُهَا حَقَى يَتُوْمُوا مِنْهَا كِ يَتُوْمُوا مِنْهَا فَإِنْ يَشْرُعُوا مِنْهَا كَمَّرْمُوا مِنْهَا كَمَا الله عَيْهِم؟! ﴿ وَقَدَالُ فَإِنَّهَا مُمْرَّمَةً عَلَيْهِمُ أُومِينِ سَنة يَنْهُونَ فِي الأَرْضِ لِمَلاً تَأْمَّى عَلَى القُوْمِ القَاسِقِينَ فِي المَائِدَةِ . ٢٠ .

خامسا: أن نقرا الواقع قراءة شموليسة لا تجزينية. جماعية لا فردية. والابتعاد عن ظاهرة (الشخصنة):

فالكثير منا عندما ينظر إلى حال المسلمين يعود به الحنين إلى شخص صلاح الدين رحمه الله، علماً بأنه كان ثمرة من ثمرات عمــل جماعي متراكم، بل أصبيحت بعض الفرق ترى هي ظاهرة (الشخصنة) سبيل النجاة من أوضاعنا وظروفنا الصعية، كفكرة المهدي هي الفكر الشيعي.

اما منهسج القرآن فهو: ﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيْرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِثُونَ وَسَتَرْفُونَ إلى عَالِم الْغَيْبِ وَالشَّهَاوَةُ لِيُنْكُم كِنَّا كُتُمُّةً تَفْفُونُ ﴾ [الوبة: ١٠٠] هالخطاب موجه إلى مجموع الأمة لا تفرد منها.

#### سادسا: أن نعلم بأنه لا تمكين إلا بعد ابتاذه:

وهذه إحدى العبر المستفادة من سورة يوسف؛ فيوسف - علهه المسجلة - علهه المسجلة - السجلة النساء والسجن وهنته المساد والسجن وهنته المساد والكثمة المساد والكثمة المساد والكثمة المساد والكثمة المساد والكثمة المساد والكثمة المساد والمساد المساد والمساد المساد ا

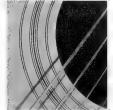
ولنذلك - أيها الإخوة - لا تصرنسوا لفرحة طالم ولا تفليسة باطل؛ فإن للباطل جولة وللحق جولات، وكثير من الآيات ختمت بقوله - تعالى -: ﴿ خَفِثُ أَغَنَائُهُمْ ﴾ في شان الكافرين، وممنى (حيف) في أمسل وضعها اللغوي: هو أن تأكل الدابة نباتاً ساماً فتنتفخ ثم تموت، فيظن قصار النظر أن انتفاضها دليلً عافيتها وقوتها.

وهذا الأمر يتمليق على اليهود والأمريكان؛ فإنهم بعيشون الأن فسي مرحلة الانتفاع والعلو والطفيان، ولكن من آتاه الله يُقدأ هي النقط، ومعدها هي بأس الله - تعالى - يأس بينا الله النقط، ومعدها هي بأس الله حقال الله الأن يتعارف أو أفتاد إلا أن ينصر دينه: ﴿إِنَّ اللّهِينَ يُعادُونُ اللهُ وَلِيَّ مَنْ اللّهِ اللهِ اللهُ وَلِيَّ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

450 7750; offirer of de



## ظاهرة الأغنية الدينية



أحمد عبد المزيز القايدي

alharbe07@hotmail.com

انتشــر هي الأيام المسابقة هي كثيــر من القنوات ومواقع شـــكة الإنترنت ونحوها نوع من الغناء اصطلح عليه (الفتـــاء الدينــــي)، ولعقنــا هي هذه المقالة نبرز شـــيئاً من سماته وآثاره.

#### ه ما الأغنية الدينية؟

بمكن وصفها بأنها كلمات ذات طابسع ديني أخلاقي اجتماعي لا يوجد فهها ابتذال أو فعض يقوم بأدائها مفنًّ أو مفنية (امرأة) يستخدم فيها آلات العرَف.

فالمؤدي إذاً هو مغنَّ من عامة المفنين له أغاني عشق وغسرام وغزل، ولكنه غشَّى كلمات تحث علس التوية أو بر الوالدين، فأصبح غناؤه (دينياً).

ومن المائسي التي تدور حولها الكلمات: بر الوالدين، النوب. النبسية والنب عله، مسرد النبي ﷺ والنب عله، مسرد الأمي الأسماء المستقية، وققة الأسماء المستقية، وققة المائلة المتابعين، التكافل الاجتماعي، ومضان، أدعية، وغير ذلك.

#### تاريخ الأغنية الدينية:

المطروحة هي الأسدواق وبعضها لمنتيات مشهورات بالجراة على التدري، ويوجد إيضاً فرقد  $((-1)^{(1)})^{(1)}$  آمريكية راقصة متخصصت في الغناء الديني وتقيم الحفلات الغنائية في كثير من بلدان العالم، وتطلق على نفسها (جنود الله). ويبدو أن الاسم لم يشرً أهتما (CA): هلم تستجرب الغرقة أو تمنعها من العمل داخل الولايات المتحدة، ولم يضعها بوش هي قائمته للإرهاب:

نستخة، ثم تبعه بعد ذلك مجموعة من المغنيين الرومانسيين

الذين يخالفهم سامى يوسف في طريقته. وكثرت الألبومات

#### والمخالفات الشرعية:

يحوي ذاك الغناء مخالفات شنيعة، منها:

 ١ - الشرك بنوعيه الأكبر والأصفر: فهذه كلمات إحدى هذه الأغانى تقول:

مند مند مند مند مند

مدّد يا رسول الله

والحلف بغير الله موجود أيضاً؛ كالحلف بالنبي ﷺ
 وانحلف بسور القرآن:

أقسمت بالإسراء وبراءة العسدراء الدم كل سواء حرام بأمر الله

٧ - الدصوة إلى البداع: كالاحتفال بالولد، وفي إحدى هـنم الأغاني دعا المتني الجمهور إلى المولد، ولي المنهاب إلى المولد، ويبدو أنه نسي نفسه هاتى بواقع المراقص معه وحت على الرقص، وربما لم يجد فرهاً بين الواقعين! وفي كليب آخر تُعرض وقسات الطريقة المولوية الصوفية الشهيرة.

(٢) نوع من أنواع الغناء الأمريكي الصاغب للمسعوب بالرقص الجامح.

(١) مواود في طهران من اصل الربيجاني، وانتقل مع عائلته وهو في سن الرابعة إلى بريطانيا



٣- تعييم عقيدة البراء من الكشار؛ فهذه الأغاني يكثر فيهما الحديث عسن التعايض مع الكفار والأخوة الإنسانية والسياخ والمحبة، وفي هذا السياق يقول أحدهم، (لا ينبني أن تُحسر الأغنية الدينية في دين ممين، أو أن تنحاذ، أو يكون القصد منها محارية دين آخر. على المكن؛ من خلالها نسبيّج الله الواحد الذي يوحدناً جميماً باختلاف طوائقنا ومناهبنا. هذه غايتي منها، واعتقد أثنا متقفون حديماً على حرب الله / ال.

وفي إحدى الكلمات:

أنشودة المسيح رسالية حرة

على الأرض السلام، وبالناس المسرّة وترى في بمض الكليبات شــيخاً محتضناً قسيساً بهنثه بمناسبة العيد والصليب يتدلى على صدره، والزبّار مشدود

على وسطه، ضارياً بعقيدة الولاء والبراء عرضَ الحائط. لـــذا تجد جزءاً من هذه الأغاني يكتب كلماتها أو ينتجها نصادي.

4 - الاختلاطة: فلا يكاد يخلو كليب من هذه الأغاني من اختلاط بين الرجال والنساء، إما هي الأفراح، أو هي حفلات التخرج الجامعي، أو في المناسبات المائلية أو النينية. وفي احد الكليبات تظهر عروس وهي في كامل زينتها مع عربسها ليلة الزفاف سسائرين بين الحضور، وفي آخر، تمادى المنتج فاخرج لقطة لشاب وهو يغازل فتاة هي السوق.

٥ - التيرج والسفور: ومع أن هذه الأغاني تحمل صفة دينية إلا أن مخرجيها لا يبالون أن يخرجوا التعساء بلا جعساب مطلقاً، أو واضعات قطعة قماش على الرأس وهن في كامل زينتون.

٦- الموسيقي: يستخدم المغنون في هذه الأغاني جميع
 الأدوات الموسيقية بكل أشكائها وأنواعها: من الطبلة إلى
 القيثارة مروراً بالبيانو.

#### • الأثار المترتبة:

- التلوَّن وذويان الحقائق هو ناتج طبيعي للل هذه الأغاني، فإذا كان المُنني على قتاة يتحدث عن التوية، ويمجرد ضغفلة زر واحدة تجده على قتاة اخرى في أحضان امرأة شبه عارية، فأيُّ معنى يبقى للتوية التي يغني عنها? ومنَّ ماذا ينوب إذا كان وهو في كليبٌ التوية يعزف على (التاي)؟! فتُشرَّع القيم الإسسلامية بمثل هذه المارسات من حقيقتها ويجتمع الإيمان والفسسق، فهذا المغني الذي فُتِت به نصاء المسلمية، ولدية جلسات

احتضان خاصة بالنساء وأفلامه معل انتقاد عند السينمائيين أنفســهم: يأتي ليوجّهنا إلى جمل «الجنة فـــي بيوبتنا «أ وبهذا الشـــكل لا يبقى للمفاهيم الإسلامية خصوصية تبقيها متميزة عمّا سواها، زيادة على امتهائها والعبث بها بهذه الازدواجية.

- إضفاء الشـرعية على مثل هذه الأغاني حتى تصبح واقماً لا يصمح إنكاره بل ربعاً يُنكُر على من الكره فيصبح المروف منكراً والمنكن على المفني للمروف منكراً والمنكن على المفني نفسه: فلا يرى خطأ فني شيء من ممارساته، بل يصده ذاك الاعتقاد عن التوية إلى الله، وهذا ما حصل مع مغنَّ شـهير على التوية ولكنه اختار النقاء الديني، ثم بعد معدة علاكما كان.

- تلبيس الحسق بالباطل، فالباطل هو النناء والتنسيه بالكفسار هي السزي والحركات، هدا كله يُشس بالماني الإسلامية - المرَّفة اصلاً -: فيروَّج للنناء بعجة أنه يعمل مماني إسلامية، وهيه خدمة للإسلام ووسيلة تنشر الدعوة! هيمتى هذا الباطل ويرسسخ في النفوس على أنه مفسروح، وتتنفسر الأغاني في المجتمعات الإسلامية ويصبح سماعها سائناً وثالثه النفوس.

- نشر ً لعقيدة الإرجاء، فهذا المغني الفامسق المتغزل بالنساء الشارب للخمر، إذا دخل المسجد ومدح النبي ﷺ. وحث على بر الوالدين أصبح نموذج المسلم المدافق، وطلك المنتج الشهورة التعربي إذا ليست الحجاب وسالت الله! أصبحت الطاهرة العفيفة، فالفسسق منسد ذلك لا يضر إيمانهم، واظارهم يجرعهم والصالاة، والغناء مع القرآن، والتعسري مع الحجاب، ولا ينقسض احدمما الآخر هي هدات الأغاني، هيشي الإسلام مجرد ممارسات ومقفوس ولا علاقة له بضبط، فيات الناس وشهواتهم ولا مسلطة له عليها.

- نشر البدع بين الناس هو جزء مما تمكّنه هذه الأغاني؛ هناءاء غير الله، والنهاب إلى الموالد، والحلف بغير الله؛ يُظهر على أنه في حقيقة الإسلام وصورته التي يتسم بها المسلم.

إن ظاهرة الأغاني الدينية هي سمة بارزة للتدين الجديد المتفلّت الذي يسمى كثير من الليبراليين وغيرهم إلى الترويج لهؤلاء باسم (الإسلام المتدل). قال ﷺ: اليكونن آفوام من أمني يستحلون الحرّ والحرير والخمر والمعازف، (أ). ولهذا وغيره: فإنه من الواجب الاحتساب على هذا الشطح بجميع الوسائل المتاحة.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.

البيال

(١) مسعيفة الجريدة.

صدر عن المركز العربي للدراسات الإنسانية

عدد جدید من سلسات رؤی معاصرة

هسلمو دوسیا ومشاریح الاستقلال

محمد عادا.

Junighing .

# مسلمو روسيا ومشاريع الاستقلال

- يتناول البحث
- واقع السلمين في روسيا
- تطور علاقة مسلمي روسيا بالإسلام
  - الستقلال مشاريع الاستقلال

سلسلة رؤى معاصرة

دورية استر البحية تهتم ستقديم رؤن استشرافية وبحثية لصناع القرار والمتقفين في العالم الاسلامي

المركز العربس للدراسات الإنسانية

١١ عن وقاعة الدور الخامس (يرج البجكري) متصرع من شارع الخليفة العامون مصر الجديدة القاهرة

ا معمده معمده معمده المعمده المعمده المعمدة معمده المعمدة الم

www.arab\_center.org

مسعو الدورية - ١٠ جنيدات من معبر - زبان الر المحاوية ودول الجبيع ( الدولارات الجر دول الطاقة -

قينية الإشوان لى ٦ اعداد مصر ٢٠ جنبها - انسعودية ودول الطبيع -٦ ريالا سعوديا - امريكنا واوروبا ودول العالم ٢٠ يورو - البلاد العربية وافريقيا ٢٤ يورو - الموسسات والمراكز ٣٥ يورو.



# أُكْبِ حملة اشتراكات خلال أشهر الحج فقط نهدف إلى إيصال المجلة إلى \* • • ٥ مشترك جديد

بإذن الله تعالى

# خصم غير مسبوق على الاشتراك بالمجلة

للمجموعات خاصة

إتصل الآن على مندوبي الجلة وتعرف على تفاصيل العروض !

Berker Switches and Systems



صدما نتحدث عن الأثاث الذي تحتاجه غرفة ما فإننا نهتم في المقام الأول بأشياء معينة <u>موضيعية مثل الخييس، » ورقي ال</u> الحيران ، الستائر، الموجّبت ، والأثاث ، ومثل هذه الصورة الرائعة لا تكتمل الا بالإكسسوارات الأخرى <u>للقملة أمثل الشائري</u> والاثنائ الكهربائية التي يجب اختيارها بدفة كبيرة ففي عملية التصميم الديكوري للمبائي <u>شائلك، هوأمل المعيمية</u> وقدد لاد، من عطائها الأكممة التي تستحفها .



شركة الناطر ALNASSER CO.

المركز الرئيسي: المنز - طريق صلاح الدين صرب ١٢٤٦ الرياض ١١٤٦٦ مات: ٢٧٧٠٠٠ - فاكس: ١٢٤٦٠٠ الرياض ١١٤٦١ مات: ١٦٥٨٠٠ - فاكس: ١٢٠٦٥٠ النصام ١٢٠٦٥٠٠ - الدمام ١٢٦٥٠٠ - الدمام ١٢٦٥٠٠ - الدمام ١٢٦٥٠٠ - الدمام ١٢٦٥٠٠ - الدمام ١٢٢٥٠٠ - النصاح ١٢٥٠٠٠ - الدمام ١٢٥٠٠٠ - الدمام ١٢٥٠٠٠ - الدمام ١٢٥٠٠ - الدمام ١٢٥٠٠ - الدمام ١٨٥٠٠ - الدمام ١٨٥٠ - الدمام ١٨٥٠٠ - الدمام ١٨٥٠٠ - الدمام ١٨٥٠٠ - الدمام ١٨٥٠ - الدمام ١٨٥٠